



КАЛАШНИКОВ

ТРИ ЧЕТВЕРТИ ВЕКА

75 лет барнаульскому патрону

УРОЖАЙНАЯ ОСЕНЬ

Обзор выставки «Оружие и охота 2016»

ОРУЖИЕ НОВОГО ТИПА

К 100-летию юбилею автомата Фёдорова

SWAROWSKI ОТВЕЧАЕТ

Основные характеристики изображения в оптическом приборе

КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ

Артистическое фехтование в России



1/2017



ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ



Немецкий Оружейный Журнал

DWJ
Deutsches Waffen-Journal



12+

СПОРТ
Четыре пистолета для дисциплины 1500 PPC

ОХОТА
Обзор патронов для охоты на козулю



ВИНТОВКА
Малокалиберная винтовка Anschütz 9015 One

БОЕПРИПАСЫ
История патронов Этана Аллена
ПИСТОЛЕТ
STI USPSA для практической стрельбы

От «маузера» до «блазера»

Затворные группы с цилиндрическими затворами

Критический взгляд на коллиматор

Различные аспекты применения коллиматорных прицелов



4 650060 460014 01701

12+

5.11
TACTICAL

ЭКИПИРОВКА
И СНАРЯЖЕНИЕ

TACTEC
DXI

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР 5.11 TACTICAL В РОССИИ

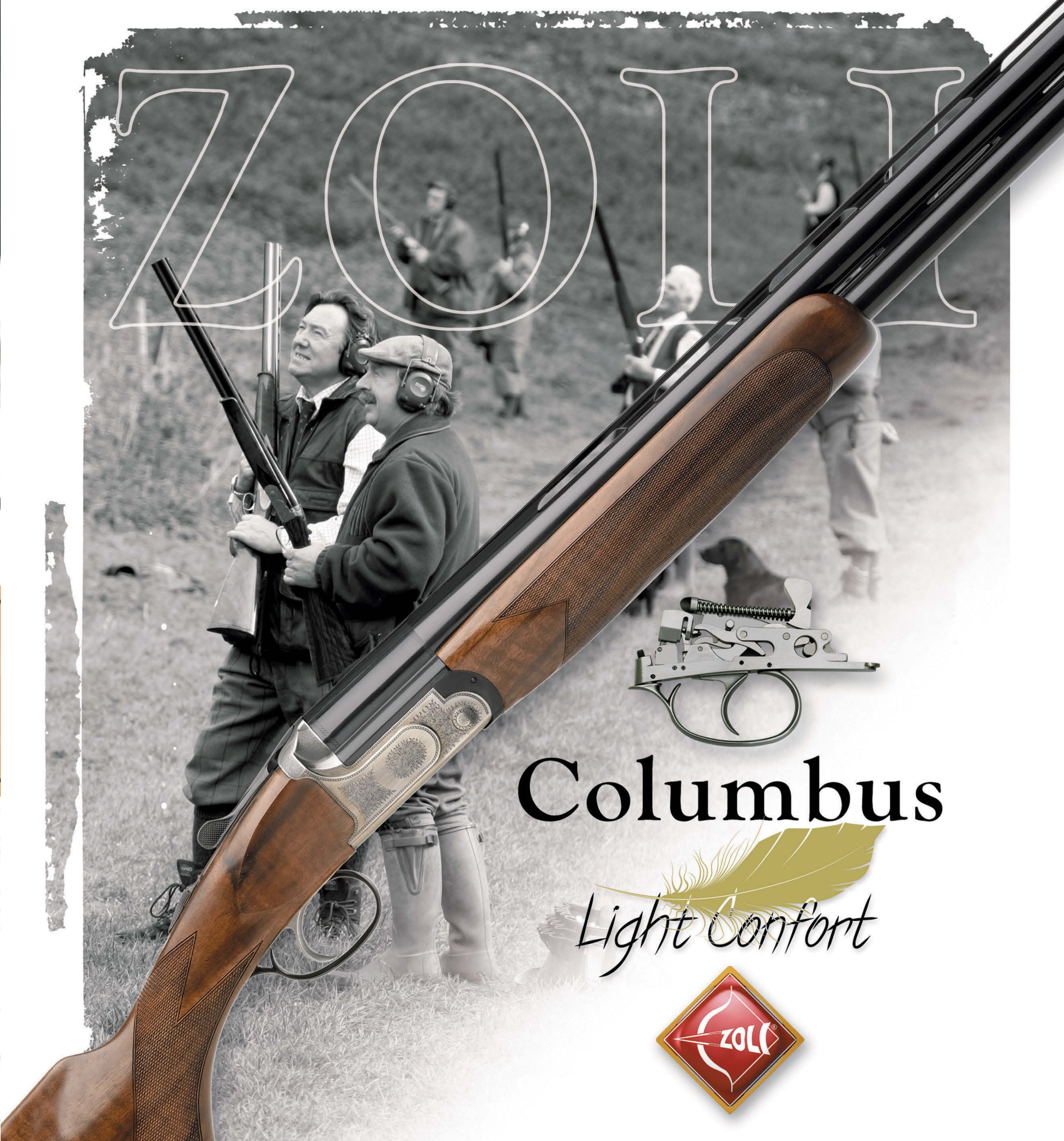
СКОРО

**ОТКРЫТИЕ НОВОГО
МАГАЗИНА**

Москва • Проспект Вернадского 29 • БЦ «Лето»



WWW.TACTEC.RU



ZOLL

Columbus

Light Comfort



Москва, ул. Варварка, д. 3
Тел.: (495) 234 34 43, 698 29 62, 698 39 72
Факс (495) 698 12 10

Москва, Волоколамское ш., д. 86
Тел.: (495) 490 14 20, 490 19 20
Факс (495) 190 21 33

Москва, Проспект Мира, д. 103
Тел.: (495) 682 42 09,
682 43 09, 682 62 09
Факс (495) 616 60 87

Москва, Ленинский пр-т, д. 44
Тел.: (499) 137 73 18, 137 11 94
Факс (499) 137 52 18

Люберцы, ул. Котельническая, д. 24 А
Тел. (495) 554 22 40
Факс (495) 554 15 87

Оптовые продажи ООО «Кольчуга»
+7(495) 698 10 23
www.kolchuga.ru
info@kolchuga.ru





Римантас Норейка

Урожайная осень

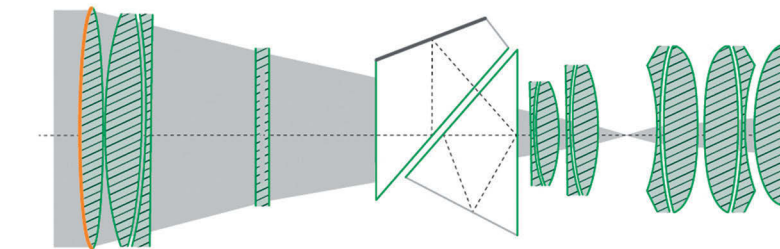
В №11/2016 нашего журнала главный редактор Михаил Дегтярёв в статье «Будьте проще!» уже поделился с читателями первыми впечатлениями с Московской международной выставки «Оружие и охота 2016», состоявшейся 29 сентября – 2 октября в Гостином дворе. Примечательно, что эта тринадцатая уже оружейно-охотничья выставка оказалась сравнительно более урожайной и щедрой на новинки и впечатлений от неё хватит надолго...

12

СОДЕРЖАНИЕ

- 6** М. Дегтярёв
ТРИ ЧЕТВЕРТИ ВЕКА
75 лет барнаульскому патрону.
- 12** Р. Норейка
УРОЖАЙНАЯ ОСЕНЬ
Обзор выставки «Оружие и охота 2016».
- 22** Е. Александров
ФЛАГМАНСКИЙ «МОЛОТ»
18 декабря 2016 года в Москве состоялось торжественное открытие фирменного магазина компании «Молот-Оружие».
- 28** В. Онокой
КОЛЛИМАТОРНЫЕ ПРИЦЕЛЫ – КРИТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД
Различные аспекты применения коллиматорных прицелов.

- 34** Е. Александров
БАЛ СТРЕЛКОВ
Ежегодный бал спортсменов стрелковых видов спорта.
- 40** Р. Чумак
ОРУЖИЕ НОВОГО ТИПА
К юбилею автомата Фёдорова.
- 50** В. Бурносова
ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОБЕДА В ЕВРОПЕ
Награждение победителей Чемпионата Европы по практической стрельбе.
- 52** Н. Каплин
«БЕРКУТ» – НЕСОМНЕННО НУЖНЫЙ МАГАЗИН
Как привлечь любителей оружия и охоты в оружейный магазин.



- 58** Р. Норейка
«СТРЕЛКОВАЯ ЛИНИЯ» ЭСТОНСКИХ ОХОТНИКОВ
Об этом традиционном, десятом уже стрелковом форуме эстонских охотников в Валге, а также проходящем в его рамках стрелковом турнире на кубок Барнаульского патронного завода (БПЗ), мы знали заранее и смогли выкроить несколько дней для поездки в ближнее зарубежье – от Санкт-Петербурга до эстонской границы всего 150 км...

- 62** Т. Церлаут
SWAROVSKI ОТВЕЧАЕТ
Продолжая рассказ об основных понятиях, необходимых для понимания принципа работы оптических систем, сегодня мы остановимся на различиях в качестве изображения, которое выдаётся приборами премиального и среднего или низкого класса.

- 66** В. Лопатин
МЕНЬШЕ НЕ СТАЛО
Обзор пневматического оружия, представлявшегося на международной выставке IWA 2016.

- 78** С. Мишенёв
КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ
Артистическое фехтование в России уже довольно давно является дисциплиной вида спорта фехтование. познакомились. С этим уже свыклись многочисленные спортивные ведомства....

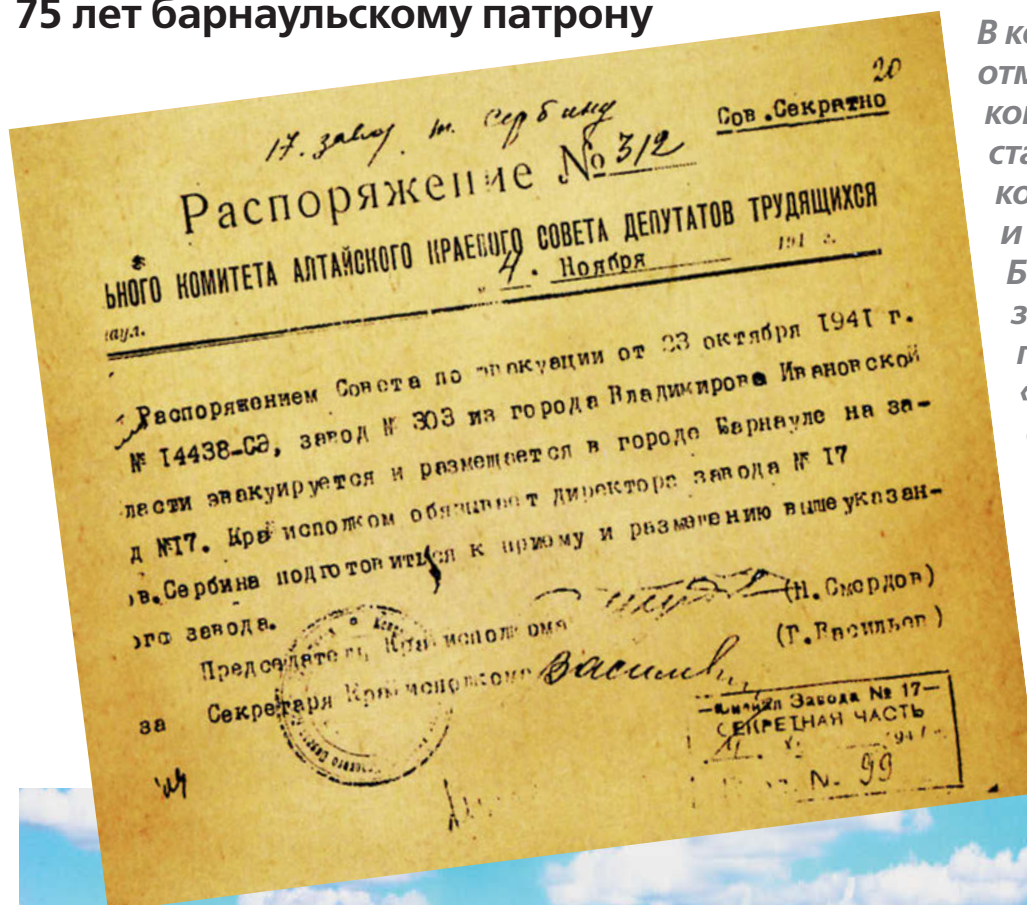
- 81** **РУССКОЕ ИЗДАНИЕ ЖУРНАЛА DWJ**



Михаил Дегтярёв

Три четверти века

75 лет барнаульскому патрону



В конце ноября в Барнауле отмечалось 75 лет холдинговой компании «Барнаульский станкостроительный завод», которая известна охотникам и стрелкам по продукции Барнаульского патронного завода. Это хороший повод познакомить читателей «КАЛАШНИКОВА» с историей предприятия перед выходом статьи о современном патронном производстве в Барнауле, которая будет опубликована в одном из ближайших номеров журнала.



В 1869 году по приказу императора Александра II в Санкт-Петербурге был открыт один из первых патронных заводов в России и уже через два года для винтовки Бердана здесь выпустили пять миллионов унитарных патронов с латунной гильзой. С 1890-х годов Петербургский завод ежегодно стал изготавливать до 170 миллионов патронов для принятой на вооружение русской армией трёхлинейной 7,62-мм винтовки Сергея Мосина. В годы Гражданской войны предприятие переместили в подмосковный город Подольск на базу бывшего завода «Зингер».

Летом 1941 года, в связи с приближением фашистов к Москве, было принято решение эвакуировать Подольский патронный завод № 17 в Барнаул. Местом для размещения предприятия была избрана площадка с недостроенными корпусами плательно-бельевого комбината.

В предельно сжатые сроки, в условиях сибирской зимы специалисты и рабочие сумели смонтировать оборудование и наладить производство патронов для действующей армии. Тогда прямо рядом со строителями гудели станки, под ногами токарей за ночь застывала вода, а через дырявые оконные рамы залетал снег. Согреться приходилось кострами, у которых сотрудники завода оставались спать, потому что 12–16-часовая работа нередко заканчивалась за полночь.

24 ноября 1941 года Барнаульский филиал Подольского патронного завода № 17 отправил на фронт первый эшелон с патронами и эта дата стала днём рождения завода.

В годы войны предприятие выпускало винтовочные патроны калибров 7,62 и 12,7 мм, 14,5 мм с бронебойно-зажигательной пулей, 7,62-мм патроны для пистолетов и пистолетов-пулемётов, запальные трубки к ручным противотанковым гранатам РПГ-40 и даже 50-мм миномёты. За успешное выполнение заданий фронта в апреле 1945 года завод был награждён орденом Ленина.

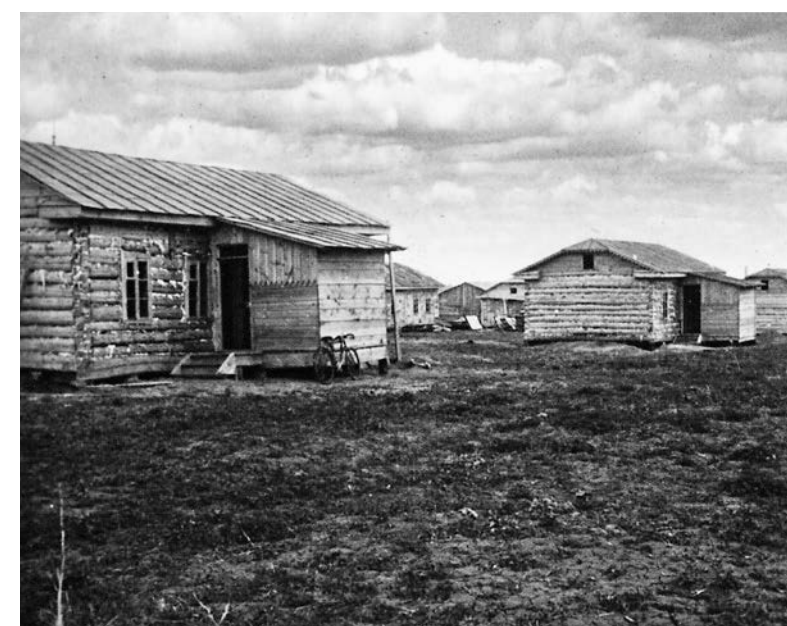
С начала 50-х годов на заводе происходят значительные структурные изменения: растут объёмы станкостроительного производства, совершенствуется номенклатура выпускаемых изделий, делаются шаги по внедрению современной техники и технологии. Налаживалась работа трофейного оборудования фирм «Польт» и «Ф. Вернер» — станков осмотра, высокочастотного отжига дулец гильз, трёхоперационных станков проверки патронов по длине, каморе и весу.

В 1952 году были внедрены многопозиционные станки на обжиге оболочек винтовочных пуль. Замена пуль со свинцовыми сердечниками осваивалась и внедрялось изготовление пуль со стальным сердечником, что позволяло получать значительную экономию свинца.

В 1952 году на заводе в специально созданном цехе № 4 было организовано производство металлических пулёмётных лент СГ. Но через три года их производство прекратили.



Генеральный директор ОАО «Холдинговая компания «Барнаульский станкостроительный завод» Виктор Алексеевич Яшкин возглавляет предприятие уже более 15 лет



В этих бараках на Восточном посёлке Барнаула в военные годы жили сотни работников завода



В 1953 году начался новый этап в развитии патронного производства — изготовление автоматических роторных линий (АРЛ) Конструкторского бюро автоматических линий, руководимого академиком Львом Кошкиным. Компактные, устойчивые в наладке и надёжные в работе, эти линии в скором времени вытеснили старые снаряжательные станки. Изготавливались АРЛ в небольшом экспериментальном цехе № 42 и в отдельные годы их выпуск доходил до 20 единиц.

В 1955 году на автоматические линии переводится вставка капсюля и осмотр гильз.

В 1960 году в гильзовом цехе появились первые автоматические роторные линии 2Л-4 на проточке фланца и подрезке гильз по длине. Тогда же был освоен выпуск стальных лакированных гильз, но ещё до 1963 года параллельно выпускались патроны и с биметаллическими гильзами. Для улучшения качества патронов при длительном хранении в 1962 году на предприятии внедрили процесс герметизации лаком.

После 1967 года значительно увеличился план выпуска

патронов обр. 1943 г., который вырос к 1972 году в 4,5 раза по сравнению с показателями 1966 года.

В 70-е годы и позднее завод производил автоматические роторные линии второго поколения, гамму продольно-фрезерных, электроэрозионных и термохимических станков. Важным фактором развития предприятия стала модернизация роторных линий патрона калибра 7,62 мм, доведение их производительности до 200 штук в минуту (на одной линии!).

В 1977 году пущена в эксплуатацию новая ЭВМ в рамках развития АСУП и вычислительный центр БСЗ стал самым мощным в городе Барнауле и в отрасли.

Весь период 90-х годов на предприятии напряжённо искали пути перехода к рыночным отношениям в условиях новой системы хозяйствования. К концу десятилетия объём гособоронзаказа на патроны уменьшился в 40 раз, мощности патронных заводов России были загружены всего на 10%.

В сентябре 1994 года заместителем гендиректора по маркетингу был назначен Виктор Алексеевич Яшкин. Стала

реализовываться стратегия выхода на мировые рынки, а первыми шагами в этом направлении стало участие в международных выставках-ярмарках, контакты с иностранными партнёрами, позволившие лучше понимать требования рынка к ассортименту и качеству продукции. Если в 1995 году выпускалось пять типов спортивно-охотничьих патронов, то к концу 90-х годов таких было уже 23. Их экспорт помог при резком спаде госзаказа со стороны силовых министерств в период дефолта 1998 года.

19 июля 2001 года на очередном собрании акционеров Виктор Алексеевич Яшкин был избран генеральным директором ОАО «Барнаульский станкостроительный завод», а в 2005 году завод реорганизовался в холдинговую компанию. Однако одной из основных проблем в тот период на патронном производстве оставался износ оборудования. Например, в 2001 году только 18,4% линий имели возраст менее 15 лет. Была принята программа переоснащения и модернизации производства и БСЗ приобрёл и установил современное

импортное инструментальное оборудование, столь необходимое для выпуска высококачественных патронов.

Залогом успеха Барнаульского станкостроительного завода стала и продуманная сбытовая политика, в основу которой поставлен учёт запросов потребителей. Например, завод многие годы выпускал стальные гильзы только с одним типом покрытия — лаковым, а в 2000 годы стал предлагать также гильзы в цинковом, латунном и полимерном исполнении. В 2000-е годы освоили выпуск pistolетных патронов калибров 9x18, 9x19 и .45ACP, боевые патроны калибра 5,56x45. В итоге, например, в 2007 году патронный завод увеличил экспорт по сравнению с предыдущим годом на 90%, в 2008 — ещё на 67%, а в 2009 общая выручка предприятия выросла четверо.

Закономерным итогом поисков новых форм работы стало создание в 2002 году Клуба дилеров ОАО «БПЗ», а в 2003 году — Ассоциации дистрибьюторов и дилеров предприятия.

Сегодня «Барнаульский станкостроительный завод» выпускает более 150 наименований спортивно-охотничьих патронов. Пять лет назад их насчитывалось 77, в конце 90-х было 23, а в далёком уже 1995 году производилось всего пять типов патронов.



В ноябре 2016 года для торжественного празднования 75-летнего юбилея Барнаульского станкостроительного завода приехали десятки гостей со всех концов России, дальнего и ближнего зарубежья. На этом снимке поместились лишь некоторые из них, а в полном составе юбиляров и приглашённых смог вместить только театральный зал, где прошла официальная часть и торжественный концерт



С НОВЫМ 2017 ГОДОМ!
ДОБРА, ЗДОРОВЬЯ
И УСПЕХОВ!

ПНЕВМАТИЧЕСКИЕ ВИНТОВКИ АКСЕССУАРЫ



НОВИНКИ

ATAMAN

+7 (495) 9847629

www.atamanguns.ru

«Арт-дек Арт»



Санкт-Петербург
+7(812)240-30-84
www.artdecart.com

*Опыт
Технологии
Качество*



IWA OUTDOOR CLASSICS 2017

High performance in target sports,
nature activities, protecting people

3. – 6.3.2017

НЮРНБЕРГ, ГЕРМАНИЯ

ПУТЬ

К УСПЕХУ!



Здесь Вы можете
посмотреть более
подробную информацию:

iwa.info/more success

УНИКАЛЬНЫЙ АССОРТИМЕНТ
ПРОДУКЦИИ.

Информация: ООО «Профессиональные выставки»
Хуберт Деммлер | Тел. +7 499 128 46 71 | info@professionalfairs.ru

Вход только для специалистов данной отрасли,
подтверждающими свой профессиональный интерес визитной картой.

NÜRNBERG MESSE

Римантас Нореика

Урожайная осень

Обзор выставки «Оружие и охота 2016»

В позапрошлом номере нашего журнала главный редактор Михаил Дегтярёв в статье «Будьте проще!» уже поделился с читателями первыми впечатлениями с Московской международной выставки «Оружие и охота 2016», состоявшейся 29 сентября — 2 октября в Гостином дворе. Примечательно, что эта тринадцатая уже оружейно-охотничья выставка оказалась сравнительно более урожайной и щедрой на новинки и впечатлений от неё хватит надолго...

Похоже, что и в области гражданского оружия наши оружейники не «лыком шиты», их созидательная энергия после застоя становится всё более заметной, а из нежных ростков импортозамещения, подмеченных автором ещё в прошлом году, появляются заметные ветки или даже спелые плоды.

Хотя очевидно и то, что мы продолжаем страдать от своей не расторопности и неорганизованности при постановке новых изделий в серию, а также неважного маркетинга при их выводе на рынок. Иначе чем объяснить столь долгое хождение в «новинках» таких перспективных образцов, как вертикалка МР-234

«Ижмеха», карабин МР-142 и других. Нашим охотникам, как потенциальным потребителям этих продуктов, годами приходится жить надеждами, что обещания заводчан — «скоро», «в этом году», «не позднее следующей весны» и так далее, когда-либо сбудутся и они станут счастливыми обладателями новых современных



Остов затвора карабина «Егерь» с тремя боевыми выступами, выбрасывателем, отражателем гильзы, чашечкой и отверстием для выхода бойка



ООО «Молот-оружие» обрадовало российских охотников созданием своего первого магазинного карабина с классическим затвором скользящего типа с поворотом при запирации «Егерь» (ВПО-114), пока в версии под патрон .308 Win. Ствол длиной 600 мм, магазин отъёмный на 4 патрона, предохранитель двухпозиционный рычажного типа, спуск обычный (без ускорителя). На снимке: ведущий конструктор «Молот-оружие» Пётр Мокрушин со своим детищем — карабином «Егерь» в руках. Справа заместитель генерального директора ООО «Молот-оружие» — директор по продажам и маркетингу Владимир Кислов

ружей или карабинов отечественного производства. К сожалению, такое случается не всегда и смотришь — очередная зарубежная новинка вновь занимает доминирующее место на отечественном рынке. Как говорится, за державу обидно, но факт налицо. Такое иногда ещё можно объяснить различными обстоятельствами и сложившейся технологией производства наших старых заводов, ну а некоторые «странные вещи» в производственной политике новых предприятий — чем объяснить?

Зарубежная география выставки по сравнению с прошлым годом изменилась мало, вместо Италии теперь с девятью компаниями (почти все — соэкспоненты нашей «Росимпэкс») лидировала Германия, а всего в выставке приняли участие 68 иностранных фирм из 24 стран мира. Негусто конечно, но при нынешней санкционной обстановке — не так и плохо. Из Испании было 8 компаний, Австрии, ЮАР и Италии — по 6, из Бельгии — 5, США — 4, Аргентины, Турции, Чехии — по 3,

из Израиля — 2, остальные — по одной. Российских компаний было 159, итого 227 — на 6 меньше, чем в прошлом году.

Свои как давно известные изделия, а также новинки продемонстрировали концерн «Калашников» («Ижмаш» и «Ижмех»), Вятско-Полянский машиностроительный завод «Молот», Барнаулский патронный завод, производитель ночной и дневной оптики «Дедал-НВ», Краснозаводский химический завод, Казанский пороховой завод, Муромский приборостроительный завод, Новосибирский патронный завод и многие другие предприятия.

В качестве соэкспонентов наших ведущих компаний — партнёров по бизнесу, на стенде

«Русского орла» красовалась продукция таких мировых грандов как Beretta, Benelli, Franchi, Burris, Sako, Tikka, Steiner-Optic, Stoeger и Stoeger Airguns, на стенде «Росимпэкс» — Browning International и Winchester, BSA Optics и BSA Guns, Krieghoff, Diana, Leica, RUAG Ammotec, Outfox, Armsan. Продукция многих других известных зарубежных участников российского рынка размещалась на стендах таких крупных отечественных торговых оружейных компаний как «Кольчуга», «Левша», «Ижевский арсенал», «Альянс», «Премиум», и другие. Это было оружие Blaser, Sauer, Mauser, Merkel, Bettinsoli, Breda, CZ, Rizzini, Silma, Pietta, Ata Arms, Huglu, оптика Meopta, патроны Sellier & Bellot и другие.



Новое двухствольное ружьё Blaser F16 с УСМ куркового типа, достаточно высокого класса и средней по европейским меркам ценовой категории



Первое российское ружьё MP-156 с автоматикой инерционного типа (концерн «Калашников»)



Вместо газового двигателя ружьё MP-156 оборудовано инерционным телом, расположенным под стволом



Германская компания C. Zeiss Sport Optics, один из мировых лидеров по производству оптических приборов различного назначения, открывшая свой первый офис и магазин в Санкт-Петербурге ещё в самом конце позапрошлого, XIX века, десятилетиями поставлявшая широкий ассортимент своей продукции в Советский Союз, а также в Россию, с введением евросанкций стала испытывать «неловкость» в представлении на наших выставках своих продуктов. Понятно, немцы — люди высокой культуры, законопослушные и, казалось, предусмотрительные. Но разве не жалко потраченных сил, энергии, материальных и денежных средств на занятие своего почётного места на российском рынке, чтобы его потерять. Нельзя сказать, что на наших выставках продукция C. Zeiss нет вовсе, она участвует в качестве соэкспонента наших компаний-импортёров, не более того. Всё похоже на пример верховодства политики над экономикой

На отдельных стендах экспонировались ружья C. Guerini, ружья и карабины Fabarm, винтовки Gamo, оптические прицелы Swarovski Optik, ножи Böker и многое другое.

Теперь собственно о новинках выставки, которые, как мне представляется, можно распределить на две группы: новые образцы оружия, готовые или почти готовые к серийному производству и новинки — «концепты», иногда только макеты, как технические «наброски» и заявки на будущее. Большинство новинок второй группы нашли отражение в упомянутой выше статье Михаила Дегтярёва, я же поделюсь впечатлениями о новинках — готовых продуктах.

И тут вольно или невольно просится сравнение двух подходов к выставочной работе, её эффективности и эффектности. Первый — подход зарубежных оружейников, например, компании Blaser и наших, к примеру — «Ижмеха» (концерн «Калашников»). Своё новое двухствольное ружьё Blaser F16 его создатель Сергей Попиков ещё накануне выставки показал представителям дилерской сети «Кольчуги» с опробованием его стрельбой на стенде. На самой же выставке ружьё презентовалось шумно и многолюдно, по европейской



Мне, немолодому уже охотнику, иногда кажется, что охотничьи патроны марки «Рекорд» Краснозаводского химического завода были всегда — так глубоко в память залегли надписи на гильзах и пачках патронов, свидетельствующие о «крепком» заряде, осязаемой для молодого плеча отдаче и высокой, как правило, результативности охотничьего выстрела. А ведь и вправду, в прошлом году заводу исполнилось 100 лет, он имеет славную историю, является лауреатом множества конкурсов и премий по качеству продукции

Чешское присутствие на оружейном рынке России — пример честного и открытого сотрудничества. При этом продукция европейского качества представлена в России по доступным ценам. Стенд петербургской компании «Альянс» — эксклюзивного дистрибьютора «Чешской Зброёвки» как всегда «ломился» от винтовок и карабинов CZ



традиции — с шампанским и сладостями, только что без бочонка с сыром, с авторским сопровождением. В итоге все четыре дня выставка «гудела» отзвуками мнений и обсуждений специалистами и любителями этого, без сомнения, достойного ружья.

В нашем же случае представители «Ижмеха» старались привлечь внимание публики к своему детищу — новому самозарядному ружью MP-156, и — небезуспешно. Народ также все четыре дня выставки толпился у стенда, брал в руки новинку и всячески его вхолостую «испытывал». Но такой же громкой и эффектной презентации — чтобы запомнилось всем и надолго — создана первая отечественная самозарядка нового типа с инерционной автоматикой, я не увидел.

Теперь несколько слов о самих этих новинках. О ружьё

Blaser F 16 мы уже писали в материалах выставки IWA-2016 в Нюрнберге («КАЛАШНИКОВ» № 4/2016), а также по впечатлениям его стрелкового тестирования — в прошлом номере нашего журнала. Ружьё уже присутствует в торговой сети «Кольчуги». Без сомнения, оно займёт свою нишу добротного и современного ружья на нашем рынке, ружья достаточно высокого разбора и средней ценовой категории от Blaser. Мы же к нему ещё вернёмся с появлением новой

информации и отзывов о начале его эксплуатации. Краткие характеристики ружья следующие. Калибр 12/76, длина стволов 710–760 мм в версии для охоты и 760–810 мм — для спортинга. Стволы спаяны в блок по всей их длине, в дальнейшем предусмотрен также и выпуск ружья с боковыми ствольными планками щелевого типа. Прицельная планка вентилируемая сужающаяся с 9 мм до 7,5 мм в дульной части. Дульные устройства — сменные насадки Blaser Chokes. Каналы



Открыто, смело и инициативно, на перспективу работает у нас широко известная в мире австрийская оптическая компания Swarovski Optik. На презентации её новой линейки оптических прицелов Z8i с восьмикратным диапазоном увеличения, проведённой на выставке по европейской традиции — с шампанским и сладостями, собралось больше сотни человек. На снимке: о новых прицелах Swarovski рассказывает представитель компании в странах Восточной Европы Александрас Белкис



В первый же день выставки, ещё только приглядываясь к экспонатам в поиске истинных новинок, я наткнулся на стенд тульской оружейной компании «Левша-Т», более известной по ремонту и художественной отделке гражданского оружия. Моё внимание привлекли новые, только что изготовленные образцы двухствольных ружей — «вертикалок» как с УСМ в коробке, так и с замками на боковых досках — как у ружей высокого разбора. На снимке одно из этих ружей в, так называемом, белом виде, свидетельствующем о готовности оружейников «Левши-Т» изготавливать также ружья в различных вариантах исполнения и комплектации, в начале, возможно, по заказам. Вдруг у нас вновь появится производитель современных охотничьих и спортивных ружей высокого класса?

стволов с удлинёнными (пологими) переходными конусами, диаметр цилиндрической части каналов 18,6 мм. Эжекторные механизмы собраны на муфте ствольного блока, по подобию ружья Blaser F3. При открывании — закрывании ружья блок стволов вращается на цапфах коробки. Коробка ружья низкая, элегантная, типа Semi Round Body, указывающая на высокие динамические свойства ружья в целом, она имеет стойкое покрытие наружных поверхностей Gun Metal Grey. Запирание нижнее — рамкой из коробки на фигурные выемки ствольной муфты. Со стороны зеркала коробка оборудована съёмным элементом с бойками. УСМ куркового типа, шептала верхние, боевые пружины витые цилиндрические, размещены почти вертикально, большей частью в корпусах курков. Спусковой крючок один на оба ствола, с механическим селектором. Ещё две важные особенности УСМ этого ружья: оно имеет надёжную систему защиты Blaser Inertia Block System от сдвоенного выстрела, а также предохранитель с двойной системой предохранения от непреднамеренного выстрела. Первый её уровень — разведение размыкателя и шептала, второй — срабатывает перехватыватель ударников, например, при падении ружья. Усилие спусков — около 1650 г. В варианте для спортинга ружьё имеет регулируемый по месту крепления спусковой крючок. Ружьё может быть оборудовано балансиром (специальными грузиками) в прикладе в варианте ружья для охоты и на блоке стволов — для спортинга. Цевьё английского

стиля, длина приклада 375 мм, величина вертикального погиба приклада 38/56 мм в версии для охоты и 38/50 мм — для спортинга. Отвод приклада 3/6/8 мм, питч — 84°. Затыльник фирменный блазеровский. Ложа изготовлена из ореховой древесины 2-й категории, в опциях — 3-й или 4-й. Теперь о новом ружье Ижевского механического завода, модели MP-156 — первой российской самозарядке с автоматикой, работающей от энергии отдачи всего оружия, с инерционным затвором, детище Максима Байметова. Сегодня инерционные ружья выпускают Benelli, Beretta, Franchi, Breda, Marocchi, Pietta и С. Guerini (Италия), турецкие компании Ata Arms, Armsan и другие, Browning, а теперь уже и «Байкал». Ружьё MP-156 создано на базе известной газоотводной модели MP-155, путём замены узла газового двигателя на подпружиненное инерционное тело по подобию самозарядок Pietta (Zephyrus) и С. Guerini (Roman MM). Отсутствие газового двигателя позволило выполнить цевьё меньших размеров, более удобное при стрельбе и эстетически выдержанное. Ружьё, по словам конструктора, получилось более долговечным, с увеличенным ресурсом работы основных узлов и механизмов, хорошо сбалансированным, с улучшенным дизайном ложи, гайки цевья и затыльника-амортизатора. Снижен и вес оружия до 3100 г. При заводских испытаниях автоматика ружья показала надёжную работу при стрельбе патронами с навесками дробы или пуль 28, 32 г и выше. На заводе автоматика показывала

надёжную работу до настрела из ружья 500–600 выстрелов и более без промежуточной чистки и смазки её механизмов. В общем, возможно охотники получат самозарядное ружьё с автоматикой инерционного типа отечественного производства, бюджетной ценовой категории (на уровне MP-155), с заводской гарантией 3000 выстрелов (или два года эксплуатации), с хорошим боем ижевских стволов, более удобное, красивое и долговечное. И ещё одно примечание, возможно, субъективного характера. Во время стрелкового тестирования ружья MP-156 в тире «Ижмаша» осенью этого года, мне показалось, что со стандартным патроном 32 г оно давало менее резкую отдачу выстрела по сравнению с «газоотводкой» MP-155. Это несколько не совпадает с бытующим мнением о том, что у инерционных отдача выражена более резко, чем у самозарядных ружей. Кроме моих личных ощущений, я слышал аналогичные отзывы и других участников тестирования этого ружья. Следующая заметная новинка выставки — новый охотничий магазинный карабин с продольно-скользящим затвором и ручным перезаряданием «Егерь» (ВПО-114), разработанный на предприятии «Молот-оружие». Карабин представляет классический образец оружия этого типа, с отъёмным магазином на 4 патрона (+1 в патроннике). Изготовлен пока под патрон .308 Win., длина ствола 600 мм, запирание канала ствола — на три боевых упора. В канале ствола выполнены 4 нареза с шагом 320 мм.

У стенда «Молот-оружие» с этой новинкой также шли оживлённые дискуссии посетителей выставки с активным участием оружейников завода, карабин побывал во многих руках стрелков и охотников, в его адрес было высказано немало различных оценок и мнений. Мне карабин также понравился, особенно с учётом высказанных Михаилом Дегтярёвым впечатлений о результатах пробной стрельбы из него в мае этого года («КАЛАШНИКОВ», № 10/2016). Сомнений в хорошем бое «молотовских» стволов нет, как и в надёжной работе механизмов этого карабина, кстаги, первенца «Молота» в данном классе оружия. Но отдельные замечания к этому образцу у меня были. Они обсуждались в беседе с ведущим конструктором Петром Мокрушиным и касались в основном характеристик спуска, чёткости фиксации рычажка предохранителя в переднем и заднем положениях, дизайна его головки и удобства пользования им в условиях наших зимних зверовых охот и в перчатках, возможно, несколько излишней длины ствола для патрона .308 Win. с учётом преимущественно подвижных охот и др. Как базовый образец «Егеря», безусловно, сыграет свою роль в выводе карабина на рынок, а последующие его модификации и варианты исполнения с учётными замечаниями и пожеланиями потенциальных пользователей этого оружия, заполнят свою нишу бюджетного и качественно-российского охотничьего карабина. Состоится ли достойное соперничество «Егеря» с ближайшим его конкурентом — карабином «Орсис-120», покажет рынок и время. При исчезающем с российского рынка охотничьим оружием Тульского (б. Императорского!) оружейного завода (ТОЗ), за исключением, возможно, малокалиберных карабинов ТОЗ-78, большой интерес посетителей выставки вызвал показ тульским предприятием ООО «Оружейная фирма «Левша-Т» двух образцов

охотничьих ружей с вертикальным расположением стволов с замками на боковых досках (базовая модель ЛТ 5000) и с УСМ внутри коробки. Ружья демонстрировались в «белом» виде и скорей показывали возможность и готовность оружейников начинать изготавливать их в различных вариантах исполнения и комплектации, в основном по заказам клиентов. Как мне показалось, ружья наделены многими весомыми конкурентными преимуществами, как конструктивными, так и эксплуатационными, хотя, хочется спросить — конкурентными с чем? Сегодня у нас такие ружья, к сожалению, уже никто не производит. Это была прерогатива бренда «МЦ» — Тульского ЦКИБ СОО и больше ничья. Увы, была... В описании этих ружей поражает количество заявленных вариантов исполнения (я насчитал около 15), особенно оригинальных, в том числе быстрострельных замков и УСМ собственной конструкции, вариантов ружей для охоты и стендовой стрельбы и так далее. Из озвученных оружейниками эксплуатационных преимуществ значатся наличие сервисного сопровождения приобретённого оружия, возможность заказа и изготовления

дополнительных блоков стволов, в том числе и нарезных, действие гарантии 10 лет при настреле до 15000 выстрелов и многое другое. В описании базового ружья для охоты, индекс ЛТ 5000–12 значит: «Полнозатворное ружьё, два спусковых крючка, дульные сужения: верхний ствол — 1,0; нижний ствол — 0,5. Боевые пружины V. Автоматический предохранитель». Или — ЛТ 5400: «Спортивный вариант. Полнозатворное ружьё. Широкая прицельная планка. Сменные дульные сужения, повышенная вентиляция стволов». Так и хочется спросить у самого себя — неужели дождались? Посмотрим, во что вся эта великолепная идея выльется на деле. Смелее, «Левша-Т!» Петербургская оружейная компания «Альянс» — партнёр итальянской F.LLI Pietta, выпускающей свою оружейную продукцию под знаком «100% made in Italy», показала новый охотничий самозарядный карабин с автоматикой газоотводного типа, модель Pietta Chronos под патроны .308 Win. и .308 Win., в стандартном исполнении и в бюджетном ценовом сегменте. Это второй охотничий самозарядный карабин итальянского производства наряду с очень неплохо зарекомендовавшим себя Benelli Argo E. И вообще,



О патронах сербской компании PPU (Prvi Partizan Uzice) и их поставках на российский рынок московской компанией «Аврора» читайте в статье «Главное — люди!» нашего главного редактора Михаила Дегтярёва в журнале «КАЛАШНИКОВ» № 11/2016



Охотничье ружьё, как известно, бывает не только «стреляющим устройством», изготавливаемым машинным способом серийно под условного охотника «среднего» телосложения. Одновременно оно может быть и предметом произведения прикладного искусства, верхом оружейного технического совершенства, высшего дизайна и комфорта, сделанным почти вручную с учётом пожеланий искушённого в оружии заказчика, со вкусом художественно оформленным. Такое штучное во всех отношениях, авторское оружие украшает любую выставку и «Оружие и охота» — не исключение. На снимке: ружья от двух знаменитых мировых оружейных грандов — Holland & Holland и J. Perdey

зарубежных охотничьих самозарядных карабинов можно считать не так много. Их имеют компании Voere, Verney-Carron, Browning, Winchester, Remington, H&K, Sauer, Merkel и две выше названные итальянские, но, возможно, кого-то и запомнил. Кстати и здесь, кажется, есть для нас, охотников, хорошая новость — заканчивается подготовка к серийному производству ижевского самозарядного карабина «Изюбр», созданного несколько десятилетий назад.

Chronos имеет кованый ствол длиной 510 или 560 мм, прицел типа «бату» для быстрого выстрела, его наружное покрытие — матовое воронение. Ствольная коробка из алюминиевого сплава Ergal с матовым анодированным

покрытием. Запирание — поворотным затвором на казённую часть ствола. Возвратный механизм расположен спереди, под стволом. Магазин отъёмный, на 3 или 10 патронов. Газовый двигатель с коротким ходом поршня. Приклад регулируемый по высоте в пределах 50–55–62 мм посредством сменных проставок. Затыльник — амортизатор мягкий гелевый, его толщина может быть 12,5–19,5 или 26,5 мм, длина приклада — от 367 мм. Масса карабина 3,35–3,6 кг. Можно предположить, что если не проявят себя какие-либо серьёзные «детские болезни», то Chronos сможет занять пустующую пока нишу самодостаточного самозарядного карабина зарубежного производства бюджетного класса.

На стенде «Альянса» экспонировались и другие новые продукты, такие как чешское двуствольное комбинированное ружьё CZ Brno Combo, охотничьи магазинные карабины CZ 557 Synthetic и CZ 557 Varmint.

«Комбинашка» от Zbrojovka Brno, принадлежащей теперь компании Ceska Zbrojovka, представляет собой двустволку с вертикальным расположением стволов, где нижние (нарезные) и верхние (гладкие) стволы образуют комбинации калибров: 12/76 —.308 Win., 12/76 —.30—06 Spring., 12/76—8x57 JRS и 12/76—9,3x74R. Длина блока стволов 600 мм, сам ствольный блок не спаянный, термоустойчивый, с регулируемой боя нижнего ствола. Спусковых крючков два, передний (для нарезного ствола) со шнеллером (ускорителем спуска). CZ Brno Combo выдержано в стиле лучших образцов чешского охотничьего оружия, элегантно вида, высокого дизайна и комфорта. Для любителей комбинированных ружей — это лучший выбор в бюджетном классе ружей, не уступающем по бою дорогим немецким и австрийским «комбинашкам» высокого разбора.

Внимание посетителей выставки привлёк и карабин CZ 557 Varmint для использования на малоподвижных или неподвижных зверовых охотах (вес — 5 кг) под два типа патронов: .308 Win., и .243 Win. При длине ствола 650 мм это уже почти полновесная стандартная винтовка, в том числе и для спортивной стрельбы. Отличается эргономичной ложей с широким цевьем. Ствол утолщённый с наружным диаметром 22 мм в дульной части. Магазин отъёмный на 10 патронов, спуск регулируемый, механический



Новая версия чешской магазинной винтовки 557-й серии — Varmint с длинным массивным стволом, эргономичным прикладом и отъёмным магазином на 10 патронов

прицел отсутствует. И приятная мелочь — сменяемая головка (шарик) рукоятки затвора, по необходимости или предпочтению заменяемая на головку других размеров и форм.

Компания Venelli для российского рынка подготовила целые три новинки. Это самозарядное ружьё Colombo («Голубь») калибра 12/76, с цельной, без крышки ствольной коробкой (линейка ружей Montefeltro), длина ствола 65 или 70 см. Дульные устройства — два сменных насадка типа Crio Chokes (Mod и Imp Mod), выступающие за дульный срез ствола. Но «фишка» здесь в другом — ствол длиной 70 см имеет ещё и сменный чок Long Shot для стрельбы на перелётах голубей до дистанции 50–60 м, а ствол 65 см — чок Wide Shot — для охоты из скрадка с чучелами на короткие до 15–30 м дистанции. Ружьё выглядит очень функционально, приклад оборудован устройством Progressive Comfort для снижения импульса отдачи, особенно необходимого во время интенсивной стрельбы в жаркую погоду.

Вторая новинка — самозарядное ружьё Raffaello Ethos калибра 20/76 со стволом 61,

66 или 71 см. Сверловка ствола выполнена по технологии Power Bore Crio Barrel. Дульное устройство — стандартный набор из пяти сменных дульных насадок, от цилиндра до полного чока. Диаметр канала ствола от 15,74 до 15,94 мм, дающий из-за некоторого расширения прирост начальной скорости снаряда до 8%. Ружьё также оборудовано устройством Progressive Comfort, затыльник-амортизатор различной толщины позволяет иметь длину приклада 350, 365 или 380 мм. Ружьё имеет затворную группу (инерционный двигатель) с новыми динамическими характеристиками, обеспечивающую надёжную работу автоматики с использованием патронов с навесками снарядов дробь или пуль от 24 г до самых тяжёлых в этом калибре. Более удобному снаряжению магазина патронами способствуют большие размеры нижнего окна ствольной коробки, а снаряжению — новая форма лотка подавателя патронов. Ethos элегантно оформлено и имеет искусную гравировку старинным каплевидным орнаментом

типа «Кашемир». Естественно, в нём присутствует система регулировки вертикального погиба приклада, а также сменяемая накладка верхнего гребня приклада. Вес ружья около 2,6 кг со стволом длиной 66 см.

В качестве третьей новинки Venelli представлен новый вариант исполнения самозарядного карабина Argo E под два типа патронов: .30—06 Spr. и .308 Win., со стволом 47 см, прицелом «бату» и с использованием «сигнальной» окраски. Антабки боковые, быстросъёмные, магазин на пять патронов. Словом, типичный «загонник».

В заключение статьи необходимо отметить, что новинки выставки не исчерпаны вышеприведёнными образцами её экспонатов. Здесь были также настоящие новинки оптики, патронов, одежды и многих других важных составляющих охотничьего обихода. Но — не объять необъятное, и это тоже показатель выставки. Если так пойдёт и дальше, со временем мы снова будем иметь богатый и сбалансированный рынок охотничьего оружия с высокой долей качественных товаров отечественного производства.



Новое двуствольное комбинированное ружьё CZ Brno Combo в различных сочетаниях калибров гладких и нарезных стволов



Самозарядное ружьё Venelli Colombo из серии ружей Montefeltro, калибра 12/76 с комбинацией сменных дульных насадок для стрельбы по дичи на короткие (15–30 м) и длинные (50–60 м) охотничьи дистанции

TULAMMO

Винтовочные патроны



Калибр	Тип пули	Вес пули, г
7,62x54R	FMJ	9,7
.308 Win	FMJ, SP	9,7 10,6
7,62x39	FMJ, HP FMJ-1 SP	7,9 8 10
.30 Carbine	FMJ	7
.223 Rem	FMJ, HP	3,6 / 4 3,6 / 4
5,6x39	FMJ, SP	3,3 3,5
5,45x39	FMJ, HP	3,9

Латунные гильзы



ТУЛА-ПАТРОН.РФ



WWW.TULAMMO.RU



ТУЛЬСКИЙ ПАТРОННЫЙ ЗАВОД

300004, г.Тула, ул.Марата,47-б, Факс: (4872) 41-11-74,
E-mail: sales@tulammo.ru



Регулируемый съемный капюшон
с козырьком

Ветрозащитный клапан
на кнопках

Бесшумная ткань
Resist®Alowa

Водонепроницаемость
5000 мм водяного столба

Регулировка пояса

BAIKAL JW REALTREE APHD

Куртка для ранней весны и поздней осени с утеплителем
из ультратонких волокон Shelter®Sport

Baikal. Теперь и одежда.

Спрашивайте в фирменных магазинах АО «Концерн Калашников»
и в интернет-магазине shop.kalashnikov.com



КОНЦЕРН КАЛАШНИКОВ

www.kalashnikovconcern.ru

Евгений Александров

Флагманский «Молот»

Открытие фирменного магазина ООО «Молот-оружие»

18 декабря 2016 года в Москве состоялось торжественное открытие фирменного магазина компании «Молот-Оружие» известной охотникам, стрелкам-спортсменам и любителям оружия прежде всего по ружьям и карабинам «Вебрь» и «Бекас».



Фирменный магазин ООО «Молот-оружие» расположен на втором этаже корпуса «Водный мир» торгового центра «Экстрим» в павильоне № Н-13 по адресу: г. Москва, ул. Смольная, д. 63 «б». ТЦ «Экстрим» является крупнейшей в столице площадкой, где наиболее полно представлены товары для активного отдыха и экстремальных видов спорта и появление именно в этом месте оружейного магазина стало вполне логичным развитием и так немало ассортимента.

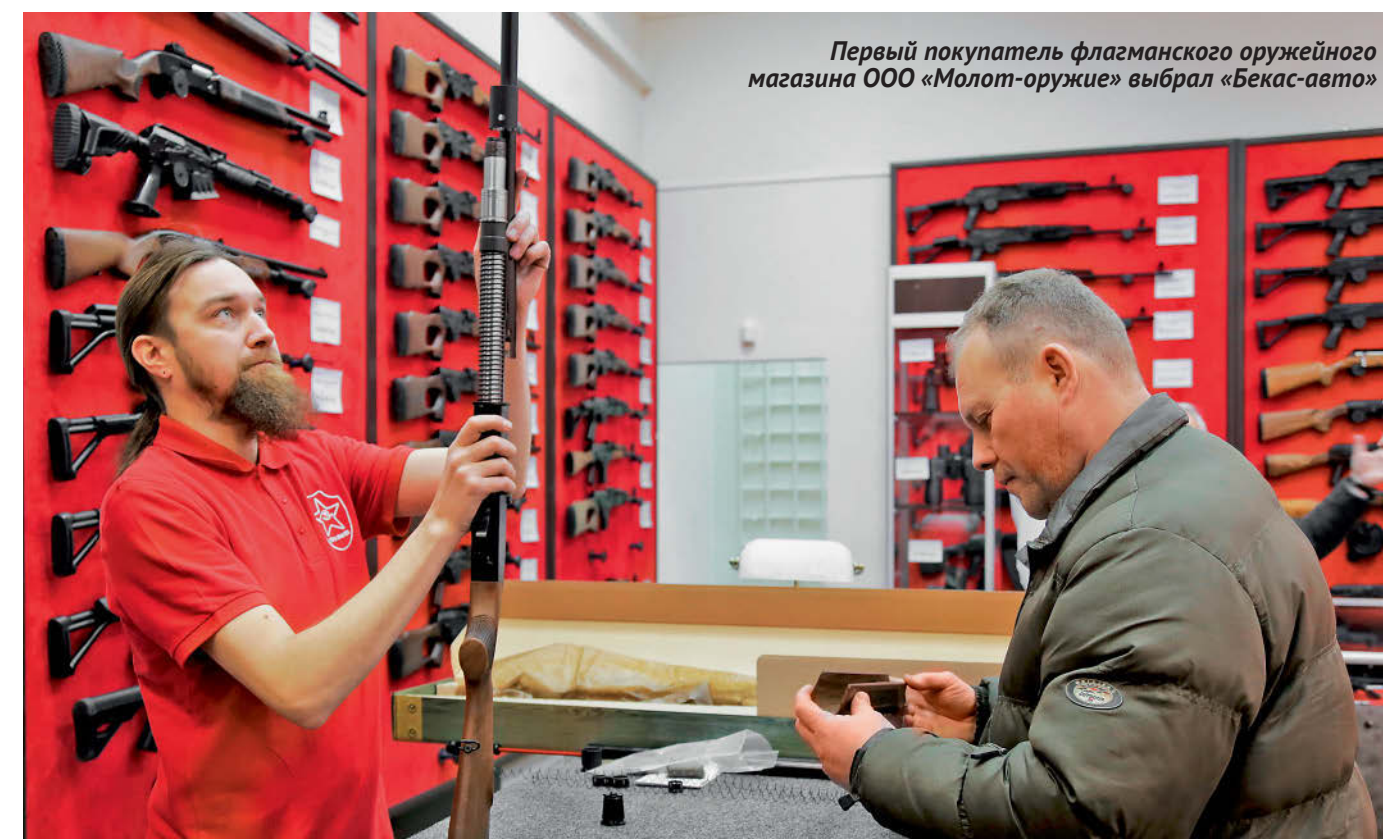
В новом магазине представлен весь ассортимент изделий завода ООО «Молот-оружие»,

фирменные аксессуары, а также запасные части, инструменты и принадлежности (ЗИП). Кроме того, в дальнейшем при фирменном магазине планируется открыть сервис-центр и перевести сюда обработку всех заказов, оформляемых на сайте www.molot.biz (доставка по-прежнему будет осуществляться «Спецсвязью» по всей России).

Магазин официально открылся в 13.00, но уже за пару часов до торжественного разрезания ленточки в торговом зале было не протолкнуться, а первые 10 ружей и карабинов нашли своих покупателей практически мгновенно. И причиной тому вовсе не самые низкие цены, а огромный ассортимент оружия и профессиональные продавцы. Дело в том, что на сегодняшний день ассортимент «Молот-оружие» включает в себя около 100 моделей, модификаций и вариантов исполнений гражданского оружия и можно сказать, что ни один универсальный оружейный магазин страны не может выделить под «Молот» витрину, способную вместить все эти ружья и карабины. Кроме



На открытии магазина заместитель генерального директора ООО «Молот-оружие» – директор по продажам и маркетингу Владимир Кислов (слева) встретился с участниками проводимых им видео-конференций



Первый покупатель флагманского оружейного магазина ООО «Молот-оружие» выбрал «Бекас-авто»



того, даже при самой совершенной системе управления заказами и поставками во множестве разноудалённых от Вятских Полян магазинов поддерживать абсолютно полный ассортимент производимого заводом оружия и невозможно, и нецелесообразно, поскольку возникают вопросы, связанные с трудностями планирования заказов, сезонностью и даже локальными покупательскими предпочтениями.

Монобрендовый «Молот» все эти проблемы разрешает своим флагманским статусом — во главу угла здесь поставлено не извлечение прибыли собственно из розничных продаж (цена на некоторые модели даже выше, чем в дилерских магазинах), а полнота оружейного ассортимента и информационного обеспечения. Кроме того, ставка делается на развитие полноценной обратной связи между владельцами оружия (в том числе потенциальными) и производителем, для чего все

На снимке слева представлены типичные образцы вятско-полянского оружия (сверху вниз): классический самозарядный карабин «Вепрь» (калибр 7,62x54), ВПО-208 и ВПО-209 (калибр .366 ТКМ) и «Вепрь-12»



Стрелки заводской команды ООО «Молот-оружие» по практической стрельбе Александр Шорваев и Татьяна Коробейник читают отзывы интернет-пользователей об оружии «Молот». В руках у Татьяны новинка — охотничий карабин «Егерь», который уже продаётся в фирменном магазине

сотрудники проходят соответствующую подготовку.

Именно в «экстремальном» «Молоте» в будущем будут проводиться презентации вятско-полянских новинок и, самое интересное, — предлагаться к продаже уникальные модели из предсерийных и установочных партий сертифицированного оружия. На этой же площадке ООО «Молот-оружие» будет экспериментировать с совершенно новыми для российского рынка форматами взаимодействия «производитель-конечный покупатель», суть которых станет известна широкой публике уже в ближайшее время.

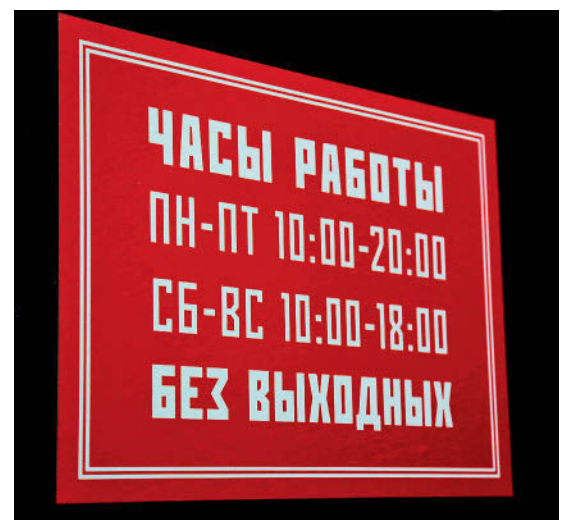
В течение первого дня работы нового магазина через его небольшой торговый зал прошли сотни посетителей, а самыми обсуждаемыми темами стали гладкоствольные

карабины калибра .366 ТКМ, первый матч по практической стрельбе из этого оружия и итоги четырёх видеоконференций, проведённых заместителем генерального директора ООО «Молот-оружие» — директором по продажам и маркетингу Владимиром Кисловым.

Нарасхват были стрелки заводской команды «Молот-оружие» Александр Шорваев и Татьяна Коробейник.

В заключение можно сказать, что Москва пополнилась не просто ещё одним оружейным магазином, которых в столице и так не счесть, а точкой совершенно нового формата, посещение которой станет обязательным для всех любителей отечественного оружия. А заводу флагманский магазин поможет ещё быстрее и точнее реагировать на рыночные тенденции,

а то и формировать их, как получилось с оружием под патрон .366 ТКМ. Ведь в карабины этого калибра многие оружейники не верили, а теперь в некоторых регионах ВПО-209 (АКМ) и ВПО-208 (СКС) являются лидерами продаж...



**Хорошего реза
в новом
году!**

**ПОЖИЗНЕННАЯ
ГАРАНТИЯ**

РЕКОМЕНДОВАННАЯ
РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА
1495 Р

CORSAIR

+7 (495) 211-18-47
+7 (812) 924-49-40

**Skizlyor
Supreme**
Superior Russian Knives
www.kizlyarsupreme.com

Ножи Kizlyor Supreme сертифицированы
и не являются холодным оружием

ТК
ТЕХКРИМ®

**Патроны с пулями
русского производства**

12/70 «Л-2», 28,0 г
12/70 «ППШ», 37,0 г
12/70 «Гризли 35», 35,0 г
12/70 «Гризли 40», 40,0 г
12/70 «Спутник», 32 г
12/70 «Спорт-С», 27,5 г
12/70 «Диаболо-Эко», 20,5 г

16/70 «Л-2», 26,0 г
16/70 «Спутник», 23,0 г

20/70 «Л-2», 19,0 г
20/70 «Спорт-С», 22,5 г

28/70 «Шар», 14,0 г

410/65 «Спорт-С», 6,5 г
410/76 «Спорт-С» (на пробке), 6,5 г
410/76 «Дэри» (полимерное покрытие), 11,6 г
410/76 «FMJ 15» (на пробке), 15,0 г
410/76 «Байбак» (на пробке), 15,0 г

366 ТКМ «Конус», 15 г
366 ТКМ «SP 13», 13 г
366 ТКМ «Дэри», 13 г

«Л-2» «ППШ» «Спутник»
«Гризли 35» «Гризли 40» «Диаболо-Эко»
+ «Парадокс» + «Парадокс»
«Спорт-С» «Байбак» «Дэри»
+ «Парадокс»
Дэри Конус SP 13

Оружейная компания «Левша» – эксклюзивный поставщик в России марки Aimpoint

ОРУЖЕЙНАЯ КОМПАНИЯ

ЛЕВША



Санкт-Петербург,
Новгородская ул., 27
опт (812) 327 82 49,
розница (812) 324 67 67
www.levsha.spb.ru

**ПРИЦЕЛ
VS
КОЛЛИМАТОР**

прекрасный обзор - быстрый выстрел - безопасность на охоте

ЖДЕМ ВАС НА ВЫСТАВКЕ ARMS & HUNTING 29.09-02.10 НА СТЕНДЕ C50

Aimpoint®

Ситуация на охоте часто требует быстрой реакции. И здесь коллиматорам Aimpoint нет равных! Он не сужает поле зрения так, как оптический прицел с увеличением, и охотник видит полную картину вокруг. С коллиматором Aimpoint у Вас прекрасные шансы на быстрый и точный выстрел в любых обстоятельствах!

Владимир Онокой

Коллиматорные прицелы – критический взгляд

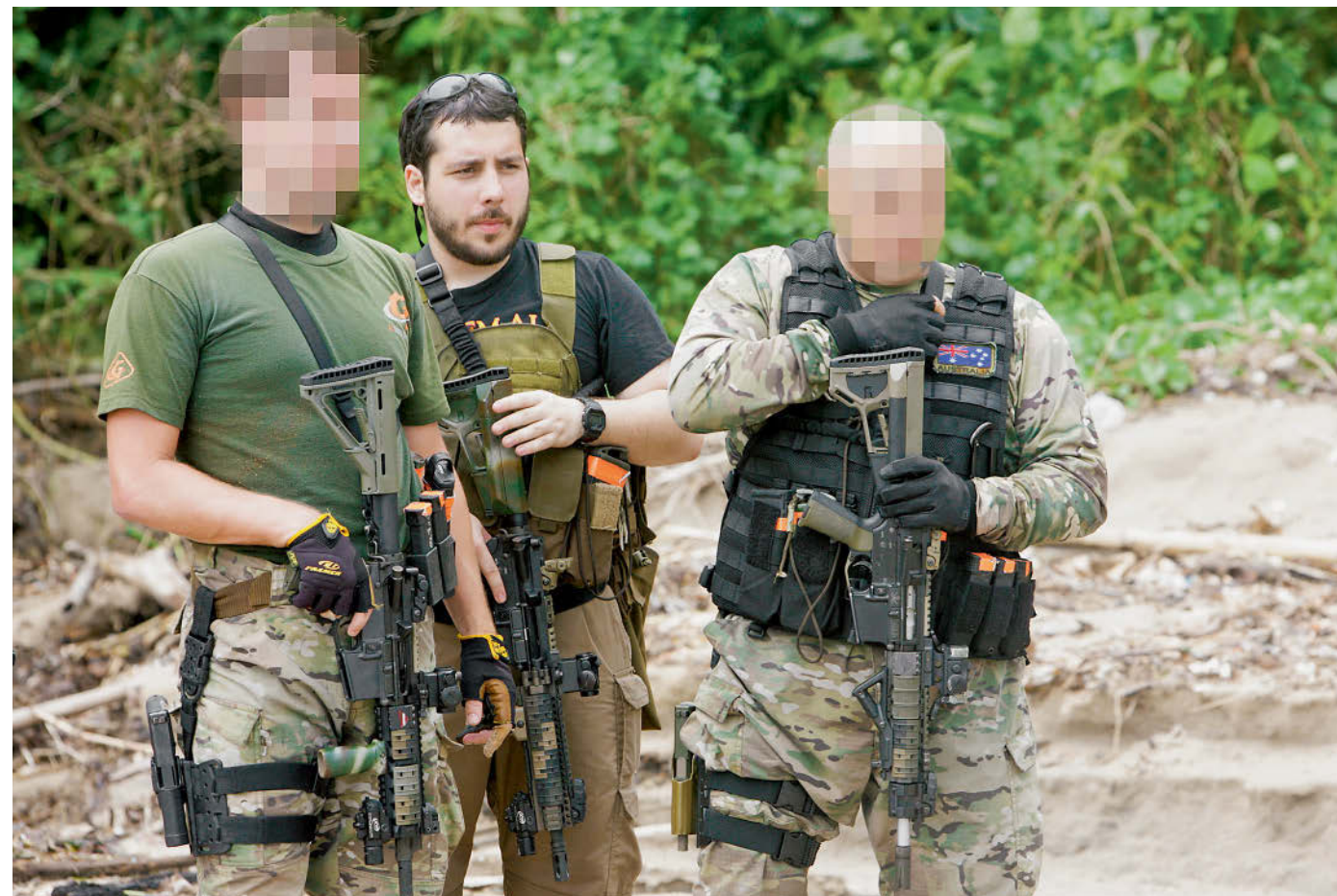
Проблема тюнинга год от года всю сильнее захватывает умы большинства владельцев оружия. Рукоятки, приклады, целеуказатели, прицелы, бесчётное количество дополнений и аксессуаров. Погрузившись в этот мир, невольно вспоминаешь гениальный маркетинговый трюк с куклой Барби: кукол делать и продавать начали сотни лет назад, но вот идея заставить купить к ней домик, лошадку и спутника жизни действительно перевернула индустрию.

Естественно, оружейный тюнинг это не просто игрушки. Большинство предметов имеют чёткое ясное предназначение, однако этот факт часто исчезает под градом аргументов «так круче!», «я видел это у «Альфы», «а вдруг пригодится» и «ну, я не знаааю, мне вроде так удобнее».

Описать всё многообразие тюнинга в одной статье не представляется возможным, поэтому сегодня хотелось бы коснуться всего одного пункта — коллиматорных прицелов.

По данному вопросу мнения особенно полярны. Одна группа специалистов говорит, что без коллиматорного прицела немисливо современное оружие, и что только с ним можно стрелять быстро и точно.

Другая группа с не меньшим энтузиазмом утверждает, что коллиматорный прицел — творение дьявола или, по крайней мере, американских спецслужб, созданное исключительно для того, чтобы сломить боеготовность нашей армии в грядущем противостоянии с бездуховным Западом.



Автор статьи (в центре) с зарубежными коллегами

Один из ведущих специалистов второй группы, блестящий оратор и талантливый писатель, пошёл дальше в своей риторике. В личной беседе он утверждал, что «с коллиматорным прицелом невозможно никуда попасть», поскольку коллиматорный прицел есть не что иное, как мушка и целик, сведённые воедино и покрашенные в красный цвет. Логичным в той ситуации было предложить оратору встать к мишеням и подвергнуться обстрелу из автомата, но я сдержался, так как был в гостях и по важному делу.

Конечно, мнение таких признанных авторитетов не должно подвергаться сомнению, но я всё же на основе личного опыта выскажу своё неэкспертное мнение.

Для начала необходимо понять, зачем нужен коллиматорный прицел и в чём его реальные преимущества. Обычно на вопрос: «зачем нужен коллиматор?» — люди отвечают: «с ним можно быстрее стрелять». Это не совсем так. Соревновательная практика такого вида спорта как практическая стрельба является великолепным мерилом именно скорости и точности стрельбы. Если проанализировать протоколы соревнований по карабину, посмотреть на то, как стрелки класса Standart и Open проходят упражнение, пострелять в обоих классах самому, станет очевидным, что разница в скорости стрельбы, особенно на небольших дистанциях, весьма невелика.

Зачем же тогда нужен коллиматорный прицел? Ответ на этот вопрос появляется тогда, когда приходится стрелять вдалеке от чистого и красивого, хорошо освещённого армейского стрельбища, с аккуратными окопами и стройными рядами подъёмников, уходящих в горизонт...

Стрельба в условиях ограниченной видимости

Я помню свой первый «момент осознания» по данной теме очень много лет назад, когда мне впервые пришлось стрелять из автомата ночью. Семь лет пулевой стрельбы, сборная Москвы, куча медалей — всё это перестало иметь значение в один момент, когда я понял, что не вижу мушку, а мишень еле видна — и то, только если не отрывать от неё взгляд. Конечно, можно привязывать на мушку с целиком белую нитку, мазать прицельные приспособления светящимся лаком для ногтей, выискивать печально знаменитые радиоактивные насадки или, как рекомендует наставление, искать светлые пятна на поле боя, чтобы «автомат направить рядом с целью на светлый фон и взять ровную мушку, затем, перемещая автомат, подвести линию прицеливания в середину силуэта и открыть огонь».

Но коллиматорный прицел решает эту проблему эффективнее. Фокус зрения на цели, простая прицельная марка отлично видна в темноте. Контрольные стрельбы раз за разом показывают, что с коллиматорным прицелом обучаемые гораздо



эффективнее поражают все типы целей в условиях ограниченной видимости — и не нужно быть академиком, чтобы понять, почему. Конечно, в полной темноте инфракрасный лазер и ПНВ будут эффективнее, но это тема отдельного разговора.

Стрельба по движущимся целям

Все опытные инструкторы знают, как тяжело организовать занятия со стрельбой по движущимся целям. «Движек» с подъёмниками на стрельбищах мало, они далеко и работают плохо. Самодельные конструкции «из спичек и желудей» ненадёжны и часто подводят. А радиоуправляемых роботов, как обычно, не завезли, и начальство на предложение о такой покупке крутит пальцем у виска. В ход идут радиоуправляемые машинки, отнятые у сапёров гусеничные роботы и древнейший механизм — мишень на палке, которой машет инструктор или неудачливый сотрудник.

Несколько лет назад на небольших соревнованиях для областного спецназа всё-таки удалось



И прицел самый лучший, и крепление вроде надёжное. Одна проблема — коллиматор стоит задом наперёд



На фото — автор статьи до встречи с гнилым седаном. Оружие слишком высоко для стрельбы из-под обычного автомобиля, даже если поменять плечо



Тот самый «самый модный» автомат

соорудить одну движущуюся мишень. И снова помню момент внезапного осознания масштаба проблемы, когда и я, и хорошо подготовленные сотрудники промахивались раз за разом, сами в это не веря. Понятно, что после небольшой тренировки все начали попадать, но нельзя игнорировать тот факт, что по движущимся мишеням у нас стреляют непустимое мало.

Но здесь коллиматор снова облегчает задачу. Цепляемся взглядом за цель, оба глаза открыты, поле зрения шире, моментально подводим прицельную марку — результат обычно не заставляет себя ждать. Конечно, и с механикой попасть можно, вопрос в количестве времени, потраченного на тренировки.

Стрельба из неудобных положений

Боевая стрельба, как известно, характеризуется тем, что стреляющему тоже хочется жить, а потому стрелять надо из-за укрытия, через проломы в стенах, из-под автомобиля, между колёс БТР. Не всегда можно обеспечить идеальную вкладку

и чётко увидеть механические прицельные приспособления.

Несколько лет назад была возможность поучиться у американских инструкторов. Поехал в далёкую страну на тактический курс, и вот... Работаем в паре, прикрываем друг друга, отходим, звучит команда — стреляйте из-за машины. Я внутренне ухмыляюсь, думая: «Уж щас-то я им покажу как надо, тыщу раз это делал», падаю на бок, укрываюсь за колесом и внезапно понимаю, что целюсь ровно в порог автомобиля. И снова «момент осознания» — каждый раз до этого в России я стрелял из-под внедорожника, а здесь гнилой седан с просевшими амортизаторами, у которого клиренс меньше раза в два. Пришлось выкручиваться — автомат на бетон, изогнулся, вытянул шею, вижу точку на самом краю прицела, стреляю.

В таких условиях наличие или отсутствие коллиматорного прицела определяет, будет ли у вас в принципе возможность сделать прицельный выстрел или нет.

Подготовка начинающих стрелков

Конечно, любого компетентного стрелка, любого военнослужащего необходимо сначала учить стрелять со штатными целиком и мушкой. Тут и говорить не о чем. Но насколько же проще обучение с коллиматором, особенно когда речь идёт о «талантливых» курсантах из далёких жарких стран. Аналогия здесь очень простая. Коллиматор — как автоматическая коробка передач, облегчает процесс начального обучения в разы. Вместо дёрганья передач, выжима сцепления, вы просто включаете «драйв» и крутите руль. То же и со стрельбой. Вместо загадочных целика и мушки призывник поколения Call of duty видит красную точку и может спокойно учиться работать со спуском и прочими аспектами начальной стрелковой подготовки. Потом, конечно, обязательно необходимо научить человека работать с механикой, без этого он просто не будет стрелком, но начальное обучение коллиматор упрощает значительно. Слезы счастья наворачиваются на глаза, когда видишь, когда очередной криворукый, косоглазый, страдающий падучей болезнью боец начинает попадать, взяв в руки оружие с коллиматорным прицелом.

То же и в работе. Помню, во время первой командировки в составе ЧВК нам выдали четыре автомата, всего один из которых был с коллиматором. Посоветовавшись, самый модный автомат отдали наименее опытному сотруднику, потому что остальные и так вроде справятся, а коллиматор очевидно поможет компенсировать недостаток навыка.

Именно из-за многочисленных «моментов осознания» у меня появилось мнение о том, что коллиматорный прицел — это нужная и важная вещь, которую стоит использовать. «Что же это за хрень? — спросит внимательный читатель. — Почему тогда статья называется «Коллиматорные прицелы — критический взгляд»? Это ведь просто очередной предатель-подпидосник

рекламирует вражеские игрушки, которые враги отключат со спутника, а не отключат — так выжгут электромагнитным излучением!!!».

«Погодите, погодите, — могу я ответить внимательному читателю. — Мы ещё не добрались до самого важного». А именно до того момента, когда мечты о коллиматорах трагически зачастую разбиваются о реальность. И вот почему.

Для того чтобы коллиматорный прицел был эффективен, должно быть соблюдено три условия:

- а) прицел должен быть качественным;
- б) крепление прицела должно обеспечивать сохранение СТП (средней точки попадания) в любых условиях;
- в) стрелок должен знать баллистику боеприпаса и понимать, куда ему нужно целиться на какой из дистанций.

Разберём каждый пункт поподробнее.

Прицел должен быть качественным

Волею судеб мне приходилось использовать очень много разных прицелов. Качественный прицел, в моём понимании, работает на одной батарейке несколько лет, выдерживает все те же испытания на живучесть, что и оружие (броски с высоты, +50... -50 °С, отстрел полного ресурса оружия в экстремальных режимах и многое другое). Поэтому мой рейтинг качественных прицелов выглядит так: 1. Aimpoint, 2..., 3...

Так получилось, что я в течение восьми месяцев наблюдал прохождение прицелов Aimpoint через полноценные квалифицированные испытания вместе с оружием. Пустыни, горы, снега, грязь, заморозка, отстрел на ресурс и многое другое. Была возможность пообщаться с представителями компании, поработать вместе и поглубже узнать, как прицелы создаются, производятся и испытываются. Подход к каждому из этапов впечатляет. Например, скоро Aimpoint выпустит новый прицел. Но они не возьмёт его по выставкам. Они возьмёт его по испытаниям по всему миру, тестируют в обстановке полной секретности, чтобы до конца убедиться, что вещь получилась без недостатков.

Но недостатки есть и у Aimpoint. Не раз у меня батарейки «дохли» гораздо раньше обещанных пяти лет. У Micro T-1 СТП серьёзно уходит в зависимость от положения точки прицела относительно края. Этот эффект прекрасно описан М. Дегтярёвым в журнале «КАЛАШНИКОВ» № 11/2015 г. У следующей модели, T-2, этого эффекта уже нет.

Trijicon MRO появился недавно, и пока статистики недостаточно. RMR на автоматах я не пробовал. EOTech я не люблю очень давно. Особенно сильно после того, как новый EXPS2 со свежей батарейкой просто взял и вырубился у меня на АК103 при стрельбе очередью. Было весело. Спортсмены всегда жаловались, что марка



блэкнет со временем. У нескольких уважаемых людей он просто сломался. А потом для EOTech наступил час расплаты. В российском интернете этого чудесного явления особо не заметили, так что расскажу о деталях. Сначала командование специальных операций США выпустило официальное предупреждение о проблемах этих прицелов. При серьёзном изменении температуры СТП «уезжала» на 5–6 МОА. Компания производитель боролась с этим очень интересным способом — убрали из инструкции по эксплуатации информацию о том, на какие температуры рассчитан прицел. В итоге производитель заплатил 25,6 миллиона штрафа государству, а простые гражданские люди вагонами отправляют свои прицелы производителю для возврата денег (все подробности здесь: <http://www.eotechlawsuit.com>).

И даже если бы этого не произошло, Eotech сам по себе сравнительно тяжёлый, время работы на одной батарее недостаточное, обеспечить соосность с механическими прицельными приспособлениями крайне сложно.

Очень хорошо последнее время показывают себя изделия фирмы Holosun, но необходимый



Парадоксальная ситуация — суперпрофессиональный антураж и коллиматор... установленный задом наперёд



Проблема всех этих (и подобных) способов установки коллиматорного прицела на автомат заключается в том, что стрелок лишает себя возможности использовать штатные прицельные приспособления. Для спорта это не проблема, для других ситуаций повод как минимум очень серьёзно задуматься.

кредит доверия они пока ещё не набрали. Пока тесты показывают отличное время работы, прекрасную надёжность, но психологически тяжело проникнуться доверием к китайскому прицелу.

Крепление прицела

Добро пожаловать в уникальный и удивительный мир сотен хитроумных устройств, предназначенных для крепления оптики на АК. Сама по себе эта тема тянет на отдельную диссертацию, так что рассмотрим только самые общие моменты.

Проблематика крепления оптики на самом деле не уникальна. Те же проблемы испытывают владельцы чешских VZ 58,



старых G-3, FN FAL, да и в целом всего оружия времён холодной войны.

Реалистичные варианты для нарезного оружия следующие:

- 1) На газовую трубку (ствольную накладку).
- 2) Вместо прицельной планки.
- 3) На крышку ствольной коробки.

4) На боковой кронштейн.

Остановимся на этих вариантах поподробнее:

1) На газовую трубку (ствольную накладку). Самым заслуженным вариантом здесь, конечно же, является газовая трубка от фирмы Ultimак. Маленькая фирма, с несуразным сайтом, из едва заметного на карте города Москва в штате Айдахо, создала один из самых эффективных способов крепления коллиматоров на автомат Калашникова. Плюсы всем известны — СТП не уходит, вес оружия практически не увеличивается. При выходе из строя коллиматора в его нижней части остаются видны механические прицельные приспособления, что позволяет продолжать вести прицельную стрельбу.

Минусы также очевидны. Не всякий прицел можно комфортно установить на газовую трубку, чистить её придётся не снимая. «Скаутское» крепление прицела далеко от глаза и удобно отнюдь не всем. И самое главное — газовая трубка неизбежно нагревается, нагревая коллиматор. В зависимости от разных факторов это может

привести к выходу прицела из строя.

Различные цевья — тысячи их, имеют тот же набор проблем. Не все имеют достаточную жёсткость и почти все они немного выше «ультимака» и его копий, так что целик с мушкой через установленный коллиматор уже не видно.

2) Вместо прицельной планки. Речь идёт о планках типа «Кочевник». Весьма интересное и логичное решение. Монтаж прицела на колодку прицельной планки имеет смысл — эта часть не снимается при разборке и закреплена на стволе и переднем вкладыше ствольной коробки. Прицелы крепятся надёжно, СТП не уходит. Проблема такого крепления очевидна — стрелок лишает себя возможности использовать штатные прицельные приспособления. Для спорта это не проблема, для других ситуаций повод как минимум очень серьёзно задуматься.

3) На крышку ствольной коробки. Логичнее всего выглядит установка прицела именно где-то в районе крышки ствольной коробки. Но, как мы помним, у АК крышка съёмная, и зачастую имеет люфт. Я встречал группу специалистов на одном предприятии ВПК, которые утверждали, что это вовсе не проблема, и просто приваривали планку «пикатини» на штатную крышку. Это интересная концепция, но в целом большинству людей хочется что-нибудь понадёжнее.

Пока универсального, однозначно проверенного решения в этой области нет. Крышка от «Зенита» показывает себя хорошо, но для её установки необходимо поставить цевьё, которое мне, например, совершенно не нужно. Крышка от FAB Defence выглядит интересно, но результатов полноценной продолжительной опытной эксплуатации пока никто не видел. Перспективно выглядят новые варианты комплектов от САА, но цена многих останавливает. Полярные мнения высказываются по поводу тexasской Dog Leg. У одних она не держит пристрелку совсем, другие клянутся, что ничего лучше человеческого разум ещё не создал. Но если смотреть на вещи объективно — устанавливая эту крышку, мы вновь полностью лишаемся штатного целика. Не проще ли тогда установить один из вариантов «Кочевника», который стоит в шесть раз дешевле?

4) На боковой кронштейн. Собственно, единственный вариант, предусмотренный производителем. В этом его главный плюс. Никаких модификаций, часов работы напильником и хмурых взглядов начальства, пытающихся понять, что вы натворили с табельным оружием.

Минусы бокового кронштейна очевидны — увеличивается вес оружия, приклад невозможно сложить, боковые планки на автоматах зачастую люфтят, да и не на всех автоматах они есть. Сейчас на рынке множество производителей кронштейнов, перечислять всех нет никакого смысла.

В целом, смысл очень простой — если у вас нет надёжного и проверенного крепления прицела на оружие, самый лучший

Это не ляп фотографа — при прицеливании двумя глазами коллиматор обеспечивает правильное наведение на цель даже при закрытом объективе. При этом прицельная марка, видимая одним глазом совмещается с целью, которую стрелок наблюдает другим глазом

коллиматор будет не просто бесполезен, а вреден. Внезапный уход СТП очень неприятное событие, сродни неожиданному половому бессилию.

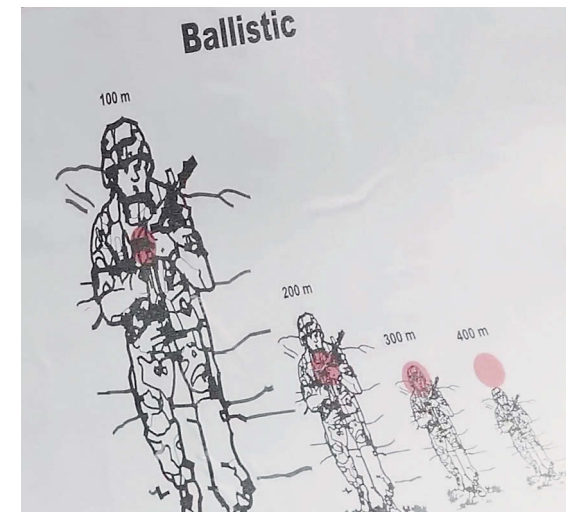
Знание баллистики боеприпаса

Стрелок должен отлично знать баллистику боеприпаса и чётко понимать, куда ему нужно целиться на каждой из дистанций.

Предположим, что звёзды сложились так, что к вам в руки попал качественный прицел, вы надёжно установили его на оружие, пристреляли, протестировали по своей программе и остались полностью довольны. Отлично. Осталось последнее, отстрелять прицел на всех дистанциях и понять, куда вам нужно целиться на каждой из возможных дальностей.

Баллистика и пристрелка — тема как минимум отдельной статьи. Просто помните, что пока все ваши коллеги не уяснят, куда им нужно целиться на 25, 50, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450 и 500 м, комплекс стрелок-оружие с коллиматором будет менее эффективным, чем стрелок с обычным автоматом.

Только при соблюдении всех трёх факторов, а именно качественного прицела, надёжного крепления и полных знаний о баллистике боеприпаса вы



Простая и эффективная картинка, которой компания Aimpoint комплектует свои изделия

добьётесь увеличения эффективности огня. И если вы пренебрегаете какой-либо из этих пунктов, коллиматор на вашем оружии станет даже не бесполезной, а попросту опасной игрушкой.



Евгений Александров

Бал стрелков



22 ноября 2016 г. в самом центре Москвы, в гостинице «Метрополь» проходил ежегодный бал спортсменов стрелковых видов спорта. В качестве почётных гостей и участников праздника на это мероприятие собрались истинные любители и почитатели стрелковых видов спорта, выдающиеся спортсмены и тренеры, руководители федеральных и региональных органов законодательной и исполнительной власти, общероссийских спортивных федераций, представители спортивных обществ и клубов, производители спортивного оружия, зарубежные друзья и партнеры стрелковой команды «Гепард».

Ведущий бала стрелков, популярный спортивный тележурналист Виктор Гусев так охарактеризовал это событие: «Ежегодное проведение такого бала стало в стрелковой команде «Гепард» хорошей традицией. В праздничной, непринуждённой обстановке подводятся итоги завершившегося спортивного сезона, итоги выступления спортсменов стрелковой команды «Гепард» на всероссийских и международных соревнованиях. Ярчайшей особенностью уходящего года для коллектива безусловно стало триумфальное выступление стрелков команды «Гепард» на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро, где заслуженные мастера спорта

России Инна Степанова (стрельба из лука) и Сергей Каменский (пулевая стрельба) завоевали серебряные олимпийские медали в своих упражнениях».

С приветственным словом к собравшимся на бал гостям обратился основатель и руководитель стрелковой команды «Гепард», заслуженный тренер России Валерий Ашихмин. Его выступление завершилось демонстрацией документального фильма о деятельности спортивного коллектива, что вызвало неподдельный интерес у всех присутствовавших на этом празднике.

Директор департамента государственной политики в сфере спорта и международного

сотрудничества Министерства спорта России Б.В. Гришин, заместитель министра физической культуры и спорта Московской области А.В. Шимко, председатель Российского союза ветеранов, председатель Попечительского совета стрелковой команды «Гепард», генерал армии М.А. Моисеев вручили спортсменам и тренерам удостоверения и нагрудные знаки спортивных и почётных спортивных званий, ведомственные награды и награды общественных организаций.

В ходе официальной части праздника были высказаны тёплые слова приветствия от депутатов Государственной думы, членов Совета Федерации, руководителей спортивных обществ «Спартак», «Динамо», «ЦСКА», а также общероссийских спортивных федераций. Были оглашены приветствия зарубежных делегаций, прибывших на праздник.

Особое внимание организаторов стрелкового бала было уделено чествованию серебряных призёров Олимпиады-2016 Инны Степановой, Сергея Каменского и их наставников — заслуженных тренеров России Г.Ц. Эрдынеевой и И.В. Каменского.

Руководство СК «Гепард» по достоинству оценило их заслуги, наградив всех ценными подарками и вручив им отличительные знаки стрелковой команды «Гепард». Соответствующих наград и подарков были удостоены все спортсмены и тренеры команды «Гепард», добившиеся высоких результатов в международных и всероссийских соревнованиях спортивного сезона 2016 г.

Выступления гостей праздника сопровождалось красочными концертными номерами популярных эстрадных исполнителей, коллектива художественной самодеятельности «Удачный выстрел», проведением различных конкурсов и викторин.

Вот что говорят о празднике и стрелковой команде «Гепард» почётные гости и друзья команды:

— Михаил Моисеев, генерал армии: «Команда создавалась на моих



Председатель ФСАР Валерий Ашихмин, президент IAU Шарль Мешин, председатель Российского союза ветеранов генерал армии Михаил Моисеев и почётный президент ФСАР Александр Вареня



Президент общероссийской спортивной общественной организации Федерации практической стрельбы России Виталий Крючин и генеральный менеджер стрелковой команды «Гепард» Валерий Ашихмин



Команда «Гепард» по стрельбе из арбалета с тренерами и генеральным менеджером Валерием Ашихминым



Команда «Гепард» по стрельбе из лука



Серебряный призёр Олимпийских игр в Рио 2016 Инна Степанова и директор департамента государственной политики в сфере спорта и международного сотрудничества Борис Гришин

глазах. За три с небольшим года руководству команды удалось добиться того, что для многих спортсменов и тренеров коллектив стал второй семьей, создана благоприятная обстановка и все условия для успешного выступления спортсменов на соревнованиях самого различного уровня, включая Олимпийские игры».

— Виктор Гусев, популярный спортивный телекомментатор: «Со стрелковой командой «Гепард» впервые я познакомился более года назад во время чемпионата мира по стрельбе из арбалета в Улан-Уде. С самого первого дня меня поразила яркая самобытность и глубокая философия, царящая в этом коллективе. Для многих спортсменов и тренеров «Гепард» стал своеобразным стилем жизни. Вперёд, «Гепард», мы ждём от тебя новых, славных побед!».

— Виталий Крючин, заслуженный тренер России, президент Федерации практической стрельбы России: «Гепард» по-настоящему уникальная звёздная команда, в которой занимаются стрелковыми видами спорта (практическая стрельба, стрельба из лука, стрельба из арбалета, пулевая стрельба), чемпионы мира, Европы, России, победители международных кубковых турниров. Руководство команды сумело объединить этих ярких спортсменов в один коллектив и создать им условия для достижения высоких целей».

Групповое фото заслуженных тренеров России по стрелковым видам спорта



— Шарль Мешин (Франция), президент Международной федерации стрельбы из арбалета (IAU): «Мне довелось присутствовать на всех праздниках команды «Гепард». Все мероприятия проходили красочно и празднично, но в то же время все они не похожи друг на друга. Я и присутствующие на празднике представители восьми иностранных делегаций заметили, как бережно, с какой любовью руководство команды относится к своим спортсменам, тренерам и ветеранам стрелковых видов спорта. Я по-доброму завидую вашей стране, что у неё есть «Гепард». Я горжусь дружбой со своими русскими коллегами, они настоящие патриоты великой России. Я несколько не удивлюсь, если на предстоящих в 2017 г. выборах президента IAU генеральная ассамблея проголосует за кандидата от России».

— Евгений Алейников, заслуженный мастер спорта России, призёр Олимпийских игр: «Спасибо руководству команды за незабываемый праздник! Все спортсмены и тренеры стрелковой команды «Гепард» в восторге от того, что наши руководители делают для нас. Мы же приложим все силы, знания и опыт для достижения высоких результатов, для дальнейшего прославления бренда нашей команды, для повышения спортивного престижа нашей Родины».



Наши прославленные олимпийцы



Команда «Гепард» по практической стрельбе из пистолета

Компания "Аир"

ТОПОРИКИ ГИЙМЯКЕШ
 Рукоять ореховый кап,
 клинок 110X18М-ШД

Златоуст: 8 800 100 01 80, +7 3513 668 440
 Москва: +7 901 528 76 88, +7 499 783 26 68
www.zlatoust-air.ru www.zladinox.ru

СЕТЬ МАГАЗИНОВ РУССКОЕ ОРУЖИЕ

«ОРУЖЕЙНАЯ ПАЛАТА»
 Санкт-Петербург, ул. Декабристов, д. 35, лит. «Г»
 (812) 714 17 65

«БУШЕЛЬ»
 Санкт-Петербург,
 ул. Савушкина, д. 15, лит. «А»
 (812) 430 98 19

«РУССКОЕ ОРУЖИЕ»
 Санкт-Петербург,
 ул. Захарьевская, д. 23,
 (812) 273 89 10

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ!

Уникальные исполнения ружей для охоты и самообороны из Китая (торговая марка HAWK) и Бразилии (торговая марка VOITO).
 Антикризисные цены и качество армейского оружия.

Оптовые продажи – магазин «Оружейная палата», www.orpalata.com
 Поступления в первом квартале 2016 года

НОВОЕ КАЧЕСТВО И РЕАЛЬНАЯ ЦЕНА!

WWW.RUSGUN.RU



СЕРВИС · КАЧЕСТВО · НАДЕЖНОСТЬ · АССОРТИМЕНТ

**АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
 "БАРНАУЛЬСКИЙ ПАТРОННЫЙ ЗАВОД"**



ПАТРОНЫ ДЛЯ ОХОТЫ И СПОРТА

Россия, 656002, г. Барнаул, ул. Кулагина 28

Телефон: +7 (3852) 77-55-65, 77-39-21

Факс: +7 (3852) 77-43-91, 77-16-08

E-mail: marketing@bszholding.ru, ammo@bszholding.ru

www.barnaulpatron.ru

Руслан Чумак

Оружие нового типа

К 100-летию юбилею автомата Фёдорова

От редакции. В отечественной оружейной истории есть знаменательная дата: в декабре 1916 г. на фронт Первой мировой войны отправилась специальная рота из состава 189 Измайловского полка, вооружённая автоматическим оружием конструкции известного оружейника В.Г. Фёдорова. В комплект вооружения этой роты входили и несколько штук 6,5-мм автоматов Фёдорова — прототипов автомата, который с 1919 г. серийно выпускался в РСФСР и сыграл большую роль в вопросе создания автоматического оружия для Красной армии, став «школьной партией» для целого поколения советских оружейников и производственников. Это событие осталось практически незамеченным российской оружейной общественностью. Журнал «КАЛАШНИКОВ» попытается исправить это положение статьёй Р. Чумака. В ней читатели наконец смогут увидеть, как выглядел «тот самый», первый автомат Фёдорова 1916 г., 7,62-мм автоматическая винтовка Фёдорова из состава комплекта вооружения «автоматической роты» и многократно упоминавшийся «штык-кинжал» к ней. Эти сведения публикуются впервые в России.

В истории отечественного стрелкового оружия немало примеров создания удачных образцов, получивших мировую известность и признание, но лишь немногие из них могут претендовать на почётный титул «Первый в мире». Одним из таких образцов является автомат Фёдорова. Этот образец индивидуального автоматического оружия, созданный в России в начале XX века, намного опередил своё время и заложил основу развития современного стрелкового оружия этого типа в России и мире.

В 1913 г. В.Г. Фёдоров закончил работу над 6,5-мм автоматической винтовкой под патрон улучшенной баллистики собственной конструкции. На её базе и с учётом опыта, приобретённого Фёдоровым во время пребывания

на фронте в 1915 г., им была начата работа над новым типом индивидуального автоматического оружия, ставшим известным впоследствии как автомат. Летом 1915 г. с Сестрорецкого оружейного завода на полигон Офицерской стрелковой школы (ОШ) доставили около 100 комплектов деталей 7,62-мм и 6,5-мм ранее разработанных систем автоматических винтовок Фёдорова для сборки и подготовки к испытанию в войсках. Несколько 6,5-мм винтовок подверглась глубокой модернизации: их ствол и ложу укоротили до карабинной длины, приспособили новый отъёмный магазин на 25 патронов (по другим данным — на 15 патронов) и доработали ударно-спусковой механизм (УСМ) для ведения непрерывной стрельбы. Получившееся оружие его автор В.Г. Фёдоров назвал

«ружьё-пулемёт». Термин «автомат» применительно к этому образцу появился позднее, с лёгкой руки начальника полигона ОШ полковника Н.М. Филатова.

Поскольку серийное производство патронов улучшенной баллистики наладить не удалось, а калибр винтовок Фёдорова обр. 1913 г. совпадал с калибром 6,5-мм японских винтовочных патронов, ружья-пулемёты калибра 6,5 мм приспособили под этот патрон. Такое решение было принято в том числе и потому, что в России к тому времени образовались значительные запасы японских винтовочных патронов. На протяжении 1914–16 гг. в Россию из Японии и Англии поступило около 600000 шт. винтовок и карабинов системы Арисака различных модификаций, а также патроны к ним — вместе



Автомат Фёдорова 1916 года. Фото техноцентр ЗиД

Таблица 2. Сравнительные характеристики патронов

Характеристики патронов	7,62x53R обр. 1908/30 г.	6,5 мм Фёдоров	6,5x50SR* японский	7,62x39 обр. 1943 г.**
Дульная энергия (E ₀), Дж.	3550	3143	1960	2019
Нач. скорость пули (V ₀), м/с	860	860	660	715

*при стрельбе из автомата Фёдорова (длина ствола 520 мм);

**при стрельбе из автомата АКМ (длина нарезной части ствола 370 мм).

с оружием и по отдельным заказам. В 1916 г. производство японских патронов осуществлялось на Петроградском патронном заводе.

При стрельбе из короткого, 520-мм ствола, который имел автомат Фёдорова, японский 6,5-мм винтовочный патрон обеспечивал ему дульную энергию, близкую к той, что имеет современное оружие под патроны промежуточной мощности. Для автоматического оружия японский винтовочный патрон был почти идеальным образцом. Небольшая мощность позволяла создать лёгкие и компактные образцы винтовок, не поступаясь при этом прочностью оружия. Кроме того, японский патрон был «полуфланцевым» (6,5x50SR — Semi Rimed), т.е. имел гильзу с проточкой и фланцем, незначительно выступающим за габарит гильзы. Такой фланец не влиял на размещение патронов в магазине, не препятствовал работе автоматики и, в то же время, сохранял все достоинства фланцевой гильзы в плане технологичности изготовления её самой и оружия в целом. И, что очень

важно, калибр и габариты японского патрона позволяли произвести переделку 6,5-мм автоматической винтовки Фёдорова 1913 г. под этот патрон с минимальными затратами (путём установки в патронник особого укорачивающего вкладыша). Именно японский патрон превратил «ружьё-пулемёт» в автоматическое оружие нового типа, которое по совокупности признаков можно отнести к оружию, называемому в настоящее время России «автомат», а за рубежом — «штурмовая винтовка».

Особо следует отметить, что внешний вид оригинального 6,5-мм автомата Фёдорова 1916 г. сильно отличался от его «канонического» изображения, какое бытует в России и мире до сих пор. Выявленный автором единственный сохранившийся экземпляр такого автомата показывает, что он не имел металлического наконечника ложи, передней рукоятки и в буквальном смысле представлял собой укороченную 6,5-мм автоматическую винтовку Фёдорова 1913 г. Однако клейма серийного номера и года выпуска — «1916» на стволе не оставляют никаких сомнений по поводу технического облика этого изделия Фёдорова.

Летом 1916 г. роту из состава 189 Измайловского полка в составе 158 солдат и четырёх офицеров вооружили автоматическим оружием, сконструированным В.Г. Фёдоровым. По данным Журнала 5-го Отдела Арткома ГАУ № 381 от 6 сентября 1916 г., в состав комплекта вооружения упомянутой роты вошли:

– 6,5-мм ружья-пулемёты (автоматы) с магазинами на 15 патронов в количестве 8 шт.;



Клеймо года выпуска и серийного номера на стволе автомата Фёдорова 1916 года. Фото техноцентр ЗиД



Полковник В. Г. Фёдоров. 1916 год. Фото ВИМАИВиВС

Таблица 1. Характеристики 6,5-мм японского винтовочного патрона

Масса патрона, г	21,0
Масса пули, г	9,0
Масса гильзы, г	8,85
Масса заряда, г	2,24
Длина патр., мм	75,6
Длина гильзы, мм	50,8
Длина пули, мм	32,0
V ₀ , м/с	735



6,5-мм автоматическая (самозарядная) винтовка Фёдорова 1913 года. Фото ВИМАИВиВС



7,62-мм автоматическая (самозарядная) винтовка Фёдорова 1913 года. Фото ВИМАИВиВС

– 3-лин. самозарядные (в терминологии тех лет — автоматические) винтовки в количестве 45 шт.

Несколько 3-лин. автоматических винтовок Фёдорова приспособили для установки магазинов от ручного пулемёта Мадсена, их УСМ получил переводчик для ведения стрельбы очередями. Винтовки 3-лин. калибра комплектовались штыками-кинжалами.

В течение нескольких месяцев рота проходила специальную подготовку в ОСШ, во время которой в июле–августе провела около ста стрельб, имевших характер войсковых испытаний. Кроме оружия, роту снабдили набором самых современных, по тому времени, приспособлений: оптическими прицелами, приборами для стрельбы из-за укрытий, стрелковыми щитами, стальными шлемами, а также автоматическими пистолетами «маузер» для стрелков-дублёров (бойцов, которые прошли такой же курс обучения, что и «основные» стрелки-автоматчики и могли при необходимости их заменить). Бойцов с 6,5-мм автоматами свели в особую ружейно-пулемётную



Дульная часть 7,62-мм автоматической винтовки Фёдорова 1913 года с установленным штыком-кинжалом. Фото ВИМАИВиВС

команду. 1 декабря «автоматическая рота» Фёдорова отправилась на Румынский фронт.

В бою автоматические винтовки Фёдорова впервые применены в начале 1917 г. Несколько экземпляров 6,5-мм автоматов поступили в опытную эксплуатацию в авиацию в 10-й авиационный дивизион. Испытание автоматов в воздухе прошли успешно, и начальник дивизиона Горшков ходатайствовал о вооружении его подразделения автоматами Фёдорова. По итогам испытаний автоматических винтовок и автоматов Фёдорова на фронте ГАУ приняло решение о заказе их 15000 штук на Сестрорецком оружейном заводе. В конце 1916 г. завод приступил к исполнению заказа, но из-за развала государства выполнить его не удалось. Судьба роты автоматчиков тоже сложилась, в общем, незадолго. Особых боевых успехов ей достичь не удалось, а с началом революции солдаты роты разошлись по домам.

Новая часть истории автомата Фёдорова началась уже после Октябрьской революции. 1 февраля 1918 г. на заседании Чрезвычайной

комиссии по снабжению Красной армии было решено возобновить изготовление на Ковровском пулемётном заводе ружей-пулемётов Мадсена и развернуть производство ружей-пулемётов системы Фёдорова. Комиссия также назначила В.Г.Фёдорова директором-распорядителем завода. Решение Советского правительства организовать производство совершенно нового и сложного образца автоматического оружия в ходе тяжелейшего внутреннего конфликта представляло собой очень рискованный шаг. В марте 1918 г. В.Г.Фёдоров прибыл на Ковровский завод с заданием в кратчайший срок (всего за 9 месяцев, с 1 мая 1918 г. по 1 февраля 1919 г.) организовать производство автомата. Работа по установке производства оказалась крайне тяжёлой: завод параллельно строился и готовился к выпуску пулемётов Мадсена, но наладить его не удавалось, а начавшаяся Гражданская война, общая дезорганизация промышленности и снабжения практически похоронили этот процесс. Только 22 июня 1919 г. заказ датскому синдикату Dansk Rekylrifle, специалисты которого работали на Ковровском заводе над организацией производства пулемётов Мадсен, был снят и завод получил задание сосредоточить все силы на производстве автоматов Фёдорова, заказ на которые установлен в объёме 9000 штук. Для организации



7,62-мм автоматическая (самозарядная) винтовка Фёдорова 1913 года с установленным на неё магазином от ручного пулемёта Мадсена. Фото техноцентр ЗИД

производства автоматов на заводе была создана комиссия, в которую вошёл и один из конструкторов русского пулемёта «Максим» — П.П.Третьяков, который для этого прибыл из Тулы и работал в Коврове до 1920 г.

В процессе подготовки к серийному производству конструкция автомата Фёдорова подверглась значительным усовершенствованиям: к нему приспособлен магазин на 25 патронов, установлен металлический наконечник ложи и ствольная накладка, передняя рукоятка для удержания оружия, изменены очертания ствольной коробки и её крышки, а также некоторых других частей. В итоге автомат Фёдорова приобрёл облик, известный по многочисленным изображениям и сохранившимся образцам. Фактически этот переконструированный и существенно усовершенствованный автомат Фёдорова является новым образцом, достойным иметь собственное обозначение. Автор предлагает называть его, с учётом года проведения работ по переконструированию, 6,5-мм автомат Фёдорова обр. 1919 г.

К июлю 1919 г. подготовка Ковровского завода к выпуску автоматов Фёдорова в основном завершилась и в серию пошла первая их партия в количестве 200 штук, изготовление которой осуществлялось полукустарным способом. Однако вспыхнувший в 7 часов вечера 10 июля 1919 г. пожар практически полностью уничтожил малый производственный корпус, в котором изготавливались приспособления и инструменты, что серьёзно затормозило процесс развития производства. Готовые автоматы при пожаре не пострадали, и вскоре их начали испытывать стрельбой, используя вместо

тира глубокую яму. К 15 сентября завод изготовил первые 15 автоматов, и до конца года их выпустили 100 штук. Массовое производство автоматов было налажено в апреле 1921 г., когда выпуск удалось довести до 50 шт. в месяц. Низкий темп роста производства объясняется объективными причинами — завод испытывал большие трудности с полуфабрикатами: заготовки ствольных коробок поступали с Ижевского оружейного завода, заготовки лож — с Тульского, но их поставка постоянно задерживалась из-за нестабильной работы этих заводов и железных дорог. Наличие и качество имеющегося оборудования и материалов было, по большей части, низким, что негативно влияло на качество автоматов и их комплектацию (отправляемые с завода в войска автоматы не комплектовались штыками, положенным комплектом запасных частей и кожаными чехлами для переноски). Тем не менее за год, с 1 октября 1922 г. по 1 октября 1923 г., при плане 600 автоматов завод изготовил 822 автомата.

В войсках положительно оценили возможности автоматов, и потребность в них оказалась очень высокой, но завод, в силу своих ограниченных возможностей, не мог обеспечить удовлетворение даже малой части заказов. Во время Гражданской войны автоматы Фёдорова направлялись на Северный и Кавказский фронты. В начале января 1922 г. лыжный отряд курсантов Интернациональной военной школы численностью 215 человек под командованием начальника школы А.А.Инно совершил лыжный рейд по тылам белофиннов, при этом две роты отряда были вооружены, помимо винтовок, автоматами Фёдорова. Весной 1921 г. с целью организации правильной эксплуатации автоматов по предложению Н.М.Филатова при школе «Выстрел» были организованы два курса по подготовке инструкторов-автоматчиков. Первый курс готовил мастеров по отладке и ремонту автоматов, второй — инструкторов по стрельбе из них. На курсах преподавали В.Г.Фёдоров и В.А.Дегтярев.

Таблица 3. Тактико-технические характеристики автомата Фёдорова обр. 1919 г.

Масса без патронов, кг	4,4
Масса магазина с патронами, кг	0,8
Длина, м	1,045
Длина ствола, м	0,52
Прицельная дальность (японский прицел), шаг./м	2000/1425
Прицельная дальность (секторный прицел), шаг./м	3000/2100
Скорострельность одиночным огнём при зарядании из обоймы, выстр./мин.	20...25
Скорострельность автоматическим огнём при стрельбе из магазина, выстр./мин.	100
Темп стрельбы, выстр./мин.	600
Вместимость магазина, патр.	25



6,5-мм автомат Федорова модели 1919 года



6,5-мм автомат Федорова модели 1919 года с магазином на 10 патронов и штыком. Фото техноцентр ЗИД



6,5-мм автомат Федорова модели 1919 года модернизированного типа. Фото ВИМАИВиВС



Вид на мушку. Фото ВИМАИВиВС



Вид на секторный прицел. Фото ВИМАИВиВС

После окончания Гражданской войны на основе накопленного боевого опыта В.Г. Фёдоров внёс изменения в конструкцию автомата, главными из которых являются введение неавтоматической затворной задержки для удобства заряжания оружия из обоймы, разобщителя в ударно-спусковой механизм (УСМ), секторного прицела взамен стоечного японского образца и усиленного выбрасывателя, позволявшего вести стрельбу не смазанными патронами. С 1923 г. выпускались уже усовершенствованные автоматы, а ранее выпущенные для проведения модернизации подлежали отправке на завод (по состоянию на 20 декабря 1924 г. на завод было возвращено 1118 автоматов). В 1922–1925 гг. Фёдоров экспериментировал с другими усовершенствованиями: менял схему установки штыка на новую по образцу германской винтовки Маузера (принятая изначально схема, у которой кольцо штыка надевалось на ствол, при боковом воздействии на штык вела к торможению ствола и отказу оружия, если после штыкового удара следовал выстрел), разработал лёгкую сошку, упрощал и усиливал конструкцию некоторых деталей. Часть этих усовершенствований, повышающих технологичность и надёжность оружия, удалось внедрить в производство.

Для понимания роли автомата Фёдорова в развитии отечественного стрелкового оружия необходимо определить место, которое он занимал в РККА. В начале 1920-х годов в РККА произошло изменение организации стрелковых частей. В новом штате на взвод из трёх отделений полагалось иметь четыре автомата, на роту — 12. На марше автомат и часть боекомплекта нёс стрелок-автоматчик, для переноски другой его части, а также пополнения в бою, в распоряжение автоматчика выделялся специальный боец «помощник-заместитель» и один подносчик боеприпасов. Таким образом, расчёт автомата состоял из двух или даже трёх человек, а сам он фактически исполнял роль ручного пулемёта. Но технические возможности автомата, в первую очередь в плане обеспечения продолжительного непрерывного огня и кучности стрельбы, требующиеся от ручного пулемёта, категорически не соответствовали возложенной на него роли.

Использование автомата в не соответствующей ему роли ручного пулемёта объясняется большой потребностью РККА в этом виде оружия и отсутствием другого отечественного образца лёгкого оружия, способного к ведению непрерывной стрельбы. В одной из своих работ Фёдоров цитировал отзыв

об автомате М.Энвальда, появившийся в 1920-е годы: «Этот тип (автомат), лишённый мощности и совсем уже неточный при непрерывной стрельбе, лишь по недоразумению и нашей бедности попал у нас в разряд коллективного оружия. К такой роли он не предназначался даже самим изобретателем». Но даже использование автомата Фёдорова в соответствии с его возможностями и по назначению, т.е. в роли индивидуального оружия, не снимало вопросов по будущему этого типа оружия. Дело в том, что по своим характеристикам автомат не вписывался в существовавшую в то время классификацию оружия пехоты, заняв промежуточное положение между ручным пулемётом и автоматической винтовкой. Фёдоров тоже понимал двойственность назначения разработанного им автомата, называя его «довольно путаным типом оружия». Претендовать на роль основного оружия пехоты взамен магазинной винтовки автомат не мог. В 1920-е годы большинство ведущих специалистов мира, в том числе и Фёдоров, считали, что оружием пехотинца следующего поколения, способным вместить в себе положительные качества магазинной винтовки, подтверждённые в ходе мировой войны, со скорострельностью автоматического оружия могла

стать только автоматическая (самозарядная) винтовка под полноразмерный винтовочный патрон, которая по массе, габаритам, пробивному действию пули, точности и дальности стрельбы соответствует магазинной винтовке. Автомат Фёдорова, технически являясь автоматической винтовкой под номинально винтовочный патрон, не соответствовал этим требованиям в первую очередь по мощности (дульной энергии) и кучности стрельбы. Анализ работ В.Г. Фёдорова того периода показывает, что он объективно оценивал возможности своего автомата и не считал его годным к роли основного оружия пехоты. Главное преимущество автомата перед самозарядной винтовкой его автор видел в возможности развивать достаточно плотный автоматический огонь в сложные моменты боя (при отражении атаки, обстреле групповых целей), причём основным видом стрельбы в этих случаях должна стать стрельба короткими очередями по 3–5 выстрелов с использованием упора, а стрельба очередями по одиночным целям не рекомендовалась. Такой подход конструктора к возможностям автомата был обоснован и базировался на параметрах кучности стрельбы (таблица 4) (кучность непрерывной стрельбы в 2–3 раза хуже параметров, приведённых в таблице). Оценивая

автомат Фёдорова по критерию способности выполнения типовых задач соответствующего вида оружия, можно сделать вывод, что он всё же находится значительно ближе к автоматическим винтовкам, нежели к ручным пулемётам, что в значительной степени и предопределяло его неуспех в роли последнего. Тактическое назначение автомата, данное ему автором, соответствует ныне принятому для штурмовых винтовок, но их время тогда ещё не наступило — оно придёт в годы Второй мировой войны, вместе с выводом об излишней мощности полноразмерных винтовочных патронов.

Опыт эксплуатации автомата Фёдорова выявил недостатки его конструкции, которая, вне всякого сомнения, не была совершенной. Выбор откатного двигателя автоматики, при котором возникают сильные удары массивного ствола о коробку в крайних положениях, вёл к значительным вертикальным

колебаниям системы и ухудшал кучность стрельбы очередями. Конструктивное оформление ответственных механизмов не являлось оптимальным, снижая надёжность функционирования оружия. В автомате Фёдорова не обеспечивалось предохранение от неправильной сборки ряда важных узлов. Главные корпусные детали автомата (ствольная коробка-короб, казённый ствол) имели сложную конфигурацию, а, например, оси УСМ снабжены трудно объяснимыми элементами (ручками для вывинчивания). Магазин не допускал упора на него при стрельбе. Имелись в автомате и недостатки, делающие пользование им опасным: УСМ допускал возможность непроизвольного выстрела и травмы стрелка при досылке затвора вперёд вручную в случае его недохода в переднее положение. Из-за упора возвратной пружины в крышку коробки в случае разрушения её чеки при стрельбе отмечались случаи выбрасывания



Автомат Федорова модели 1919 года с моносошкой, встроенной в переднюю рукоятку для удержания оружия. Фото ВИМАИВиВС

крышки в лицо стрелка. Механизм автомата был чувствителен к загрязнению и склонен к разнообразным задержкам, в связи с чем от стрелка требовалось «... тонко понимать сложную работу его механизма... уметь угадывать причины её неисправностей...», а также «... уметь быстро и без посторонней помощи устранять нередко случающиеся задержки». Автомат имел и недостатки производственного характера, большую часть которых удалось устранить в процессе производства, но далеко не сразу. В целом конструкцию автомата Фёдорова нельзя считать законченной, а его, в существовавшем виде, признать годным к роли массового оружия пехоты.

Заметную негативную роль в судьбе автомата Фёдорова сыграло и положение с патронами к нему. В настоящее время распространена точка зрения, что автомат Фёдорова был снят с производства по причине стандартизации в апреле 1924 г. в РККА 7,62-мм русского винтовочного патрона. Но вряд ли это единственная и главная причина. Весомым аргументом представляется величина запасов японских патронов, имевшихся в то время в Красной армии. В.Г. Федоров справедливо считал, что если есть образец оружия под нештатный патрон (имелся в виду его автомат), это может не иметь принципиального значения, при условии, если он предназначен для вооружения небольших или специальных

подразделений (экипажей бронемашин, прислуги пешей артиллерии, конно-охотничьих команд), поскольку расход патронов в них невелик (сейчас, кстати, такой подход является обычным при выборе вооружения для спецслужб). В этом случае снабжать находящееся в войсках небольшое количество автоматов необходимым количеством патронов не составляло трудности. Но введение автоматов на вооружение линейных стрелковых частей привело к значительному расходу имеющегося запаса патронов к ним, из-за чего нужно было решать: развить ли выпуск 6,5-мм патронов в СССР, или создавать новый автомат под штатный 7,62-мм винтовочный патрон.

В середине 1924 г. ситуация с автоматами рассматривалась в высших кругах РККА. Заседание РВС под председательством инспектора артиллерии Ю.М. Шейдемана, состоявшееся 7 июля 1924 г., на этот счёт постановило следующее: «1. Категорически отказаться от винтовки т. Фёдорова, если параллельно не будут производиться патроны. 2. В самый короткий срок максимально ограничить сейчас производство автоматов, рассчитанных на 2,5-линейные пули, направив наличные средства и силы на создание автоматов 3-линейных... [...] Одновременно разработать вопрос о дальнейшей судьбе Подольского патронного завода в связи с данными директивами...». 12 июля 1924 г. был подготовлен Протокол заседания у инспектора артиллерии РККА, в котором указано следующее: «Слушали: 1. Доклад об изготовлении первого пробного экземпляра ружья-пулемёта системы Фёдорова под 3-линейный патрон. [...] 2. Доклад о необходимости продолжения изготовления японских патронов на Подольском заводе. Постановили: ГУВП считает, что для обеспечения вышеуказанных 3 тыс. автоматов, считая на каждый автомат по 70 тыс. патронов и принимая во внимание наличность у нас японских патронов с острой пулей 41 млн прекращать деятельность Подольского завода по изготовлению японских патронов впредь до обеспечения этого рода автомата положенным количеством патронов, не следует...». Как можно заметить из приведённых выдержек, в 1924 г. вопрос об отказе РККА от заказа автоматов Фёдорова не ставился, несмотря на нестандартный калибр и недостаточный запас патронов. Их выпуск прекратился более чем через год — 1 октября



Автомат Федорова модели 1919 года с алюминиевыми наконечником ложи и ствольной накладкой, а также лёгкими сошками. Фото ВИМАИВиВС

1925 г. (по другим данным — 1 декабря), при этом всего с начала производства было выпущено 3200 штук автоматов. Причину прекращения производства автомата следует искать не столько в нестандартности применяемого в нём патрона, сколько в плоскости оружейно-технической политики РККА. В справке Военно-промышленного управления о результатах обследования заводов военной промышленности от 3 июля 1926 г. по Ковровскому заводу указывается, что завод прекратил производство автоматов Фёдорова и находится в ожидании установки производства новой автоматической винтовки. Действительно, с 1921 г. в СССР активно велись работы по созданию автоматических винтовок. В январе 1926 г. состоялся первый конкурс на автоматическую винтовку, через шесть месяцев планировалось проведение второго этапа конкурса с расчётом выбрать пригодный для вооружения армии образец и срочно запустить его в серию вместо «нестандартного» автомата Фёдорова. Но ни в установленный срок, ни позднее получить такую винтовку не удалось, в то время как производство автомата уже прекратилось.

В течение ряда лет после окончания производства автоматы Фёдорова состояли на вооружении РККА, ими был вооружён Московский полк Пролетарской дивизии. В 1928 г. автоматы изъяли из полка и передали на склады. Но на этом их биография не закончилась. В 1930-х годах находящиеся на хранении автоматы прошли капитальный



Бойцы берегового отряда сопровождения Балтийского флота осматривают ДОТ Ink6. Бойцы вооружены автоматом Федорова. Фото из книги Ириничева Б. «Финская война. Забытые кадры»

ремонт — его стоимость в 1938 г. составляла 245,11 руб. Если учесть, что стоимость винтовки обр. 1891/30 гг. в том же году составляла 126 руб., можно уверенно раз убедиться, что в СССР сохранению автоматического оружия, даже снятого с вооружения, уделялось большое внимание. Такой бережливый подход оказался, в конечном итоге, правильным — во время войны с Финляндией зимой 1939–40 гг. по причине острого дефицита лёгкого автоматического оружия автоматы Фёдорова извлекли из арсеналов и дали для вооружения разведывательных и штурмовых подразделений, действовавших на линии Маннергейма. Это был последний задокументированный случай применения автоматов Фёдорова в бою.

Вклад автомата Фёдорова в развитие индивидуального автоматического оружия велик и его масштаб по-настоящему не оценен до сих пор. Этот образец предвосхитил ход развития

индивидуального оружия на два поколения вперёд. В 1938 г. в работе «Оружейное дело на грани двух эпох» В.Г. Фёдоров изложил свое видение оружия пехоты будущего: «Автоматическая винтовка, или вернее автомат, протягивает свои руки к пистолету-пулемёту. Эти два образца оружия, — при условии значительного повышения качества пистолетного патрона — сольются в одном образце малокалиберного оружия — автоматическом карабине для вооружения армии. [...] Лишь малокалиберный автомат-карабин с магазином на 20 патронов [...] будет обладать отличными качествами в отношении лёгкости, компактности и удобства обращения». Действительно гениальное предвидение. По совокупности признаков автомат Фёдорова стал первой в мире серийной штурмовой винтовкой. Именно из автомата Фёдорова концептуально произошли германская штурмовая винтовка StG-43 и автомат Калашникова, хотя между этими образцами никакой прямой связи, конечно, нет. Ряд конструктивных элементов, впервые реализованных в автомате Фёдорова, нашли



Экспериментальный вариант выступа на наконечнике ложи для крепления штыка по типу винтовки Маузер обр. 1898 г.

воплощение в более поздних отечественных и иностранных образцах стрелкового оружия. Например, дополнительная рукоятка на цевье, которая, по задумке Фёдорова обеспечивала надёжное удержание автомата при стрельбе очередями за счёт лучшего прижатия к упору. Автором обнаружен экземпляр автомата Фёдорова с выдвинутой опорой-моносошкой внутри передней рукоятки. Аналогичная опора применялась в опытном автомате Калашникова 1950 г. и некоторых других образцах. Дисковый магазин, разработанный для авиационного пулемёта Фёдорова (модифицированного автомата), в несколько доработанном виде нашёл

применение в ручном пулемете Дегтярёва — ДП. С самого своего появления в начале XX в. автомат Фёдорова имел узлы, направляющие движение подвижной системы (в данном случае ствола), изготовленные штамповкой из стали, а в 1920-х годах — даже из лёгкого алюминиевого сплава, то есть содержал в себе черты высокотехнологичного стрелкового оружия следующих поколений.

Главной причиной относительно недолгой службы автомата Фёдорова является его появление в то время, когда в России ещё не был накоплен опыт проектирования автоматического оружия. Это, несомненно, сделало честь отечественной оружейной

школе (подобные образцы в начале XX века имели буквально единицы стран), но предопределило наличие в автомате большого количества технически несовершенных решений и недостаточный уровень надёжности конструкции. Тем не менее, судьбу автомата Фёдорова нельзя однозначно оценить как неудавшуюся. Он стал «полигоном», на котором войска получили боевой опыт эксплуатации современного индивидуального автоматического оружия, который позволил выработать требования к перспективным образцам и пути их совершенствования. На автомате Фёдорова оттачивало знание тонкостей функционирования автоматики первое поколение советских конструкторов-оружейников, работавших в Фёдоровском КБ, в том числе В.А. Дегтярёв, С.Г. Симонов и Г.С. Шпагин. Почти все они в своих ранних системах так или иначе подражали автомату Фёдорова, а приобретя опыт, создали образцы стрелкового оружия мирового уровня, с успехом выдержавшие испытание Великой Отечественной войной. На базе автомата Фёдорова в середине 1920-х годов была создана первая в мире система унифицированного стрелково-пулемётного вооружения. По причине несовершенства базового образца эти работы не могли быть успешными, но сама концепция унификации оказалась верной и ещё до войны реализовалась в комплексе пулемётного вооружения Дегтярёва, а затем, в начале 1960-х годов, в комплексе стрелкового вооружения на базе автомата Калашникова.

Автор статьи благодарит начальника Технического центра ОАО «Завод имени Дегтярёва» В.В. Никулина за предоставление фотоснимков автомата Фёдорова 1916 г., а также заместителя главного редактора журнала «Техника и вооружение» С. Л. Федосеева за предоставление уточнённых сведений о составе вооружения «автоматической роты» Фёдорова.



Автомат Фёдорова у северных охотников. Кадр из кинохроники



Рота 189 Измаильского полка, вооруженная автоматическим оружием Фёдорова перед отправкой на Румынский фронт. 1916 год. Фото ВИМАИВ и ВС

Первая Беретта с российской душой.



www.beretta.com

Родился НОВАТОР, первое ружье Беретта с магазином на 5 патронов, исключительно для российского рынка.



Эксклюзивный дистрибутор фирмы Beretta в России компания «Русский Орёл»
Телефоны для оптовых покупателей: +7(495) 698-32-73, 554-70-67



Валерия Бурносова

Практическая победа в Европе

Ни для кого не секрет, что за последние несколько лет практическая стрельба в нашей стране активно развивалась, и российские стрелки регулярно выигрывают крупнейшие международные соревнования. Но выступление российской команды на Чемпионате Европы 2016 года по практической стрельбе из пистолета стало сюрпризом для многих. В тяжелейших условиях наши стрелки-практики совершили настоящий подвиг.

На чемпионате Европы 2016 по практической стрельбе из пистолета российскими стрелками впервые были выиграны сразу четыре упражнения. Женская сборная завоевала первое место в стандартном классе и второе в серийном. Команда ветеранов заняла второе место в серийном классе, а среди юниоров в стандартном классе весь пьедестал — российский! Но главным достижением стало первое место нашей команды

в общем зачёте в серийном классе, что и обеспечило России лидирующие позиции, по количеству завоёванных медалей среди 40 стран — участниц чемпионата Европы.

10 декабря 2016 года Федерация практической стрельбы России совместно с Минспорта России провели церемонию награждения победителей и призёров Чемпионата Европы и людей, которые своим трудом обеспечили победу нашей команды. Сразу

30 человек получили благодарственные грамоты Минспорта России, подписанные лично министром спорта. Со стороны Федерации практической стрельбы России каждому награждённому были вручены сертификаты номиналом от 3 до 5 тысяч патронов.

На церемонии было сказано много тёплых слов о наших спортсменах, которых лично поздравили представители Администрации президента России,



представители Минспорта, члены Попечительского и Центрального советов Федерации практической стрельбы России. Но главную мысль, витавшую в воздухе на церемонии, сформулировал президент ОСОО «ФПСР» Виталий Крючин, напомнив собравшимся о том, что из себя представляла практическая стрельба в России в 2006 г., когда она была официально признана спортом в нашей стране, и никто не мог даже представить, что такое количество российских стрелков может завоевать первые и призовые места на главном соревновании континента.

Вот список награждённых:

Данила Пахомов (Москва) — I место, золотая медаль, Илья Сологуб (Челябинск) — II место, серебряная медаль, Кирилл Фёдоров (Москва) — III место, бронзовая медаль (все личный зачёт, стандартный класс, юниоры);

Михаил Шаин (Москва) — I место, золотая медаль (серийный класс, юниоры);

Мария Гущина (Москва) — I место, золотая медаль (серийный класс, женщины);

Павел Торгашов, Алексей Пичугин, Евгений Потапенко, Мария Гущина — I место, золотые медали (серийный класс, общий зачет, командные соревнования);

Елена Ефимова, Марина Загуляева, Татьяна Макарова, Анастасия Черненко — I место, золотые медали (стандартный класс,



женщины, командные соревнования);

Инна Деледивка, Ирина Горбачева, Екатерина Гордиенко, Екатерина Табаченко — II место, серебряные медали (серийный класс, женщины, командные соревнования);

Илья Губин, Евгений Ефимов, Василий Курбацких, Евгений Петрушин — II место, серебряные медали (серийный класс, ветераны, командные соревнования);

Александр Сологуб, Илья Сологуб — I место (номинация «Стрелковая династия»);

Мария Гущина, Алексей Пичугин, Евгений Потапенко, Андрей Сапрыкин (первые места на упражнениях);

Иван Агафонов — врач сборной команды;

Тимур Алиев — менеджер сборной команды;

Валерий Ашихмин — основатель стрелковой команды «Гепард»;

Сергей Иванов — руководитель медиа-проектов ОСОО «ФПСР»;

Александр Коротков — менеджер сборной команды;

Андрей Николаев — директор СКК «Объект»;

Алексей Рагозин — тренер сборной России;

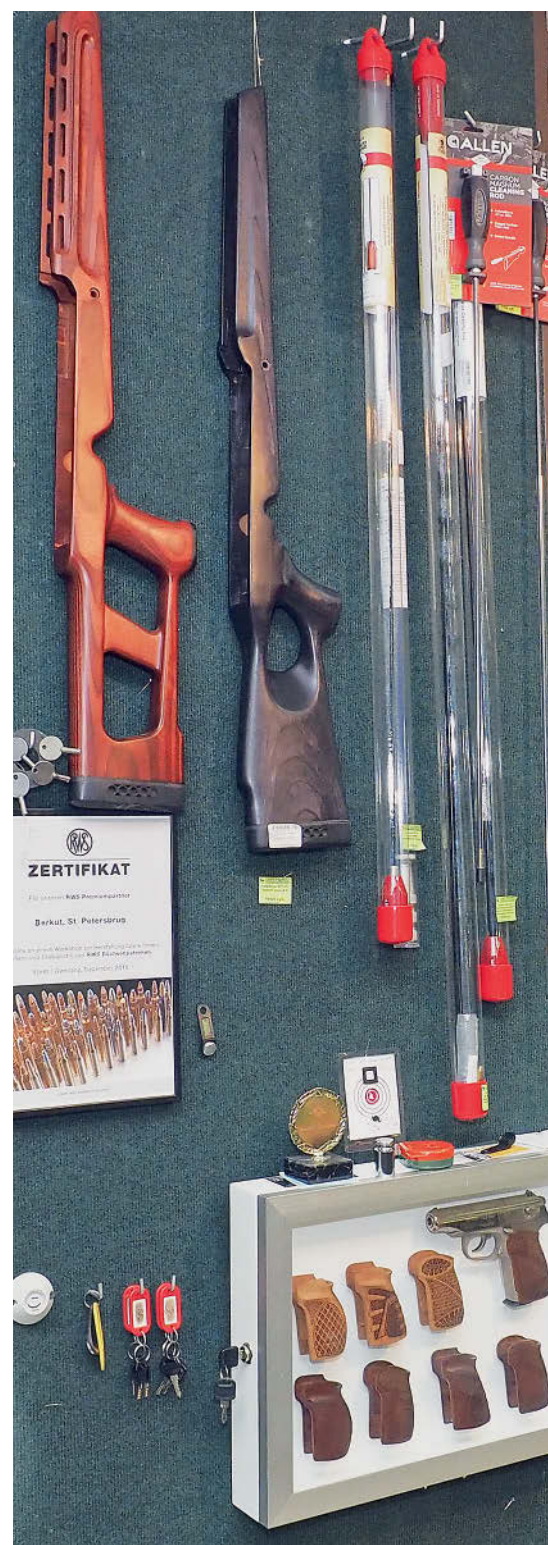
Вадим Стефанюк — инструктор ОСОО «ФПСР».

Поздравляем всех с наградами и желаем дальнейших успехов на поприще развития практической стрельбы в России.



Николай Каплин, директор оружейного магазина «Барс»

«Беркут» – несомненно нужный магазин

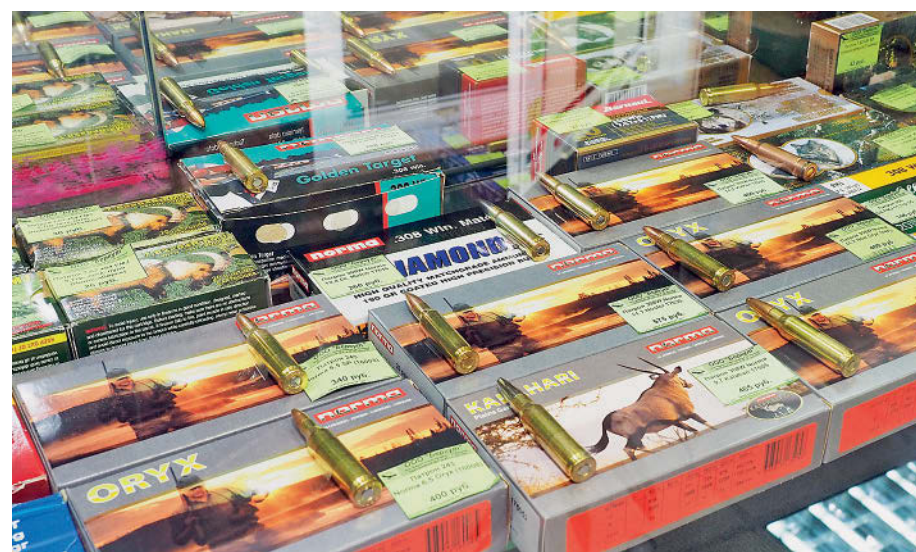


Что такое хороший оружейный магазин? Каким он должен быть в первую очередь — оружейным или охотничьим? В каждом специализированном предприятии, имеющем лицензию на торговлю оружием и боеприпасами к нему, акценты расставляются по-разному. Например, в партнёрской группе оружейных магазинов Санкт-Петербурга «Барс», «Беркут», «Оружейный двор» фирменный зал Browning-Winchester и «Оружейный двор» Beretta Shop in Shop, ведущих единую ассортиментную и ценовую политику, каждый из них имеет свои отличия.

Различные оружейные магазины по-разному решают, каким образом позиционировать себя на потребительском рынке и чем привлечь покупателя в свои торговые залы. Кто-то имеет финансовые и организационные возможности, которые позволяют отдать приоритет большому ассортименту оружия и патронов, кто-то использует своё удобное месторасположение и большие торговые площади, позволяющие создать

оружейно-охотничий супермаркет, добавляя на витрины хороший ассортимент нелегальных товаров.

В партнёрской группе петербургских оружейных магазинов, в которую входят «Барс», «Беркут» и два магазина «Оружейный двор», роли распределяются следующим образом. Магазин «Барс» — это, в первую очередь, большой ассортимент отечественного и импортного оружия на витринах, наличие оптового



склада оружия и патронов, а также оптовый склад основных охотничьих принадлежностей и средств по уходу за оружием.

«Оружейный двор» на ул. Маршала Говорова также предлагает большой ассортимент оружия, оптики и ножей. Представленный хороший выбор патронов дополняется уникальной экспозицией одежды и обуви разных ценовых категорий. Плюс ко всему перечисленному в магазине присутствует весьма гармоничная подборка товаров из направления туризма и рыбалки.

«Оружейный двор» на пр. Народного ополчения — это в первую очередь «магазин в магазине» Beretta Shop in Shop, в котором есть всё — оружие, аксессуары, одежда и амуниция компании Beretta. Вместе с тем в «Оружейном дворе» на Народного ополчения на очень приличном уровне представлены и импортные образцы других брендов, отечественное оружие; здесь покупателю предлагается большой ассортимент патронов. К особенностям этого магазина, отличающим его от других, можно отнести широкий выбор ножей, товаров для рыбалки, одежды и обуви для охотников и рыболовов.

«Беркут» — возможно, классический на сегодня охотничий супермаркет со сбалансированной линейкой оружия и патронов и очень большим разнообразием самых разных нелегальных товаров.

Географическое соседство с «Барсом» для «Беркута» имеет свои преимущества и недостатки. С одной стороны, это всегда позволяет оперативно пополнить ассортимент и оружия, и патронов, с другой — «Барс» территориально расположен всё-таки слишком близко. Поэтому «Беркут» развивается своим путём, с учётом этих особенностей.

Начнём с того, что площадь магазина позволяет создавать и постоянно держать представленные





коллекции оптики, ножей, арбалетов, кронштейнов, запасных частей к оружию, охотничьих принадлежностей и оружейной химии. Оружейные витрины позволяют, что называется, «подать товар лицом». Это весьма нравится покупателям, которые предпочитают оружейные магазины, уж извините за тавтологию, именно за их оружейную направленность



и стопроцентное отличие от магазинов, главным образом заполненных «гражданским», нелегальным ассортиментом. Конечно, коллекция оружия в «Беркуте» не такая большая как в «Барсе» и «Оружейном дворе», потому что оружейные комнаты здесь физически малы. С другой стороны, такое ограничение предъявляет повышенные требования к отбору коллекции, и поэтому в витринах «Беркута» представлены исключительно самые оригинальные и популярные товары.

Предлагаемый ассортимент патронов без всякого преувеличения можно назвать отличным — здесь есть всё, что представлено в нашей сети, только количества по каждой позиции определяются среднестатистическими продажами со всеми плюсами и минусами такого подхода.

Изюминкой «Беркута» последних месяцев стал лучший в стране выбор запасных частей для оружия Venelli. Более полный ассортимент может предложить только оптовый склад «Русского орла» в Москве. Но «Русский орёл» и «Кольчуга» не торгуют запасными частями в розницу. У них просто нет возможности возиться со всяческими пружинками, рукоятками, гайками и тому подобной мелочью. Таким образом, ресурсные ограничения гранда российской оружейной торговли рождают для «Беркута» свои конкурентные преимущества. При этом достаточно дорогой ЗИП Venelli и общая «стоимость склада» страхуют «Беркут» от безумного демпинга интернет-магазинов.

Что же касается «оптической части» предложения «Беркута», для начала можно сказать, что здесь собрана полная коллекция оптики Pentax, которая официально ввозится в Россию. Далее необходимо отметить прицелы Vortex — модный тренд последнего времени, который дополняет и расширяет линейку представленных бюджетных прицелов Leapers и Smersh, добротных Nikon и Hakko.

Отдельная, большая тема, заслуживающая особого внимания, — это ножи. В ножевой ассортимент «Беркута» входят отечественные и импортные, бюджетные и подарочные, складные и разделочные,

простые и многофункциональные, подарочные с отделкой серебром, с разной заточкой клинка. Отдельно хочется выделить ножи Moга — образец практичного и функционального подхода к ножу как к инструменту, как к необходимой в быту утилитарной вещи.

Представленная в «Беркуте» охотничья одежда «Новатекс» и Browning отличается актуальным соотношением «цена-качество», причём цена доступна для многих даже в наше непростое время. Ассортимент обуви также рассчитан на самый разный достаток покупателя есть здесь и доступная отечественная простая питерская и немецкий Naix.

Для любителей «повозиться с железом» предлагается целый набор соответствующих товаров: кронштейны, приклады, комплектующие и приспособления для сборки патронов, оружейная химия «Нева», Ballistol, Birchwood Case, Hoppes, Kano и др., чистка Dewey, Stil Crin, «Чистоган» — вполне приличный ассортимент, как это и должно быть в уважающем себя оружейном магазине.

Преимущества «Беркута» — регулярные поставки от крупнейшего отечественного оружейного оптовика — компании «Ижевский арсенал» и одного из лучших региональных магазинов — «Барса». Как результат — максимальная свобода выбора направлений собственного развития, желание работать и составлять конкуренцию на оружейном рынке Северо-Запада лучшим магазинам.

«Беркут» — это добротный супермаркет в современном понятии этого слова, в котором будет полезно побывать каждому любителю оружия и охоты, независимо от своего опыта. Здесь и молодой, и опытный охотник откроют (в первом случае) или подберут для себя необходимый товар, причём не важно, к какому разделу оружейно-охотничьего хозяйства он относится — оружие ли это, патроны, оптика или сопутствующие товары.

Так что «Беркут» — нужный магазин для Санкт-Петербурга, это несомненно. А главное — нужный для людей.



«Барс»
 Центр «Российское оружие»
 +7 (812) 234 05 37

«Беркут»
 +7 (812) 542 22 20

«Оружейный Двор»
 фирменный зал
 Browning-Winchester
 +7 (812) 746 57 97

«Оружейный Двор»
 Beretta Shop in Shop
 +7 (812) 364 64 79

www.bars-guns.ru
www.ordvor.com

**Впервые на Северо-западе
 высокоточные винтовки
 LobaevArms**

ТАСТЕС становится сетью

Компания ТАСТЕС («ТАКТЭК») — официальный дилер бренда 5.11 Tactical готовится к открытию второго магазина, который расположится по адресу: Москва, проспект Вернадского, д. 29, в торгово-офисном центре «Лето». Новая концепция интерьера продумана до мелочей и выполнена профессионалами из дизайн-студии ArchIdea. В магазине будет представлен «топ-50» вещей бренда 5.11 Tactical.

В день открытия все гости смогут побывать в новом помещении второго магазина, примерить понравившиеся позиции, пообщаться с командой ТАСТЕС. Всех гостей, пришедших на открытие, ждёт достойная скидка на следующую покупку в этом магазине, лёгкое угощение и приятная, дружественная атмосфера.

Магазин-флагман на Бауманской остается открытым, работает в прежнем режиме и ждёт посетителей, каждый день, по адресу: Москва, набережная академика Туполева, д. 15.



Средство для удаления омеднения «Нева»



Продолжает развиваться линейка химических средств по уходу за оружием «Нева». Высокий уровень знаний специалистов и возможности химической промышленности Санкт-Петербурга теперь работают и на оружейный рынок России. Компания «Юник лэб» создала два новых средства «Нева» для удаления омеднения из канала ствола. Первое традиционное содержит аммиак, второе — нет,

что делает его более комфортным при применении. Эффективность работы новых средств «Нева» проверена стрелками-практиками.

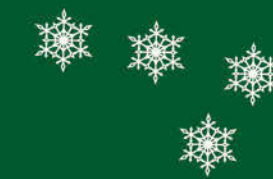
Полная линейка оружейной химии «Нева» включает в себя: средство для холодного оксидирования, нейтральное и универсальное оружейное масло, средства для обезжиривания, удаления грязи и ржавчины, водоотталкивающую нанопропитку для охотничьей одежды и амуниции, средства для удаления омеднения.

Получи Swarovski Z6 в подарок!

Весь декабрь в оружейном центре «Левша» в Санкт-Петербурге покупателям предоставляются праздничные скидки и дарятся подарки. При покупке карабина Neum — в подарок прицел Swarovski Z6 II, Leupold или Hakko. При покупке ружья Bettinsoli — 250 патронов «СКМ-Магнум». А если вас до сих пор нет конкретных мыслей о том, что подарить дорогому для вас человеку, но хочется сделать уместный и достойный подарок, то прекрасным решением этой проблемы станет сертификат оружейного центра «Левша». Кстати, со скидкой в 10% он превратится в выгодную покупку и для дарителя.



ООО «Альянс» поздравляет Вас с Новым Годом и Рождеством!



WORLD'S OLDEST AMMUNITION MAKER SINCE 1825

ПАТРОНЫ

Sellier & Bellot



Официальный представитель в России - ООО Альянс
Санкт-Петербург, Большой пр., В.О., д. 44
(812) 459-45-40 (812) 327-89-78

Римантас Норейка

«Стрелковая линия» эстонских охотников

Об этом традиционном, десятом уже стрелковом форуме эстонских охотников в Валге, а также проходящем в его рамках стрелковом турнире на кубок Барнаульского патронного завода (БПЗ), мы знали заранее и смогли выкроить несколько дней для поездки в ближнее зарубежье – от Санкт-Петербурга до эстонской границы всего 150 км.

Конечно, кроме запланированной в рамках эстонского форума охоты нас интересовала и заключительная часть мероприятия с награждением победителей ценными призами и главным выигрышем лотереи – охотничьим карабином от ООО «Молот-оружие» от спонсоров турнира, которыми выступили Барнаульский патронный завод, литовская оружейная компания Zala arms, ассоциация «Яникесе», общество охотников Эстонии и др.

Эстонский стрелково-охотничий форум, как общественное движение и система массовых стрелковых состязаний охотников, возник в начале 2000-х годов в городе Валга на базе охотничьей ассоциации «Яникесе». Из казённого мероприятия сдачи экзаменов по программе охотничьего минимума, правилам охоты, а также проверки практических умений и навыков охотничьей стрельбы у кандидатов в охотники, здесь выпестовалась стройная двухуровневая система стрелковых состязаний между охотничьими клубами страны. На первом уровне проходят первенства региональных охотничьих клубов и секций республики, которых насчитывается более трёхсот. По итогам местных состязаний

составляются сборные команды клубов (секций), в которые включаются по восемь лучших стрелков. Далее команды соревнуются между собой и выявляются победители.

Второй уровень – финальная часть состязаний по охотничьей стрельбе, собственно форум эстонских охотников в Валге, в стрелковом комплексе «Яникесе». Здесь соревнуются 8 лучших клубных команд плюс 10 лучших индивидуальных стрелков из нарезного оружия и 10 – из гладкоствольного (пулями). Кроме того на финальные состязания приглашаются сборные команды охотников из Латвии и Литвы по восемь человек каждая, плюс по три лучших индивидуальных стрелка. Как видно, это своеобразный стрелковый марафон, охватывающий достаточно большую часть охотников и стрелков-любителей Эстонии, имеющий огромное воспитательное и образовательное значение для молодых охотников, способствующий развитию массового стрелкового движения в стране. Это и есть так называемая «Стрелковая линия» эстонских охотников, курируемая Обществом охотников Эстонии и ассоциацией «Яникесе».

Но и это ещё не всё – в 2006 году «Яникесе» стала официальным дилером БПЗ, а финальный стрелковый турнир в Валге стал именованным – на кубок БПЗ.

Так получается, что настоящая статья уже пятая в ряду публикаций на эту тему («Барнаул – Юрмала 2010» (№ 8/2010); «Валга-Валка» (№ 9/2014); «Декабрьская Валга» (№ 2/2015); «Традиции продолжаются» (№ 2/2016), и на этом фоне как не вспомнить о наших отечественных «достижениях» в этой области, о нашем порядке рождения и становления молодого российского охотника и уровне его стрелковой подготовки. В Эстонии 15000 охотников, около одного процента населения страны – и такой интерес к качеству охотничьего выстрела. Нас же, российских охотников, наверное, уже больше пяти миллионов – около 3,5% от всего населения, и мы на загонных охотах продолжаем тратить иногда по десятку и более выстрелов на взятие одного трофея. При вступлении

в охотники нам нет нужды твёрдо знать содержание охотничьего минимума, как и сдачи практического экзамена по охотничьей стрельбе. Интересно, если водительское удостоверение выдавалось бы в таком же порядке, как сейчас выдаётся нам охотничий билет – что творилось бы на наших дорогах?... Но не будем о грустном и поедим на встречу с друзьями в Валгу.

Утром 30 ноября мы с главным редактором «КАЛАШНИКОВА» Михаилом Дегтярёвым на автомобиле двинулись по маршруту Петербург – Нарва – Тарту – Валга и уже после обеда парковались у гостиницы «Метсис» (глухарь – эст.), принадлежащей охотничьей ассоциации «Яникесе». Я здесь был впервые, а Михаил уже дважды участвовал в мероприятиях «Яникесе», в 2010 году на выездной конференции Клуба дилеров БПЗ в Юрмале и в Валге, и летом 2014-го на «баталиях» военно-исторического фестиваля в Валге.

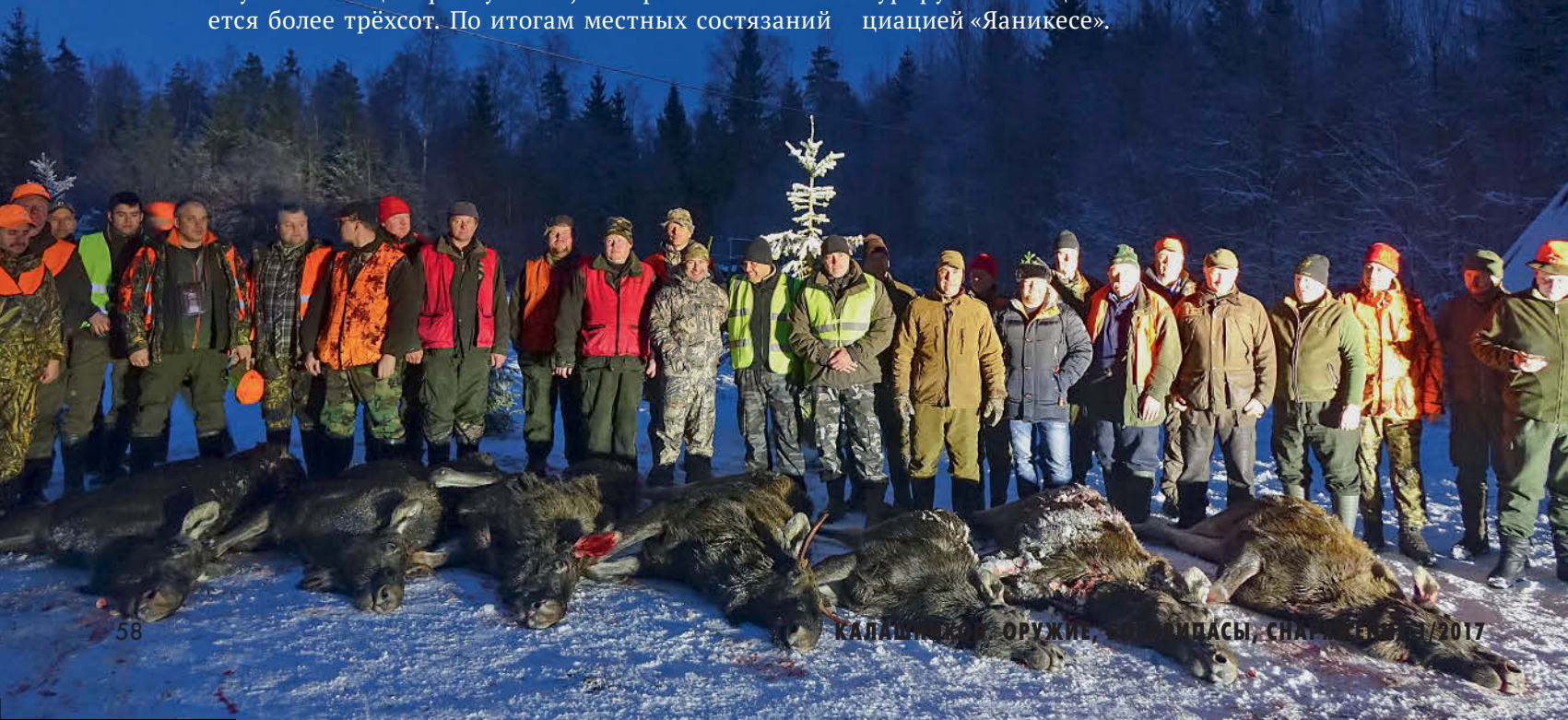
В Валгу мы прибыли без оружия, имея договорённость

с руководством «Яникесе» о его аренде на месте. Поэтому в подготовке к охоте первым делом было получение оружия и патронов. Всё происходило в помещении тира, где гости могли выбрать приглянувшийся образец оружия, нарезного, комбинированного или гладкоствольного.

Я остановился на карабине Blaser R8 привычного мне калибра.30–06 Spr., с прицелом Zeiss Victory HT 2,5–10x50, вполне подходящего по минимальной кратности и для загонной охоты. С учётом выданных патронов от Norma и Sako оружейный комплекс являл собой высшее вождение зверового охотника. У Михаила есть свой Blaser R8 с несколькими стволами, поэтому в целях разнообразия здесь он предпочёл комбинированный двухзамковый бокфлинт Blaser K97 с верхним гладким стволом калибра 12/76 и нижним нарезным под один из популярных европейских патронов 7x57R. На ружье был установлен «загонник» Swarovski Z6i 1–6x24.



Эта коллективная загонная охота удалась ещё и благодаря знаниям, опыту и организаторским способностям её руководителя Тыниса Балодиса (на переднем плане справа)



HELLAR SILE 10 10 10 10 10 10																	
VILLU POOK 0 10 10 10 10 9																	
Nr	Perenimi	Nimi	Sünd	Kütiliin 2016 VJM4-2													
1	STÜRITIS	ANDRIS	8	10	9	8	10	10	8	10	8	9	92	90	95	90	367
2	GANGIS	MÄRTINS	8	10	10	10	5	8	8	10	10	0	68	79	64	87	298
3	ZILE	LAUMA	9	8	0	5	0	10	8	8	9	8	53	65	84	87	291
4	RANDJÕE	IMRE	9	9	10	10	9	10	10	10	9	9	93	95		188	
5	VARBA	INDREK	9	9	9	9	8	9	9	9	10	9	91	90		181	
6	LEEMET	KALEV	9	8	8	10	10	10	10	9	10	10	85	94		179	
7	PIIK	HENRI	9	9	8	10	9	10	9	9	8	8	90	89		179	
8	SILE	HELLAR	10	10	10	10	10					94	60		154		
9	POOK	VILLU	0	10	10	10	10	9				93	49		142		

Тип «Яникесе» оборудован современной системой регистрации и показа результатов стрельбы, где в текущем времени учитывается каждый выстрел, его результат и сумма выбитых очков в серии и упражнениях. Восхищают и сами результаты стрельбы многих эстонских охотников, редко когда выходящие за габарит «восьмёрки»

Утром перед гостиницей выстроились более 40 человек, знающих друг друга по прошлым охотам, и незнакомых, местных охотников и гостей из зарубежья. В этом строю были представители компаний — члены Клуба БПЗ из Эстонии, Белоруссии, Казахстана и Молдавии во главе с управляющим директором завода Игорем Куппой.

Кстати, только ассоциация «Яникесе», как дилер БПЗ, в 2016 году реализовала более 6000000 барнаульских патронов.

Но вернёмся на охоту. Прибыв на автомобиль в один из участков охотугодий «Яникесе», по указаниям распорядителя охоты Алари Мяги мы сходу занимали указанные номера, образовывая значительную по длине извилистую стрелковую линию. В лесу в тот день стояла мягкая декабрьская погода, нас окружали корабельные сосны, под ногами сверкал свежеснеженный снег и казалось, что всё вокруг — идиллия единения природы и человека. И всё же это было не совсем так. Шла охота.

В первом, достаточно длинном по времени загоне, других зверей, за исключением косуль и лисиц, не оказалось, а те не входили в список объектов нашей охоты. После обеда второй, заключительный загон результатов также не принёс. Уже по дороге в гостиницу мне вспомнился один умный принцип всех егерей мира: первый день охоты — это

знакомство с коллегами и угождениями, общение, прогулка на природе, разминка — прелюдия загонной охоты. Ну, конечно, это не касалось наших егерей...

2 декабря участники стрелкового финала приступили к одиннадцатичасовому стрелковому марафону. В течение двух дней им предстояло выполнить программу «Стрелковой линии» на двух огневых рубежах, включающую 4 упражнения: стрельба из гладкоствольного ружья пулями по неподвижной и движущейся мишени «кабан», положение для стрельбы — стоя с рук, дистанция 35 м, такая же стрельба из винтовки или карабина на дистанцию 50 м. Количество выстрелов различное в зависимости от уровня соревнований, вида зачёта (командное или личное первенство) — 10, 20 или 40 зачётных выстрелов. Всего же «Стрелковая линия» эстонских охотников в 2016 году приняла более 300 участников состязаний.

Все же остальные не задействованные в финале гости вновь умчались на охоту, где в первом же загоне было добыто семь лосей. Самыми удачными и меткими оказались эстонские охотники, следом шли латышские. Отличились также и молдавчане, добыв два хороших трофея. Удача посетила Георгия Райляна из Кишинёва (компания «Снайпер-Элит»), взявшего с дистанции 126 м хорошего лося. Он стрелял из карабина Tikka T3 калибра .30-06 Spr., патрон БПЗ, пуля полуоболочечная 10,9 г, оптический прицел Tikka 3-9x40.

Третий день охоты добавил трофеев, и все планы этой большой гостевой охоты были реализованы. Кстати, эстонские охотники вообще бережно относятся к фауне, не затягивают сезон охоты и не гоняют, например, лосей по несколько месяцев подряд. Они стараются одной-двумя загонными охотами добыть полагающееся изъятию количество зверей и больше не беспокоить стадо. Так же охотятся и скандинавы.

В то же время в тире «Яникесе» подходили к концу финальные стрелковые баталии. Я видел здесь множество опытных охотников, как молодых, так и не очень, увлечённых соревновательной страстью, стреляющих как из обычных двухствольных ружей, так и из самозарядок с коллиматорными или оптическими прицелами, как из простых охотничьих

магазинных карабинов, так и из специально подготовленных для состязаний дорогих винтовок с приборами бесшумной стрельбы, балансирами, совершенными оптическими прицелами и т.д. Система судейства состязаний полностью компьютеризирована, со своей программой учёта выстрелов и результатов стрельбы. Всё судейство находится в умелых руках самого Яна Балодица и членов его семьи — Тыниса, Андреса, Яны, Марэ, Кристин и других, а Ян — главный судья финальных состязаний и, кстати, всего стрелкового форума эстонских охотников.

В этом году суперфиналы выполнялись вообще при почти выключенном освещении линии мишеней, и стрелкам приходилось проявлять высшие умения

и способности, чтобы раз за разом поражать пулями заветную «десятку» в центре мишени «кабан». Эту сложнейшую стрельбу в суперфинале, стреляя из гладкоствольного ружья, выиграл эстонский охотник Арго Саагпакк, а из карабина Андрис Стуритис из Латвии. Они и стали обладателями главных призов соревнований, в том числе и Кубка Барнаульского патронного завода. Победителями личного финального первенства оказались: в стрельбе из ружья — Раннар Лехис из Элвы, некогда стрелковой столицы и места подготовки сборных команд СССР по пулевой стрельбе к чемпионатам Европы, мира и Олимпийским играм (380 очков из 400); из карабина — также эстонский стрелок Хеллар Силе (383 очка

из 400). Теперь они также обладатели ценных призов и кубка БПЗ. Но самые весомые победы выпали на долю национальных сборных команд — участниц соревнований. Чемпионом стрелкового форума и обладателем Кубка БПЗ стала команда из Кырвемаа (Эстония) с результатом 1467 очков. На втором месте латышские охотники (1423 очка), на третьем — другая эстонская команда Puhaste Kutid (1263 очка). Остаётся назвать самого счастливого и удачливого участника массовых состязаний, выигравшего в лотерею карабин от ООО «Молот-оружие», — им оказался эстонский охотник Урмас Касесалу, выбивший из ружья скромные 57 очков из 100. Но госпожа удача именно ему отдала своё предпочтение.

Два подхода в вынесении линии прицеливания на уровень глаза стрелка. Слева — посредством опускания затыльника винтовки вниз, справа — креплением подставок на гребне приклада и вынужденным увеличением высоты стоек кронштейна оптического прицела



Команда охотников из Кырвемаа (Эстония) стала победителем финального этапа стрелкового форума и обладателем Кубка Барнаульского патронного завода. Награды победителям вручил управляющий директор БПЗ Игорь Куппа (крайний справа)

Томас Церлаут, руководитель отдела Центральной и Восточной Европы компании Swarovski

Swarovski отвечает

Продолжая рассказ об основных понятиях, необходимых для понимания принципа работы оптических систем, что позволяет проводить их сравнительный анализ, сегодня мы остановимся на различиях в качестве изображения, которое выдаётся приборами премиального и среднего или низкого класса.



Качество изображения

При необходимости достижения наилучших результатов в условиях слабой освещённости, а также при стрельбе или наблюдении за целью, находящейся на большом удалении, приобретение высококачественной оптики для охоты является определяющим фактором. Признаком высокого качества оптического прибора является сочетание таких параметров, как максимальная чёткость изображения, высокое разрешение, отсутствие искажений и яркая картинка с правильной цветопередачей.

Чёткость

Чёткость — параметр, который используется для характеристики общего качества полученного изображения. Идеальная оптическая система должна отображать наблюдаемый объект таким образом, чтобы наблюдатель не мог заметить разницу в качестве при наблюдении за ним невооруженным глазом и изображением, получаемым при помощи оптического прибора. Однако на практике, к сожалению, это не достижимо.

Отклонения реально получаемой картинки от идеального оптического отображения называются абберациями. Они влияют на контрастность изображения, передаваемого оптическим прибором. Целью производителей высококачественной оптики является устранение аббераций.

Контрастность

Контрастность — параметр, используемый для характеристики способности оптической системы

воспроизводить разницу между светлыми и тёмными участками объекта. Изображения с низкой контрастностью кажутся наблюдателю блёклыми, плоскими и зачастую плохо различимыми по сравнению с высококонтрастными изображениями. Изображения с низкой контрастностью получаются в результате сильных искажений изображения в оптической системе, например таких как хроматическая или цветовая абберация, проявляющаяся в наличии цветовой каймы вокруг контрастных объектов. К такому результату может привести некачественное просветляющее покрытие линз или отражённый свет от элементов конструкции оптического прибора.

При охоте в обычных условиях приборы, обеспечивающие высокую контрастность изображения, позволяют определять детали наблюдаемого объекта в условиях слабой освещённости и на большом расстоянии.

Разрешающая способность

Разрешение — это способность оптической системы воспроизводить мельчайшие объекты отдельно друг от друга. Чем больше диаметр линзы объектива, тем меньше размеры объектов, которые теоретически можно отличить друг от друга. На практике разрешение обычно ограничено свойствами человеческого глаза. Оптика позволяет получить большее разрешение, чем глаз может воспринять или обработать. Максимальную разрешающую способность можно оценить с помощью звезды Сименса.

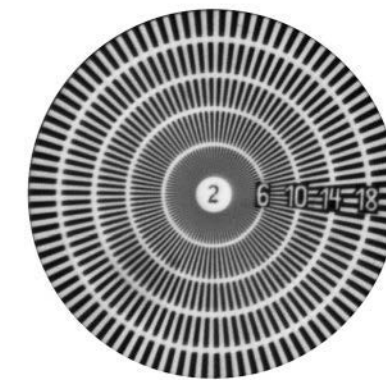
Возможность различать мелкие детали объекта в значительной степени зависит от условий окружающей среды, в которых производится наблюдение, таких как освещённость и контрастность объекта. Кроме того имеет значение также размер линз выbranного бинокля.

При ярком свете основное правило заключается в том, что при более высокой кратности увеличения можно распознать большее число деталей объекта, но при этом с ростом кратности становится сложнее сохранять необходимую стабильность удержания прибора и изображение начинает дрожать. В условиях сумерек и плохой освещённости большую разрешающую способность обеспечивает оптика с большим выходным зрачком. Это оптические приборы с большим диаметром объектива и, как правило, малой кратностью увеличения. Нужно отметить, что в таких условиях чрезвычайно важно обеспечить нужное время для адаптации зрения.

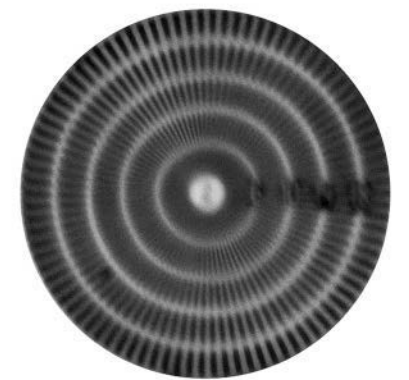
Периферийная чёткость

Периферийная четкость оптического прибора является хорошим индикатором высококачественной оптики и легко может быть проверена. Целью любого производителя оптики является достижение как можно большего поля зрения, но без ухудшения при этом периферийной четкости. Хорошая или даже идеальная периферийная чёткость

Примеры разрешающей способности



Бинокли от Swarovski Optik
4,5 угловой секунды



Стандартные бинокли
приблизительно 10 угловых секунд

Периферийная чёткость



SWAROVISION СТАНДАРТ
Идеальное Изображение при
изображение использовании
благодаря сравнимого
SWAROVISION изделия

Цветная кайма



ОПТИКА HD СТАНДАРТ
Уникальная Без оптики
оптическая HD возможно
система в возникновение
сочетании с фтор-цветовой каймы
содержащими линзами

избавляет от необходимости в постоянной подстройке резкости изображения.

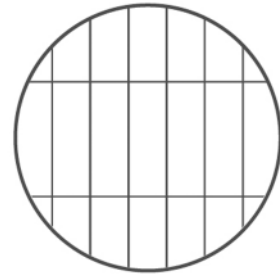
Отличной периферийной четкостью изображения обладают оптические устройства, изготовленные с применением технологии SWAROVISION, в которой используются комбинации линз (полевые выпрямляющие линзы). Они создают плоские изображения и уменьшают искажения до минимума. Чем больше поле зрения, тем труднее этого добиться.

Линзы высокого разрешения создают для охотников более реалистичное высококонтрастное изображение, а это очень важно, поскольку во время наблюдения на охоте часто самые казались бы незначительные детали дают информацию о присутствии диких животных.

Цветная кайма

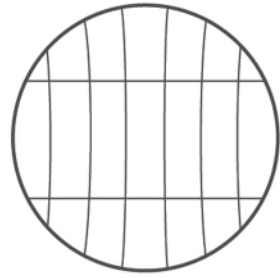
Цветная кайма возникает в результате цветовой или, иначе, хроматической абберации оптической системы. Этот дефект изображения наблюдается,

Без дисторсии

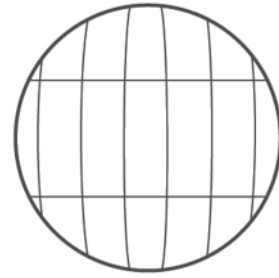


Бинокль Swarovski серии EL

С дисторсией

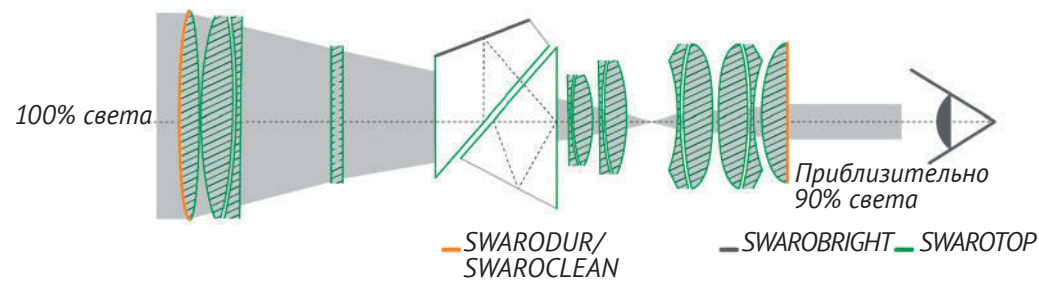


Подушкообразность



Бочкообразность

Пример светопропускания в биноклях Swarovski серии EL



в частности, на границах светлого и тёмного изображений. Современная инновационная конструкция оптики в сочетании с фторсодержащими линзами высокого разрешения минимизирует её наличие. Благодаря этому обеспечивается наилучшая цветопередача и значительно улучшается разрешающая способность и контрастность.

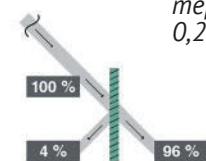
Дисторсия

Дисторсия — это оптическое искажение наблюдаемых объектов при формировании изображения. Различают подушкообразную дисторсия, когда прямые линии объекта выгибаются вовнутрь, и бочкообразную дисторсия, когда эти линии выгибаются наружу. Производители оптики стремятся минимизировать такой тип искажения.

Светопропускная способность

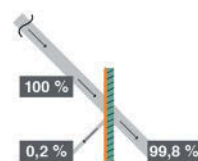
Этот параметр характеризует прохождение света через оптическую систему и выражается в процентах. Например, светопропускная способность в 90% означает, что 10% света теряется при проходе через оптическую систему. Причиной этого может быть поглощение света в стекле линз, а также отражение на границе «стекло-воздух». Чем больше процент светопередачи, тем ярче изображение, что особенно важно в сумерках. Светопропускную способность можно улучшить с помощью использования различных просветляющих покрытий.

БЕЗ ПРОСВЕТЛЕНИЯ
На границе «стекло-воздух» теряется приблизительно 4% света



С ПРОСВЕТЛЕНИЕМ
На границе «стекло-воздух» теряется приблизительно 0,2% света

Слой просветляющего покрытия



Просветляющие покрытия

С целью оптимизации параметров оптических устройств в различных условиях применения используются просветляющие покрытия. Высококачественные просветляющие покрытия обеспечивают высокую светопропускную способность, результатом чего является яркое реалистичное изображение. Они также предотвращают возникновение нежелательных бликов (антиотражающее покрытие).

Процесс просветления заключается в нанесении ультратонких слоёв, толщина которых измеряется нанометрами (это в 250 раз тоньше человеческого волоса), напыляемых на поверхность стекла. В высококачественных системах стекло содержит до 120 подобных слоёв. Благодаря этому достигается величины светопропускания, превышающие 90%.

Высокая светопропускающая способность (> 90%) может привести к потерям в отношении воспроизведения реалистичного цветного изображения. Существующие технологии просветления оптики позволяют найти баланс между этими двумя параметрами. Причём, если разницу в светопропускании в 2% трудно заметить невооружённым глазом, то разницу в цветопередаче определённо можно уловить.

Отражённый свет

Отражённый свет возникает главным образом в результате отражения прямых световых лучей (луны, солнца и т.д.) от стенок корпуса, диафрагм, винтов, крепёжных элементов линз, кромок линз или из-за внутренних покрытий, а также по ряду других причин. Влияние этого эффекта на формируемое изображение можно уменьшить с помощью использования отражателей, применения лаковых покрытий и светозащитных бленд объектива. Отражённый свет проявляется в виде тусклой лёгкой вуали на изображении объекта.

Удобный капюшон с козырьком



КУРТКА BAIKAL JD И БРЮКИ BAIKAL PD REALTREE APHD

Демисезонный костюм BAIKAL для ходовой охоты с ранней весны и до поздней осени при температурах от +15С и до -15С

Baikal. Теперь и одежда.

Спрашивайте в фирменных магазинах АО «Концерн Калашников» и в интернет-магазине shop.kalashnikov.com



КОНЦЕРН КАЛАШНИКОВ

www.kalashnikovconcern.ru

Владимир Лопатин

Меньше не стало



Прошлый обзор пневматического оружия на International Waffen Ausstellung был написан под сильным впечатлением от количества новых моделей, которых там было не просто много, а очень много. В этот раз, отправляясь в Нюрнберг, я в глубине души надеялся, что их будет меньше, и соответственно мне представится возможность уделить каждой больше времени. К сожалению, или к счастью (это с какой стороны смотреть), в целом новинок меньше не стало, и я опять должен извиняться перед читателями за чересчур поверхностное их описание.

В этом году из-за отсутствия на IWA стенда концерна «Калашников» продукция Ижевского механического завода была представлена зарубежным дилером, компанией Hans Wrage, и представлена достаточно полно — практически всеми серийно выпускаемыми моделями винтовок и пистолетов.

Успешно решив организационные проблемы, связанные с перемещением оружия из страны в страну, ООО «Демьян» заметно (по сравнению с IWA-2015) расширило свою экспозицию, показав представителей всех основных групп и семейств — охотничьи и спортивные винтовки, модели на базе механизмов M2 и ML15, а также магазинный пистолет AP16. Кроме этого «атамановцы» сделали, на мой взгляд, очень правильный шаг с точки зрения маркетинга — помимо пневматики они привезли на выставку большую коробку настоящих русских матрёшек, но не традиционных, а особых, с авторской росписью на соответствующую тему. Понятно, что эти

сувениры предназначались для уже имеющих или потенциальных бизнес-партнеров, а не для всех тех, кто пришёл на стенд, иначе в Европу пришлось бы гнать большую фуру.

Также более обширной оказалась экспозиция Климовского специализированного патронного завода, продемонстрировавшего «ягеры» разных калибров, с воздушными резервуарами двух разных типов и разными ложами.

Компания «Эдган» представила сразу две новые РСР-винтовки — однозарядного «Лешего» и магазинную «Макошь». Первая модель имеет необычную конструкцию с непосредственным доступом к казённой части ствола и взведением ударно-спускового механизма при складывании приклада-баллона влево (для этого достаточно повернуть его примерно на 150°). Запирание ствола осуществляется парой упоров, а непреднамеренное складывание винтовки при выстреле предотвращается дополнительной подпружиненной защёлкой.

Оригинальное крепление ствола длиной 250 мм позволяет быстро переходить с одного калибра на другой в пределах «основной четвёрки»: 4,5; 5; 5,5 и 6,36 мм. Небольшой объём воздушного резервуара (50 см³) в некоторой степени компенсируется рабочим давлением 300 бар.

Общая длина «Лешего» в разложенном состоянии 634 мм, ширина — 47 мм. В сложенном состоянии — 352 и 63 мм соответственно. Высота с оптическим прицелом — 200 мм. Такие габариты позволяют перевозить двухкилограммовое «чудище лесное» в небольшом кейсе.

«Макошь» (славянская богиня судьбы, земли и дождя, покровительница урожая, ремёсел и женщин) представляет собой более традиционную по своей конструкции винтовку со складным прикладом, предлагаемую в трёх калибрах — 4,5; 5,5 и 6,35 мм. Для первых двух вместимость барабанного магазина составляет 10 пуль, для третьего — 9. Особенностью винтовки является практически прямолинейное движение рычага затвора при перезарядании. Несмотря на большую, по сравнению с «Лешим», длину (в разложенном состоянии 791 мм, в сложенном — 548)



На стенде КСПЗ были представлены «ягеры» разных калибров, с воздушными резервуарами двух типов и разными ложами

и высоту 165 мм без прицела, «богиня» также может считаться вполне компактным изделием.

Винтовка оснащается прикладом с затылком, имеющим три регулировки, и регулируемой щекой, что, конечно, положительно сказывается на её эргономике.

Обменявшись незадолго перед выставкой электронными письмами с Ульрихом Айхштадтом, представителем Umarex-Walther по связям с общественностью, я поначалу впал в лёгкий ступор, узнав, что они собираются представить более 100 новинок. Правда потом выяснилось, что по «ведомству традиционной пневматики» проходят только 33, включая разные исполнения и модификации моделей, представленных ранее, но в прошлом году таковых было только 28. Среди традиционного для Umarex «короткоствола», приводимого в действие углекислым газом (на который, кстати, пришлось почти две трети



Помимо пневматики на стенде ООО «Демьян» посетители могли увидеть знаменитые русские сувениры — матрёшки авторской росписи с хорошо узнаваемыми изделиями. Чем меньше была матрёшка, тем более компактное изделие держала она в руках

Новые компактные винтовки от компании «Эдган» — магазинная «Макошь» и однозарядный «Леший»





Вид на заднюю часть ствольной коробки «Лешего». Между стволом и подпружиненной защёлкой виден канал для ударника, который взводится штифтом, расположенным рядом с шарниром приклада. Красными стрелками показаны два упора, обеспечивающие запираение ствола

новинок), в первую очередь хотелось бы отметить Colt 1911 A1 Commemorative (мемориальный). Вообще-то, 1911-м сейчас удивить не просто трудно, а очень трудно, поскольку практически любая компания, выпускающая газобаллонники, имеет в своем ассортименте один, а то и несколько таких пистолетов. Но немцы всё-таки удивить смогли — они изготовили ровно 1911 штук! Ничего не скажешь, действительно Limited Edition.

Дебютант IWA-2015, револьвер Colt SAA .45, обзавёлся практически полным двойником, Colt SAA .45-5,5», единственное отличие которого заключается в том, что ствол у него нарезной, и в фальшпатроны вставляются, естественно, свинцовые пули типа «дьябло», а не стальные шарики (BB). Незначительное снижение дульной скорости со 120 до 115 м/с с лихвой компенсируется заявляемыми 120 выстрелами с одного 12-граммового баллона, что ровно в два раза больше, чем у BB-револьвера. Не имея точной технической информации, осмелюсь предположить, что уменьшение расхода газа на один выстрел связано с лучшей обтюрацией свинцовой пули и соответствующей перенастройкой клапана.

При переходе на другой тип метаемых тел длина ствола осталась той же самой — 140 мм. Видимо, введение символов 5,5» в обозначение связано с необходимостью отличать один

P08 End of WWII — уже третий «парабеллум» в «умарексовской» серии легендарного оружия, наиболее приближенный по конструктивным особенностям к огнестрельному оригиналу (фотография предоставлена компанией Umarex)



Компрессионная винтовка с предварительной накачкой Walther MaximThor, способная в калибре 6,35 мм развить энергию 70 Джоулей (фотография предоставлена компанией Umarex)



25-джоулевая «переломка» UX Throttle — первая винтовка от Umarex с газовой пружиной (фотография предоставлена компанией Umarex)



Однозарядная пружинно-поршневая винтовка K98 похожа на знаменитый карабин Mauser 98k. Из длинной ложи выступает конец подствольного рычага взвода (фотография предоставлена компанией Mayer & Grammelspacher)



Элементы подствольного механизма взвода поршня у K98, за исключением конца рычага, полностью скрыты в длинной ложе

револьвер от другого, тем более что «пулевая» модель предлагается в тех же самых трёх исполнениях: Blue (воронёный), Nickel (никелированный) и Antique finish (со следами эксплуатации).

Известная серия Legend (легендарное оружие) пополнилась уже третьим «парабеллумом» — P08 End of WWII, который можно справедливо считать продуктом эволюции в направлении максимально возможного реализма. Дело в том, что самый первый P.08, представленный ещё в 2013 г., имел легко узнаваемый внешний вид и цельнометаллическую конструкцию (это плюсы), но стрельба из него велась только самовзводом, и «затвор» при выстреле назад не отходил (это минусы). Второй «ноль восьмой», точную дату появления которого я отследить не смог, получил систему blow-back, правда, после изменений в стреляющем механизме скорость стальных шариков снизилась со 125 до 90 м/с, а вместимость магазина уменьшилась на одну «бебешку» (20 вместо 21). Новинка этого года отличается от непосредственного предшественника ударно-спусковым механизмом одинарного действия (как у оригинала) и отделкой «со следами эксплуатации», коих не могло не быть к концу войны.

Ещё одним пополнением легендарной серии стали шестизарядные револьверы S25, S40 и S60 под фальшпатроны со свинцовыми пулями, отличающиеся только длиной стволов (25 означает 2,5 дюйма и так далее). Откровенно говоря, эти новинки не вызвали у меня устойчивых ассоциаций с конкретными мировыми оружейными легендами, только



Из пяти винтовок на этой стойке новинками 2016 г. от Mayer & Grammelspacher являются только четыре: первая и вторая сверху — AR8 в двух исполнениях, четвёртая — AM03 и самая нижняя — K98



При приведении к нормальному бою винтовок AR8 и AM03 вертикальные поправки вводятся перемещением мушки вверх-вниз с помощью маховичка в её основании



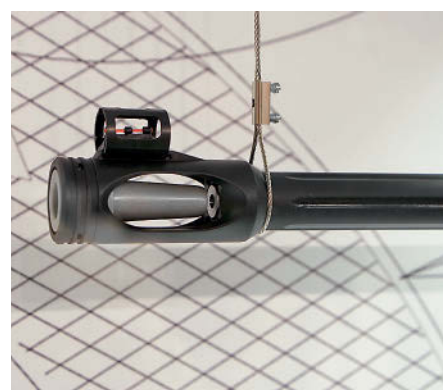
Открытый прицел охотничьего типа на винтовке Diana AM03. Переместить целик по горизонтали можно только с помощью миниатюрного инструмента



Первая сверху: магазинная PCP-винтовка Weihrauch HW 110 ST, под ней новинка прошлого года – одна из последних моделей «сотого» семейства в ламинированной ложе



Новая винтовка G-Magnum 1250 IGT Mach 1 способна разогнать бесвинцовую пулю калибра 4,5 мм до огромной для пневматики скорости 470 м/с



Air Stripper (отсекатель воздуха), вмонтированный в дульную муфту винтовки Hunter 449-AS IGT

навели своим внешним видом на мысль о многочисленных «смит-вессонах».

Завершая поверхностный обзор «умарексовских» газобаллонников, нужно упомянуть про Hämmerli 850 AirMagnum Carbine, полученный «скрещиванием» хорошо известного стреляющего механизма (с укороченным до 450 мм стволом) с ложей от прошлогодней новинки — PCP-винтовки Walther Rotex RM8. Питание этого «гибрида» осуществляется двумя 12-граммовыми баллонами, помещаемыми в специальный адаптер.

Кстати, в ложу от RM8 уложили механизмы и ещё двух, похожих друг на друга, винтовок, правда, не газобаллонных, а компрессионных с предварительной накачкой — Walther MaximaThor и Walther TorminaThor.

Броское название первой вполне оправдывается заявляемой энергией: впечатляющими 60 Дж в калибре 5,5 мм и очень сильно впечатляющими 70 Дж в калибре 6,35 мм. Технические характеристики второй пос скромнее — соответственно 28 Дж

в 4,5 мм и 40 Дж в 5,5 мм. Внешне эти «боги» (Thor (Тор) — бог грома и плодородия в германской мифологии) отличаются от RM8 воздушными резервуарами небольшого диаметра с манометрами на передних торцах.

В классе пружинно-поршневого оружия Walther также представила две новые винтовки со взводом стволом — Sinus и... нет, не Kosinus, как мог бы подумать технар, а Parrus. У первой максимальная энергия 20 Дж, а у второй — на десять больше, и позиционируется она как «старшая сестра» аналогичным по своим характеристикам моделям Sinus и Terrus (Terrus дебютировала на IWA-2014).

Вот уже несколько лет подряд, готовя материал про нюрнбергскую выставку, я параллельно пополняю список производителей пневматики с газовыми пружинами. В этом году соответствующую строчку в нём заняла Umarex с 25-джоулевой «переломкой» UX Throttle (UX – новая торговая марка компании). Помимо собственно газовой пружины ReAxis в этой винтовке установлена система



Новый «хищник» компании Gamo – Chacal (фотография предоставлена компанией Gamo Outdoor)

частичной компенсации отдачи Stopshox, которую вкратце можно охарактеризовать как подпружиненный элемент, в который упирается задний конец газовой пружины.

Гвоздём экспозиции Mayer & Grammelspacher GmbH, также оказавшейся довольно щедрой на новинки, стала K98 — пружинно-поршневая винтовка, внешне довольно похожая на знаменитый карабин 98k. В ней установлен стреляющий механизм с подвижным воздушным цилиндром и подствольным рычагом взвода, почти полностью скрытым в ложе. Заявленная для двух калибров (4,5 и 5,5 мм) одинаковая дульная энергия 26 Дж свидетельствует о том, что это механизм от винтовки Diana 460 Magnum, а не от её ослабленной версии Diana 430/430 Stutzen. Кстати, «четыре-ста тридцатая» в обоих этих исполнениях исчезла из каталога 2016 г., но ей на смену пришла модель 430 L с облегчённым взводом поршня, рассчитанная на использование только оптического прицела.

Как следует из официального пресс-релиза, появление на свет двух других новинок, AM03 и AR8, связано с мыслями и образами, которые были навеяны конструкторам охотничьими винтовками Mauser 03 и Blaser R8, причём, если быть точным, то M 03 Target и R8 Professional Success, соответственно.

Обе эти «переломки» роднят газовые пружины N-Tec, стволы длиной почти 500 мм и открытые прицельные приспособления охотничьего типа, состоящие

из регулируемой по высоте мушки и заметно наклонённого вперёд маленького целика, для перемещения которого по горизонтали придется использовать миниатюрный инструмент. Обсуждение целесообразности использования такого технического решения в пневматике оставляю за рамками данной статьи.

Несмотря на общие черты, винтовки всё-таки сильно отличаются друг от друга. «Восьмая» длиннее «ноль третьей» (1230 мм против 1160), тяжелее её на полкилограмма и при заявленных 32 Дж мощнее почти в полтора раза. В свою очередь, AM03 имеет регулируемую щеку приклада.

Двумя моделями, созданными по мотивам «маузера» и «блазера», прибавление в линейке ГП-«диан» не ограничивается. С этого

года система N-Tec устанавливается ещё в 350-ю и 340-ю «пантеры», т.е. модели, отличающиеся от остальных членов соответствующих семейств чёрными пластиковыми ложами.

Кроме этого, одна из «чёрных кошек», а именно Panther 350 Magnum, вместе с P1000 была представлена в исполнении CBV, что означает Carbon Bull Barrel — ствол с кожухом из углеродного материала. Дань ли это моде или за этим стоит что-то большее, в условиях выставочного цейтнота выяснить, к сожалению, не удалось.

Появление «переломки» Diana 250 со скромной дульной энергией 7,5; 10 или 12 Дж (причём в двух калибрах — 4,5 и 5,5 мм) компания объясняет желанием предоставить начинающим



Оба исполнения новой винтовки Norica Dead Eye GRS заметно отличаются от остальных моделей пластиковой ложей в стиле «милитари» с регулируемой щекой



Буллпан Galahad – новая магазинная винтовка от компании Air Arms. Рычаг системы перезарядки установлен с левой стороны ствольной коробки. На фото показано исполнение в деревянной ложе с покрытием Soft Touch



Новый буллпан Daystate Renegade – это прошлогодний Pulsar с теми же самыми ТТХ и электромеханическим ударно-спусковым механизмом вместо электронного комплекса управления стрельбой

стрелкам довольно компактную (1080 мм) и лёгкую (3,1 кг) винтовку с эргономичной ложей типа Thumbhole, что с точки зрения потребителя не может не радовать.

Новое исполнение Tactical известного пружинно-поршневого пистолета LP8 Magnum отличается от базового наличием модератора, устанавливаемого на место дульной муфты с мушкой, соответственно обязательным, а не опциональным использованием

оптики (коллиматорный прицел входит в состав поставки), и неподвижным прикладом, который при желании можно отделить, открутив винты.

Торговая марка Diana на протяжении более чем ста лет устойчиво ассоциируется с высококачественной ПП-пневматикой самого разного уровня для стрелков с самыми разными запросами. Правда, в 2011 г. компания сделала шаг в сторону, как сейчас модно говорить, диверсификации, выпустив винтовку с предварительной накачкой P1000. Спустя пять лет ещё один шаг – явление публике двух газобаллонных револьверов Raptor со стволами длиной 4 и 6 дюймов. Справедливости ради надо сказать, что они оказались всё-таки не первыми газобаллонными моделями среди «диан». Как следует из третьего издания книги Бруно Брукнера Die Lüftpistole, под этой торговой маркой уже продавался револьвер R 357, представлявший собой не что иное, как Gamo R77 с 6-дюймовым стволом.

«Динозавры» тоже очень напоминают виденное ранее, а именно «умарексовский» Colt Python 375 в разных исполнениях, рассчитанный на стрельбу стальными шариками с использованием фальшпатронов.

К сожалению, ни из соответствующего пресс-релиза, ни из каталога невозможно понять, что же нужно вкладывать в фальшпароны «репторов» — ВВ или свинцовые «дьябло».

Элементарный расчёт массы метаболического тела, исходя из заявленных значений энергии и скорости для обеих длин ствола, даёт величину 0,36 г, что точно соответствует стальному шарикю диаметром 4,45 мм. Однако, прекрасно зная нынешнюю моду указывать в рекламных материалах скорости для облегчённых пуль из оловянных сплавов, я продолжил поиски необходимой информации во всемирной паутине и на одном немецком сайте нашёл подробное описание новинки, где чёрным по белому было написано, что ствол нарезной и стрелять из него нужно пулями типа «дьябло».

Безусловно, 11 новинок от Mayer & Grammelspacher выглядят менее эффектно, чем 33 от Umagex, но нужно иметь в виду, что обычно компания из города Раштатт выдаёт в год по две-три новинки. Комментарии, думаю, излишни.

Ещё один немецкий производитель пневматики, Weihrauch, представил магазинную винтовку с предварительной накачкой HW 110 ST, внешне отличающуюся от моделей «сотого» семейства новой ствольной коробкой с интегрированной планкой «пикатини», закрывающей сверху окно для 10-местного магазина. Амбидекстерная ложа, двусторонний неавтоматический предохранитель и возможность быстрой перестановки бокового рычага затвора с одной стороны на другую позволяют одинаково удобно использовать

«сто десятую» как правшам, так и левшам.

Описывать новинки испанской Gamo Outdoor стало довольно трудно, поскольку её обширную продукцию можно классифицировать по разным признакам, в результате чего из-за перекрытия основных линеек, групп и семейств появляются многочисленные подгруппы и подсемейства, начинающие жить своей собственной жизнью. В связи с этим, чтобы упростить себе задачу, я буду придерживаться классификации из официального каталога.

Итак, в этом году группа Gamo Power, а точнее её самая мощная подгруппа «1250» пополнилась двумя моделями G-Magnum 1250 IGT Mach 1 и G-Magnum 1250, разгоняющими бесвинцовые пули до огромных по меркам пневматики скоростей: 470 м/с в калибре 4,5 мм и 380 м/с в калибре 5,5 мм. В стреляющем механизме обоих «магнумов» используется воздушный цилиндр с внутренним диаметром 33 мм.

В группы IGT и Adult, объединяющие винтовки меньшей мощности с газовыми и обычными спиральными пружинами, влились, соответственно, модели Sokom Storm IGT, Black 1000-AS IGT, Hunter 440-AS IGT, Elite Premium IGT и Sokom Storm, Socom Bull Whisper, Black 1000 Winter, Black 1000-AS, Black 1000 Whisper, Hunter 440-AS. Из всей этой десятки в первую очередь обращают на себя внимание четыре изделия с новой аббревиатурой AS, расшифровывающейся как Air Stripper, т.е. отсекающий воздух. Задача данного



Ствольные коробки с бортовыми компьютерами двух буллпанов компании Daystate: справа плоская электроника, слева электроника поменьше и хорошо видимый соленоид, взаимодействующий с шепталом ударника

устройства заключается в отводе в сторону того объёма воздуха, который обтекает пулю после вылета её из ствола и оказывает на неё возмущающее действие. Иными словами, отсекающий призван повысить кучность стрельбы. К сожалению, он не был представлен отдельно, в ставшем уже традиционным ряду мини-стендов с техническими инновациями, и потому не бросался сразу в глаза.

Подойдя первый раз к экспозиции Gamo и посмотрев на большой рекламный плакат с наглой рыжей мордой (в прямом, а не переносном смысле), я подумал, что «хищников с предварительной накачкой» прибыло, и не ошибся. К стае «койотов» прибилась Chacal, т.е. шакал (в испанском написании).

С модератором Whisper Maxim эта винтовка на 130 мм короче предшественниц, оснащённых таким же устройством, и легче их минимум на 300 г. Что же касается энергии, то она даже увеличилась — с 27 до 29 Дж в обоих калибрах: 4,5 и 5,5 мм.



Новая PCP-винтовка от компании BSA – R10 SE Regulated в камуфлированной ложе с рисунком Real Tree Xtra (фотография предоставлена компанией BSA Guns)



Винтовка классической компоновки Streamline шведской компании FX

длинная пирамида с 29 винтовками с ложами в тёмных тонах и одним ярким белым пятном среди них.

Несколько лет подряд я с нескрываемым удовольствием констатирую, что Eibar Airgun Trading Company, известная своей торговой маркой Norica, устойчиво, хотя и неспешно, идёт по пути восстановления позиций на рынке пневматики. В этом году публике была представлена в двух исполнениях винтовка Dead Eye GRS на базе стреляющего механизма с газовой пружиной и системой предотвращения отскока поршня RAS.

Dead Eye (вероятно, намёк на идиому dead-eye Dick — меткий стрелок; человек, способный отстрелить точку у буквы «i») заметно отличается от остальных моделей своей пластиковой ложей в стиле «милитари» с регулируемой щекой в виде П-образного профиля, фиксируемого в нужном положении винтами.

Новинка IWA-2016 от Carabinas Cometa SA — буллпап Orion BP — для многих российских поклонников пневматики на самом деле таковой не является, поскольку он уже был показан осенью в Гостином дворе, и за пять месяцев изменений не претерпел, если не считать размер и количество продольных отверстий в крышке ствольной коробки. Правда, к трём заявленным ранее калибрам (4,5; 5,5; 6,35 мм) добавился ещё один — 7,62 мм.

Вообще новых и модернизированных моделей с такой компоновкой в этом году было очень много. Например, очередной Cricket компании KalibrGun, представляющий собой что-то среднее между традиционным буллпапом и полноразмерным карабином. В нём укорочен пере-пусковой тракт (что естественно снижает потери воздуха и увеличивает количество выстрелов с одной заправки), а также установлен новый, более эффективный модератор, вывешенный вместе со стволом.

Vulcan, выпускаемый чешской Airgun Technology, получил новую ложу с регулируемым затылком приклада и направляющую для сошки. Более длинный Vulcan Tactic также обзавёлся ложей с улучшенной эргономикой. С грустью приходится констатировать, что эти изделия в Россию не поставляются.

Английская Air Arms никогда не ассоциировалась у меня с пневматическими буллпапами, поэтому магазинный Galahad, информацию о котором я обнаружил на сайте компании ещё до начала выставки, значился одним из приоритетных пунктов в повестке четырёх дней IWA.

Название новинки связано с сэром Галахадом, рыцарем Круглого стола короля Артура и одним из искателей святого Грааля (почему-то одновременно вспомнились бессмертный роман Марка Твена про приключения янки из Коннектикута и третий фильм

про Индиану Джонса, хотя отношение к поискам Грааля в них диаметрально противоположное).

Но оставим в покое литературу с кинематографией и вернёмся к технике. «Сэр рыцарь» предлагается сразу в двух версиях — карабин (общая длина 698 мм; длина ствола 395 мм; масса 3,6 кг) и винтовка (соответственно 798 мм; 494 мм; 3,7 кг). В исполнениях для американского рынка обе версии длиннее на 105 мм и тяжелее на целых 110 г. Вообще перспектива экспорта в США, а также Италию и Нидерланды оказалась одним из ключевых моментов для запуска данного проекта.

Первое, что бросается в глаза в «галахаде», — это длинный рычаг системы перезарядания, расположенный над спусковым крючком и поворачивающийся вниз-вперёд на угол примерно 110°. Его без труда можно переставить с одной стороны ствольной коробки на другую, что вместе с амбидекстерной ложей делает новинку одинаково удобной как для правой, так и для левой.

конструкторов использовать длинную тягу, соединяющую спусковой крючок с расположенным далеко позади шепталом ударника (что является особенностью РСР-буллпапов с механическим ударно-спусковым механизмом), привело к созданию гибридного электромеханического УСМ на базе Slingshot Hammer с проводом вместо тяги и соленоидом, воздействующим на шептало. Как утверждают англичане, такое техническое решение впервые применено в мощной пневматике с предварительной накачкой.

Семейство винтовок R10 от компании BSA Guns пополнилось новой моделью R10 SE Regulated, в которой, как следует из названия, установлен модернизированный регулятор, позволяющий увеличить на 25% количество выстрелов с одной заправки воздушного резервуара. В калибре 4,5 мм при энергии 29,5 Дж эта величина может достигать до 65, в калибре 5,5 мм при энергии 42 Дж — до 55.

Ещё одной новинкой из Бирмингема стала РСР-винтовка Ultra XL с воздушным резервуаром увеличенной ёмкости, УСМ матчевого типа и новой амбидекстерной ложей, оснащённой регулируемой щекой.

Webley продолжает радовать любителей газобаллонных копий легендарного огнестрельного оружия — дебютант IWA-2015, шестизарядный револьвер MkVI.455, первоначально рассчитанный на стрельбу стальными шариками калибра 4,5 мм, получил сразу и нарезной ствол под свинцовые «дьябло», и ствол для стрельбы пластиковыми 6-мм «бешками». Кроме этого, покупателю теперь предлагаются три варианта отделки: Black, Silver и Battlefield.

Кроме этого компания представила новый многокамерный модератор Quantum, устанавливаемый на четыре винтовки-«переломки»: Spector, VMX, Stingray и Blackhawk, причём первые две могут ещё оснащаться газовыми пружинами D-RAM, появившимися два года назад.

Шведская FX преподнесла поклонникам своей продукции магазинную винтовку классической компоновки Streamline, привлекающую внимание регулятором мощности, маховик которого расположен с левой стороны ствольной коробки, и небольшим весом (около 2,5 кг).

На стенде украинской компании «Латек» глаз зацепился за «Чайку» в деревянной ложе с гораздо более симпатичной отделкой, чем в прошлом году, и, что для меня стало более важным, за разрезной макет воздушного цилиндра (кстати, с газовой пружиной) и спускового механизма, в котором используется шептало, не только поворачивающееся, но и совершающее возвратно-поступательное движение благодаря продолговатому, а не круглому отверстию под ось. О преимуществах такого технического решения в ПП-моделях бюджетного уровня уже писалось ранее в статьях, посвящённых винтовкам Gamo CFX и Crosman Quest 1000 X, так что харьковчанам просто «зачёт».

Думаю, что всё изложенное выше достаточно хорошо проиллюстрировало мысль, вынесенную в заголовок статьи — и раньше в Европе было много пневматики, и теперь меньше не стало. А ведь ещё на очереди США, Турция и страны Дальнего Востока, но это уже будет часть вторая.



Деревянная ложа украинской «Чайки» в этом году выглядит значительно привлекательнее, чем прошлым

ОХОТНИЧЬИ РУЖЬЯ

armsan

КОГДА ЛУЧШЕГО НЕДОСТАТОЧНО



EOS SILVER



PARAGON



A-CHALLENGE



A612 F FULL CARBON



PHENOMA AURA DW2



PHENOMA GREY LAMINATE CANTILEVER



RS-X2 ULTRA SHORT

Калибр	12/76, 20/76
Длина стволов	66/71-76 см
Зарядность	5+1
Масса	~3.00 кг

Оптовая торговля. Для приобретения обращайтесь в магазины вашего города. Список на сайте.
Дистрибьютор в России ООО «РОСИМПЭКС», (495) 698 39 72
ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.ROSIMPEX.NET



Военно-исторический МУЗЕЙ

артиллерии, инженерных войск
и войск связи



Адрес музея: 197046, Санкт-Петербург,
Александровский парк, 7.
Метро «Горьковская».
Телефон: 610-3301, 232-0296.
Факс: 610-3329
Музей открыт с 11 до 17 часов.
Выходные дни понедельник и вторник.
Последний четверг каждого месяца – санитарный день

NIGHT VISION
Dedal-NV

ОПТИКА
СПЕЦИАЛЬНОГО
НАЗНАЧЕНИЯ

- Приборы ночного видения
- Ночные прицелы
- Дневные прицелы
- Комплексы «день-ночь»
- Тепловизионные насадки и прицелы



тепловизионный прицел

Dedal-T4

на оружии ORSIS T-5000



АО «Дедал-НВ», 107076, Москва,
ул. Стормынка, 18. Тел. (495) 617 05 96,
тел./факс (495) 961 27 49
info@nightvision.ru
www.nightvision.ru



Как стать звездой



Выступление в стиле арт-фехтования на открытии Кубка мира «Рапира Санкт-Петербурга». 2015 г.

Артистическое фехтование в России уже довольно давно (с 2008 года) является дисциплиной вида спорта фехтование. С непривычным соседством нового спортивного направления, которое впервые за сто с лишним лет потеснило гегемонию шпаги, рапиры и сабли, постепенно познакомились, свыклись и смирились многочисленные спортивные ведомства...

Сегодня дело обстоит таким образом, что Чемпионаты России по арт-фехтованию министерство спорта вносит в официальный календарный план, Федерация фехтования России выделяет деньги на проведение соревнований, а победители получают заветные спортивные звания. И вот тут-то, на этапе выявления победителей и распределения наград, возникает непонимание. Причём не со стороны министерств и ведомств, а со стороны самих участников, тренеров и руководителей команд, которые не всегда способны понять, по каким критериям производится судейство, каким требованиям должна отвечать боевая хореография и какие именно детали исполнительского мастерства одного фехтовальщика делают чемпионом, а другого, не менее подготовленного, относят, к примеру, на восьмое место.

Столкнувшись с целым букетом внутренних противоречий, многие российские команды просто покинули арену борьбы новой спортивной

дисциплины. И это — печальная тенденция. Потому что среди этих многих были и есть действительно сильные, интересные конкурентоспособные коллективы. Но для того чтобы побеждать в арт-фехтовании, недостаточно быть хорошим фехтовальщиком и актёром, хотя именно из этих качеств складывается мастерство арт-фехтовальщика.

Для начала нужно понять, что арт-фехтование в действительности очень многообразно. Существуют различные национальные федерации этого вида спорта, со своими взглядами, принципами и правилами, существуют не спортивные, фестивальные направления этого искусства. Но если мы говорим об арт-фехтовании именно как о дисциплине спортивного фехтования и именно в России, приходится учитывать все существующие спортивные требования и условия. Причём как для победы, так и для участия в соревнованиях по арт-фехтованию вообще.

Знание всех правил важно не только для участников соревнований, но и для профессиональных зрителей. Во всяком случае владея вопросом, зная все законы спортивного арт-фехтования, смотреть выступления спортсменов намного интереснее, и я бы даже сказал, полезнее.

Собственно, эту статью я бы адресовал не только арт-фехтовальщикам или тем, кто собирается примкнуть к этому интересному фехтовальному направлению, но и профессиональным зрителям, число которых, по всем законам развития молодого вида спорта, должно неуклонно возрастать.

В артистическом фехтовании выделяется восемь номинаций:

- упражнение «соло» (солокомпозиция);
- упражнение «группа»;
- дуэт — античность;
- дуэт — от XVI века;
- дуэт — свободный стиль;
- группа — античность;
- группа — от XVI века;
- группа — свободный стиль.

Одно из первых условий, которые должны соблюдать спортсмены, — правильный хронометраж. Причём к хронометражу относится как общее время выступления, так и время, непосредственно посвящённое фехтовальной практике. Именно поэтому за действиями исполнителей следят сразу два хронометриста.

В номинации соло — общее время выступления не более двух минут, а время фехтовальной практики (демонстрации фехтовальной техники) — не менее 1 минуты и 20 секунд. Упражнение «группа» (оригинальный формат групповой демонстрации техники) занимает две с половиной минуты, из них две отводится на фехтовальную практику. В дуэте общее время ограничивается четырьмя минутами, а время чистого поединка — не меньше двух. Самое продолжительное время предусмотрено в номинации группового боя. Там на весь номер отводится шесть минут. И из них три с половиной минуты должны быть посвящены фехтованию.

Для меня лично, кстати, ограничения по хронометражу представляют особую трудность. Мне всегда не хватает времени. Особенно — в сольном выступлении. Уложить в две минуты сюжетную завязку, кульминацию и развязку, а внутри этой

истории поместить полноценную хореографию поединка с воображаемым противником — задача сложная. Но в этом и заключается одна из граней мастерства арт-фехтовальщика.

В процессе самого выступления судьи оценивают каждый номер по целому ряду показателей, среди которых отдельно рассматриваются технический и артистический аспекты. К технике относятся, в частности, такие параметры как базовая техника, мастерство, безопасность и слаженность действий, сложность композиции, общий уровень и репертуар боевых действий. В свою очередь, оценка за артистичность исполнения складывается из артистизма, выразительности, композиционного построения и общего впечатления, оригинальности идеи, оформления постановки, костюма... Целый набор факторов, и только следование им всем может обеспечить победу. Может, но не гарантирует. Потому что при оценке номера большую роль играет также общее впечатление, законы которого относятся скорее к невыразимой области искусства — режиссуры, исполнительского мастерства и т.д., нежели к математическому подсчёту очков.

Кстати, в первые годы существования артистического фехтования в России такой фактор, как общее впечатление, выражено



Постановка боя на длинных мечах

доминировал. Для победы на первых чемпионатах достаточно было сделать яркое, динамичное шоу, впечатление от которого за просто могло скрыть и недостатки фехтовальной техники, и недостаточность времени боевой хореографии...

Однако современное судейство предъявляет более жёсткие требования к фехтовальному содержанию номеров. И это, несомненно, правильно. А главное, требования по хронометражу и техники не отменяют возможности для создания большого впечатляющего шоу. Таким образом, соединение шоу и техники тоже стоит отнести к настоящему мастерству в мире арт-фехтования.

Одним из интересных признаков победы в арт-фехтовании может послужить такая неожиданная деталь номера как костюм. Опять же, говоря о первых годы российского арт-фехтования, можно вспомнить, как в эту начинающуюся дисциплину устремились любители исторической реконструкции. И многие из них искренне полагали, что обладание аутентичным историческим костюмом или доспехом обеспечит им завоевание призовых мест. На самом же деле аутентичность сценического костюма вообще не играет роли

в артистическом фехтовании. Костюм в этом виде спорта является (или, по крайней мере, должен являться) результатом деятельности художника, а не историка, подобно тому, как создаются костюмы для театра или эстрадных шоу. Это не означает, что костюм исполнителя может вообще не соответствовать выбранной эпохе, однако приоритетными критериями здесь является, в первую очередь, выразительность образа, а также смысловая нагрузка, художественное соответствие сценографии, удобство и безопасность исполнителей и т.д.

Ещё один фактор, пришедший в арт-фехтование из мира театра, — сюжет. Создание сюжета — дело серьёзное и непростое. Конечно, можно просто использовать готовый сценарный шаблон без претензий на оригинальность. Но тогда можно недобрать нужное количество баллов. А в спорте, как известно, каждый балл (сантиметр, грамм, секунда) зачастую играет решающую роль.

А вот из спортивного фехтования, в его артистической ипостаси, главенствует техника. Причём в её классическом варианте — с идеально правильными позитурами, безупречной последовательностью движений, чёткими позициями оружия.

А признаком, объединяющим театр и спорт в дисциплине арт-фехтование, пожалуй, является боевая хореография. Насыщенная, логичная, разнообразная, интересная, безопасная, эффектная, стилистически точная... По-хорошему, создание такой хореографии — отдельная профессия. Специалистов-постановщиков фехтовальных сцен, которые действительно способны создавать боевые шедевры в кино и театре, — единицы. Наверное, было бы правильно именно таких специалистов привлекать к созданию постановок, оставив исполнителям лишь «шлифовать» готовую партию своим физическим мастерством.

Впрочем, если вдуматься, артистическое фехтование вообще коллективный вид деятельности. Ведь очевидно, что и во всех остальных областях выразительности лучше привлекать узкоспециализированных специалистов. Сценография и эскизы костюмов — работа художника, изготовление костюмов, реквизита и оружия — мастеров костюмеров, реквизиторов, оружейников, сценарий номера создаёт драматург, хореографией занимается постановщик, общее руководство — задача режиссера...

Думается, что дальнейшее развитие артистического фехтования будет связано именно с развитием вот таких вот вспомогательных профессий, которые, собственно, и формируют образ и то мастерство, воплощаемое на сцене исполнителем. А пока, как и положено молодому виду спорта, арт-фехтование требует от своих адептов, помимо фехтовального мастерства, довольно много навыков и умений.

И это по-своему интересно. 🎯

Р.С. Автор статьи принимал участие в Чемпионате России по артистическому фехтованию в Санкт-Петербурге. Сергей Мишенёв выступил в двух дисциплинах — солокомпозиция и дуэт — свободный стиль и в обоих завоевал золотые медали, став двукратным чемпионом России.



Арт-фехтование в Петергофе на «Балу золотых медалистов»



СПОРТ

Четыре пистолета для дисциплины 1500 PPC стр 82

ОХОТА

Обзор патронов для охоты на косулю стр. 88



ВИНТОВКА

Малокалиберная винтовка Anschutz 9015 One стр. 104

БОЕПРИПАСЫ

История патронов Этана Аллена стр. 108

ПИСТОЛЕТ

STI USPSA для практической стрельбы стр. 110

От «маузера» до «блазера»

Затворные группы с цилиндрическими затворами стр. 94

РЕДАКЦИЯ
Подписка

Русская версия DWJ – новый формат!

С 2014 г. русская версия журнала DWJ выходит не 6, а 12 раз в год в формате «журнал в журнале», как часть журнала «КАЛАШНИКОВ». Таким образом, следуя пожеланиям читателей, мы нашли возможность увеличить тираж русского DWJ сразу в 3 раза и сделать уникальную и интересную информацию ежемесячно доступной всей 30-тысячной аудитории «КАЛАШНИКОВА», который в 2014 г. увеличился в ширину и высоту и «расталстел» до 138 страниц.

Стоимость годовой редакционной подписки на объединённый журнал составляет 1080 руб. (12 месяцев – 12 выпусков «КАЛАШНИКОВ» + DWJ).

12 выпусков «КАЛАШНИКОВ» + DWJ



Читайте
«КАЛАШНИКОВ»
на мобильном
устройстве!

«Калашников» для Android
Google play



«Калашников» для iOS
App Store



= 1080 руб.

Подписка на сайте WWW.KALASHNIKOV.RU

Немецкий Оружейный Журнал
DWJ
Deutsches Waffen-Journal

Немецкий оружейный журнал DWJ (русское издание)
Выпуск № 1/2017

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-22813 от 26 декабря 2005 г. выдано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия

Редакционный совет русского издания DWJ
Михаил Дегтярёв
Сергей Морозов
Юрий Пономарёв
Михаил Драгунов
Александр Кулинский

Отдел рекламы
Наталья Бережная

Подготовка к печати
Артём Исправников
Максим Лысенко

Бухгалтер
Ольга Яскевич

Распространение:
ООО «Инфо Маркет Сервис»
Генеральный директор
Марат Мусин
Директор по продажам
Татьяна Каличкина
Тел/факс (495) 374 62 14 (доб. 202),
+7 (903) 961 68 53

Адрес для корреспонденции:
191015, Санкт-Петербург, а/я 68
ООО «Азимут»

Телефон/факс (812) 380 92 18
info@kalashnikov.ru
www.kalashnikov.ru

Использование материалов издания возможно только с письменного разрешения редакции русского DWJ.

Все рекламируемые товары имеют необходимые сертификаты и лицензии.

Печать:
ООО «Типографский комплекс «Девиз»,
199178, Санкт-Петербург,
В.О., 17 линия, д. 60, лит. А,
помещение 4Н
Заказ №ТД

Тираж 30000 экз.

Свободная цена

УДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ
ПРАКТИКА

ЗЛАТУОУСТОВСКАЯ ГРАВЮРА НА СТАЛИ
ЗЛАТУОУСТОВСКОЕ УКРАШЕННОЕ ОРУЖИЕ



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПОСТАВЩИК МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

OFFICIAL PURVEYOR TO THE MOSCOW KREMLIN



456208, Россия, Челябинская обл,
г. Златоуст, ул. 50 лет Октября, д. 5.
Тел.: +7 (3513) 63 31 65, 63 37 05.
Факс +7 (3513) 63 21 52.
Тел. в Москве: +7 (985) 761 66 58
+7 (985) 233 25 12

info@zlatoust.com
www.zlatoust.com



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Почётный председатель редакционной коллегии

Михаил Тимофеевич КАЛАШНИКОВ

Члены редакционной коллегии

Валерий КРЫЛОВ

директор ВИМАИВ и ВС,
доктор исторических наук, профессор,
член-корреспондент Российской Академии
ракетно-артиллерийских наук, Заслуженный
работник культуры Российской Федерации

Александр КУЛИНСКИЙ

главный хранитель оружейных фондов
ВИМАИВ и ВС, хранитель иностранного
оружейного фонда, профессор ЮУрГУ,
Заслуженный работник культуры
Российской Федерации

Руслан ЧУМАК

начальник отдела фондов ВИМАИВ и ВС,
ведущий научный сотрудник, кандидат
технических наук

Виталий КРЮЧИН

региональный директор Международной
конфедерации практической стрельбы
по России

Александр НЕЧАЕВ

Поисковое объединение «Северо-Запад»

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ РОССИЙСКИХ ОРУЖЕЙНИКОВ»

- ОАО «Ижевский механический завод», г. Ижевск
- ОАО «Концерн «Калашников», г. Ижевск
- ОАО «Тульский оружейный завод», г. Тула
- Филиал ОАО «Конструкторское бюро приборостроения» - «ЦКИБ СОО», г. Тула
- ОАО «Вятско-Полянский машиностроительный завод «Молот», г. Вятские Поляны
- АО «Барнаульский патронный завод», г. Барнаул
- ОАО «Тульский патронный завод», г. Тула
- ЗАО «Новосибирский патронный завод», г. Новосибирск
- АО «Краснозаводский химический завод», г. Краснозаводск
- ФГУП «Центральный научно-исследовательский институт точного машиностроения, г. Климовск
- ОАО «Златоустовский машиностроительный завод», г. Златоуст
- Федеральное казенное предприятие «Государственный НИИ химических продуктов», г. Казань
- ОАО «Научно-исследовательский технологический институт «Прогресс», г. Ижевск
- ООО «Научно-производственная фирма «Азот», г. Краснозаводск
- ЗАО «Техкрим», г. Ижевск
- ЗАО «Практика», г. Златоуст

Официальное издание
Союза российских
оружейников



- ООО «Азимут» (журнал «КАЛАШНИКОВ»), г. Санкт-Петербург
 - ОАО «Муромский приборостроительный завод», г. Муром
 - ООО «Байкал», г. Ижевск
 - Ижевский государственный технический университет, г. Ижевск
 - ОАО Новосибирский механический завод «Искра», г. Новосибирск
 - ООО «Сокол-Р», г. Рошаль
 - ООО «Ижевский арсенал», г. Ижевск
 - ООО «МАРТ ГРУПП», г. Москва
 - ООО «Темп», г. Климовск
 - АНО «Стандарт – Оружие», г. Москва
 - Федеральное казенное предприятие «Казанский государственный казенный пороховой завод»
 - ОАО «ФНПЦ «Научно-исследовательский институт прикладной химии», г. Сергиев Посад
 - ООО Галерея «Русские палаты», г. Москва
 - ООО «Ижевские ружья», г. Ижевск
 - ООО «Дроболитейный и патронный завод «Феттер», г. Климовск
 - ОАО «Ульяновский патронный завод», г. Ульяновск
 - ОАО «Швабе-Приборы», г. Новосибирск
 - ОАО «Завод имени В.А. Дегтярева», г. Ковров
 - ОАО «Конструкторское бюро автоматических линий им. Л.Н. Кошкина», г. Климовск
 - ОАО «Научно-производственное объединение «Прибор», г. Москва
 - ООО «Новые оружейные технологии», г. Сергиев Посад
 - ООО «А + А», г. Тула
 - ООО «Эдган», г. Сегежа, Карелия
 - ФГУП «ПО «Завод имени Серго», г. Зеленодольск
 - ОАО «Швабе-Фотоприбор», г. Москва
 - ОАО «Сарапульский электрогенераторный завод», г. Сарапул
 - ОАО «Красногорский завод им. С.А. Зверева», г. Красногорск
 - ФГУ «Удмуртский ЦСМ», г. Ижевск
 - ФКП «Амурский патронный завод «Вымпел», г. Амурск
 - ОАО «Швабе-Оборона и Защита», г. Новосибирск
 - ООО «Арт-дек Арт», г. Санкт-Петербург
 - ООО Производственно-коммерческое предприятие «АКБС», г. Нижний Новгород
 - ООО «Телекомпания «В мире оружия, спорта и техники», г. Москва
 - ЗАО «Фирма «Кольчуга», г. Москва
 - ООО «Молот армз», г. Вятские Поляны
 - ООО «Хантер», г. Ижевск
- Ассоциированные Члены союза (оружейные магазины)
- ООО «Мир охоты», г. Краснодар
 - ООО «Ижевские ружья», г. Ставрополь

КАЛАШНИКОВ

оружие боеприпасы снаряжение охота спорт

Свидетельство о регистрации средства
массовой информации ПИ № 77-1343 от 10 декабря
1999 г. выдано Министерством РФ по делам
печати, телерадиовещания и средств массовых
коммуникаций

Журнал «Калашников.
Оружие, боеприпасы,
снаряжение»



№ 1/2017

Учредитель ООО «Азимут»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор

Михаил ДЕГТЯРЁВ

Заместитель главного редактора

Сергей МОРОЗОВ

Научный редактор

Юрий ПОНОМАРЁВ

Редактор отдела охоты и спорта

Римантас НОРЕЙКА

Редактор отдела пневматического оружия

Владимир ЛОПАТИН

Специальные корреспонденты

Кирилл КИСЕЛЁВ, Евгений АЛЕКСАНДРОВ,

Сергей МИШЕНЁВ, Александр ЧОПОВ

Редактор отдела рекламы

Наталья БЕРЕЖНАЯ

adv@kalashnikov.ru

Дизайн, вёрстка Артём ИСПРАВНИКОВ

Дизайн, фото Максим ЛЫСЕНКО

Корректор Тамара ДЕЙКИНА

Бухгалтер Ольга ЯСКЕВИЧ

Секретарь редакции Мария МАКАРОВА

Распространение

ООО «Инфо Маркет Сервис»

Генеральный директор

Марат МУСИН

Директор по продажам

Татьяна КАЛИЧКИНА

Тел./факс +7 (495) 374 62 14 (доб. 202)

+7 (903) 961 68 53

Адрес для корреспонденции:

ООО «Азимут»

191015, Санкт-Петербург, а/я 68

Тел./факс (812) 380 92 18

info@kalashnikov.ru

Использование материалов издания возможно

только с письменного разрешения редакции.

© ООО «АЗИМУТ», 2016

Все рекламируемые товары

имеют необходимые сертификаты и лицензии.

Печать

ООО «Типографский комплекс «Девиз»,

199178, Санкт-Петербург,

В.О., 17 линия, д. 60, лит. А, помещение 4Н

Заказ № ТД _____

Тираж 30000 экз.

Свободная цена.

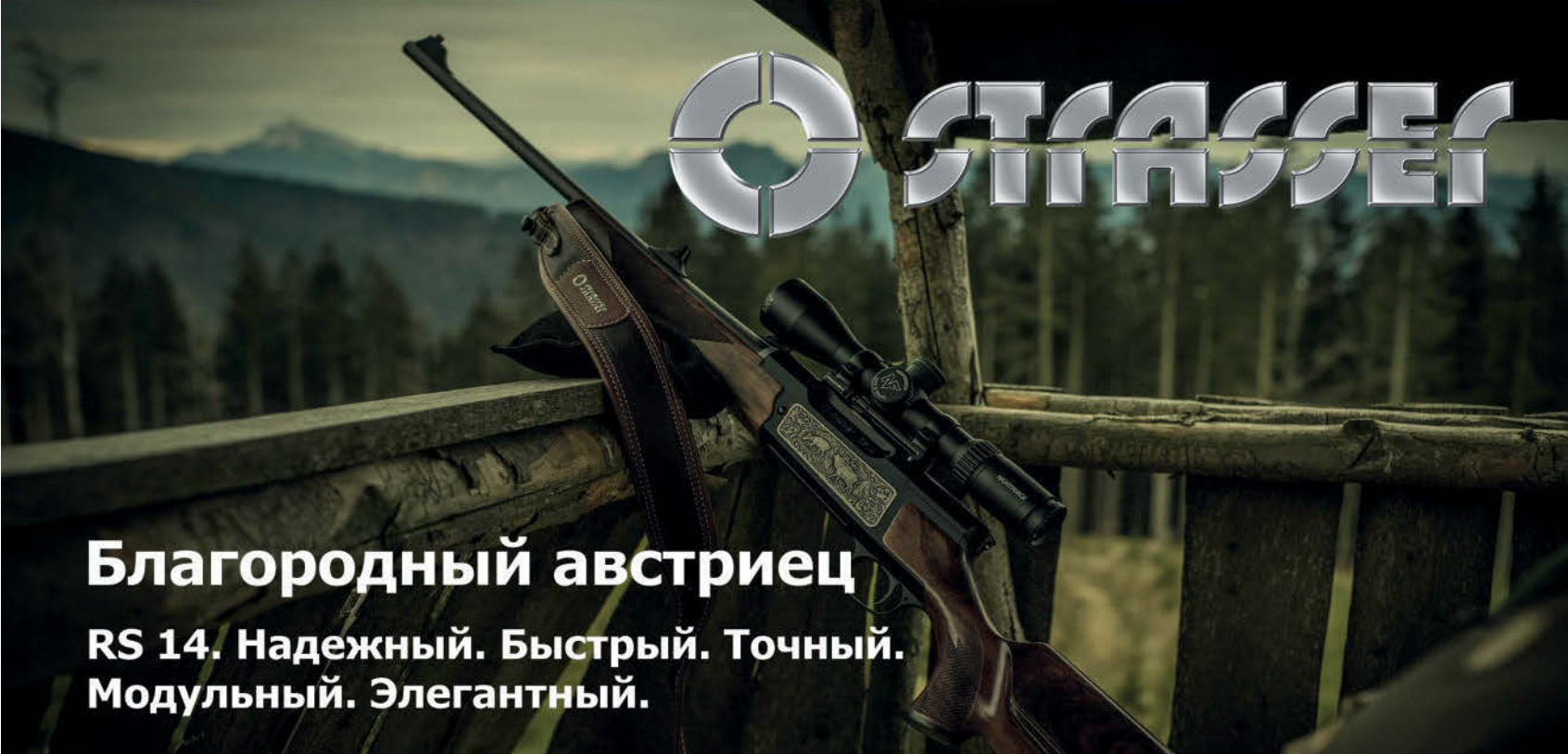
При подготовке номера используется

фотоаппаратура Pentax, предоставленная

корпорацией «Пентар»

(812) 346 79 89

www.pentax.ru



Официальный представитель в России ООО «Альянс»
199034, Санкт-Петербург, пр. Большой В.О., д. 44
(812) 459-45-40 (812) 327-98-14

www.strasser.ru
www.bighunter.ru

ГЕШАРД



СТРЕЛКОВАЯ КОМАНДА



ФЕДЕРАЦИЯ СПОРТИВНОГО СТРЕЛКОВОГО МНОГООБОРЬЯ

представляют: стрелковое многоборье -
спорт сильных, быстрых и мужественных людей!



Контактная информация:

**+ 7 (495) 747-19-66, (985) 024-75-33,
(903) 509-80-34, (495) 988-40-40**

www.fssm.rf

e-mail: fssm.rf@yandex.ru