

Дмитрий Воронов

# Современные китайцы

Складные ножи из Поднебесной



*В мире существует огромное количество стереотипов. Среди них, например, есть такие: «дёшево и хорошо не бывает», или «дешёвое, потому что китайское» и т.д. Всё это, безусловно, так в 99,9% случаях! И как порой приятно, когда выясняется, что давно сложившийся и укоренившийся в мозгах стереотип разбивается в щепки о непреступную стену реальности, а попросту говоря, оказывается заблуждением.*

**Р**ечь пойдёт о китайских складных ножах. Прошу сразу понять меня правильно. Я отнюдь не собираюсь выступать в роли адвоката (тем более что сам с большой неприязнью отношусь к этому бессовестному человеческому сословию) и заниматься воспеванием изделий китайской ножевой промышленности, оправдывая все их промахи и недочёты. Это за меня с удовольствием сделают продавцы вышеуказанной продукции и её величество реклама! Просто хочется

по-честному разобраться, что к чему и почём. Итак, приступим...

## Новое китайское качество по старой цене?

Честно признаться, до недавнего времени я с огромным скепсисом относился к продукции из Китайской Народной Республики, а в особенности к ножам, поскольку питаю к ним определённую слабость. Да и сейчас этого скептического отношения практически не убавилось ни на йоту... Действительно, все переходы метро прямо-таки наводнены

китайскими ножами. Качество их всем известно. Это ножи из дешёвой стали с ужасной термообработкой и ещё более ужасной фурнитурой. Цена их лежит в диапазоне от 100 до 1000 (!) и более рублей, хотя на самом деле большинство из этих ножей не стоят ничего! Тем не менее, постоянно наблюдаю картину, как многие люди от 9 до 99 лет с умным видом их изучают и даже пытаются что-то выбирать. Вот уж воистину, иллюзия выбора! После одного-двух хороших резов клинок из стали под маркой «по пале» (мягкой, но на совесть перекаленной) садится настолько, что складывается впечатление, что им только что порезали несколько кирпичей. Про болтающиеся ручки и люфтящие замки я умолчу. Одним словом, стереотип «дешёвое, потому что китайское» имеет под собой вполне осязаемую основу.

Однако в последние пару-тройку лет мне в руки всё чаще попадают (барабанная дробь!) неплохие китайские ножи. Их цена невысока (от 300-400 рублей), сборка колеблется от «посредственно» до «весьма неплохо» и даже «очень хорошо». Для изготовления клинков используются не самые плохие нержавеющие стали, материалы рукояти и общая конструкция ножей традиционны даже для ножей большинства именитых фирм-производителей. Одним словом, ножи достаточно конкурентоспособны и представляют определённый интерес.

### Беглый взгляд на некоторые модели

Далее, для того чтобы наш разговор повернуть в более конструктивное русло, рассмотрим несколько моделей складных ножей. Сразу оговорюсь, что никакого понятия не имею о том, где, кто и как производит эти ножи, да и не хочу особенно в этом разбираться. Речь пойдёт исключительно о характеристиках ножей и об их потребительских свойствах. Названия Bee, Enlan, Navy, Land, Ganzo и т.д. мне не говорят ровным счётом ни о чём. Что ж, так даже лучше, давление ореола известного бренда будет сведено к нулю. Далее будет рассмотрен, конечно, далеко не полный перечень производимых ножей. В действительности их огромное множество. Ниже приведены только те ножи, которыми я имел возможность работать и которые имеются в моей скромной коллекции.

#### 1. Enlan EL-01A

Это небольшой удобный ножик, по всей видимости, самооборонной направленности. Имеется флиппер для быстрого открывания. Замок ножа очень тугой, что



**Enlan EL-01A**

является серьёзной проблемой, поскольку ослабить его, не имея подходящего ключа, очень сложно. А найти подходящий ключ под осевой винт – это надо постараться! Вот только не вижу смысла ставить на такие бюджетные ножи осевой винт со столь экзотическим шлицем. Тем не менее, на клинке отсутствует шпенёк, что затрудняет открывание одной рукой. Хотя, судя по отзывам владельцев, так бывает не всегда. Некоторые ножи этой модели открываются плавно и легко. Наверное, мне просто не повезло с экземпляром. Вот они, издержки китайского производства. Где ты, стабильность?

Клинок на ноже мощный и крепкий, сведён очень толсто, на обухе имеется место для большого пальца, правда, снабдить его насечкой ребята из Поднебесной не удосужились. Клинок явно требует заточки на меньший градус, но, честно говоря, возиться с этим ножом нет желания, поскольку реального применения ему я найти не смог. К рукояти претензий нет никаких: всё обработано и пригнано как нужно, сам материал G-10 очень приятный на ощупь, насечка аккуратная, хотя и носит скорее декоративный характер. В раскрытом положении нож одинаково удобно держать как прямым, так и обратным хватом. Для удобства ношения на одежде или в кармане сумки Enlan EL-01A снабжён довольно тугой непременной клипсой.

#### 2. Enlan EL-02

Помимо этой модели существует также Enlan EL-02B – это та же самая модель, только с текстурированной G-10 вместо микарты на рукояти и с покрытием стонвош (stonewash) на клинке. Её мы и рассмотрим ниже.

Форма этого ножа вызовет у любого знатока лёгкое недоумение. Дело в том, что форма клинка один в один списана с легендарной «Себензы» производства Криса Рива. Геометрия и строй клинка почти полностью идентичны, на клинке даже присутствует красивое покрытие стонвош. На этом сходства, в общем-то, заканчиваются. Накладки на рукояти выполнены из чёрного стеклотекстолита G-10 с приятной шершавой поверхностью, имеется надёжный осевой замок axis-lock (на «Себензе» рукоять выполнена из анодированного титана и в качестве запирающего устройства применяется frame-lock), ход клинка довольно тяжёлый, но плавный. Подрегулировать его практически



**Enlan EL-02**





Navy K-602

не представляется возможным всё из-за того же осевого винта с довольно специфическим шлицем. Форма клинка – drop point с бритвенными (вогнутыми) спусками, начинающимися примерно от середины клинка. Такая форма обеспечивает необходимую прочность и хороший тонкий рез, но вот толстое сведение клинка несколько портит общее впечатление. В отличие от «Себензы», на клинке которой использована высокотехнологичная дорогая порошковая сталь S30V с прекрасной термообработкой, столь любимая ножевиками во всём мире, на Enlan EL-02 применяется довольно-таки неплохая нержавеющая сталь 8Cr13MoV китайского производства, которая, надо сказать, неплохо проявила себя в работе. По всей видимости, термообработка металла была проведена по всем правилам. Вообще, ножик производит чрезвычайно приятное впечатление.

### 3. Navy K-602

На просторах российского интернета у этого ножа с чьей-то лёгкой руки давно уже появилось второе имя – «Псевдоскирмиш» (по названию ножа, ставшего его прообразом, Benchmade Skirmish). Нож, как и многие его сородичи, представляет собой довольно точную внешнюю копию того самого «Скирмиша» от «Бенчмейд», однако сделан намного проще и, как следствие, дешевле. Вместо «фрейма» здесь используется менее технологичный линейный замок («лайнер»). Клипса из дешёвого металла выполнена грубовато и совершенно без изысков, а на накладках использован стеклотекстолит G-10 чёрного цвета. Накладки обработаны неплохо, но всё же недостаточно аккуратно. Рукоять крупная, будет удобно лежать в большой руке. Армирующие пластины довольно толстые. Нож получился большой, тяжёлый, надёжный. Если бы он был сделан немного аккуратнее, то про него можно было бы сказать «красивый». Navy K-602 выпускается в нескольких вариантах размера (большой, средний и маленький «Псевдоскирмиши») и цвета (с синей, зелёной и чёрной рукояткой). Используемая сталь, судя по маркировке на клинке, 440C. Эта сталь является весьма

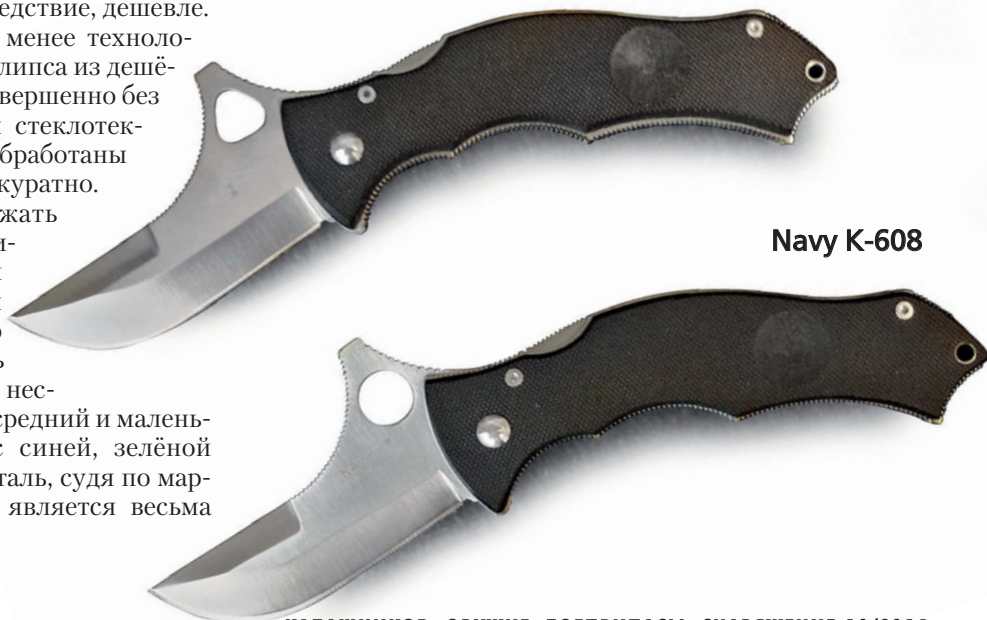
неплохой (если её термообработка проведена правильно) нержавеющей сталью и зачастую используется на более дорогих ножах известных производителей. Сам клинок очень внушительный, длинный и широкий, с короткими вогнутыми спусками и интересным дизайном.

В последнее время также появилась новая модель «Скирмиша» от Navy, в которой одна из плашек сделана полностью металлической и в качестве запирающего устройства используется «фрэйм-лок». Этот нож ещё более приближен по исполнению к оригиналу, да и стоит вдвое дороже.

Стоит сказать, что Navy вообще не гнушается использованием форм известных и хорошо зарекомендовавших себя ножей мирового класса. Фирма делает очень много копий на любой вкус. Spyderco, Al Mar, Benchmade – это далеко не полный перечень брендов, ставших благодаря Navy более доступными широким слоям населения. Внешнее сходство позволяет «найфomanам» заполучить «почти» желаемое за небольшие деньги и, что называется, «сбить охотку», а всем остальным людям, не сильно разбирающимся в ножах, приобрести недорогой ножик для повседневных нужд приемлемого качества.

### 4. Navy K-608

В этом Navy легко угадывается интересный и широко известный в узких ножевых кругах нож «Лапу Лапу Корто» (Lapu Lapu Corto) немецкой фирмы «Черускер Мессер» (Cherusker Messer). Внешнее отличие всего одно – круглое отверстие для открывания. На оригинальном «Лапу Лапу» эта «дырка» сделана в виде треугольника со скруглёнными углами. Объяснение простое – сделать круглое отверстие в твёрдой стали



Navy K-608

технологически намного проще и дешевле. Все остальные выемки и изгибы находятся на своих местах. К качеству обработки деталей претензий нет.

Вообще говоря, оригинальный нож Laru Laru разрабатывался исключительно для тактических целей. Короткий клинок с системой моментального открывания и ярко выраженными режущими свойствами предназначен для нанесения противнику нелетальных повреждений с целью его задержания или нейтрализации. Длинная эргономичная рукоятка позволяет ножу удобно лежать в руке любого размера, даже если на руку надета перчатка. К тому же нож можно использовать в сложенном состоянии. Специально созданные выступающие поверхности могут применяться для выполнения болезненных ударов и зацепов. Сферическое углубление в накладке с одной стороны рукоятки и углубление в клипсе с обратной стороны позволяют вращать нож в руке, меняя хват. При этом риск выронить нож снижается.

Клипса ножа сделана оригинально и очень неудобно – прямо посередине ручки. То есть при её использовании получается, что нож наполовину торчит из кармана, что, согласитесь, не совсем правильно. Ни о каком скрытом ношении в этом случае речи не идёт.

Все конструктивные особенности оригинального немецкого ножа перенял и Navy K-608. Геометрия клинка и форма рукоятки воспроизведены в точности.

А вот чего китайский производитель сделать не смог, так это правильно функционирующий замок «пазл-лок» (puzzle lock). Возможно, просто потому, что не представлял себе, как тот должен работать. И это, пожалуй, самое главное функциональное отличие копии от оригинала. По задумке автора этого ножа Брэма Френка клинок при отодвигании запирающей пластины в сторону армирующей планки должен складываться под действием собственного веса. Для этого и был спроектирован этот необычный замок, напоминающий классический «лайнер», но располагающийся в верхней части ручки (как бы вверх ногами) и имеющий несколько иную систему фиксации клинка. В китайском «Лапу Лапу» замок выполнен аналогично оригиналу, но, тем не менее, не работает «как надо», т.е. при отодвигании запирающей пластины

клинок остаётся неподвижен и даже не делает попытки спрятаться в рукояти. Поэтому приходится закрывать нож двумя руками.

В остальном китайский нож совершенно идентичен по внешнему виду и качеству изготовления оригинальному «Лапу Лапу» немецкого производства, разве что на клинке опять-таки, если верить маркировке, использована другая сталь. В остальном придаться сложно, нож до мелочей выполнен очень аккуратно.

## 5. Land GB9-908

Этот ножик мне понравился, пожалуй, больше всех остальных. Возможно, роль сыграло то, что это оригинальный нож, то есть он не скопирован ни с какого другого (ну, или я просто не в курсе). Форма ручки и клинка смотрятся весьма органично и привлекательно. Ножик при розничной цене в \$25 почти не вызывает нареканий, сделан добротно. «Флиппер» достаточно удобен и в открытом положении играет роль развитого подпальцевого упора. Немного туго затянут осевой винт, но это не беда, можно отрегулировать. Ножик, раскрываясь, щёлкает уверенно и звонко, люфтов на линейном замке не замечено.

Назначение – тактический складной нож, подходящий для повседневного ношения в городе. Ох, люблю я городские тактики! В руке нож лежит очень удобно, приятная насечка на рукояти и на обухе, мощный шпенёк для открывания, сравнительно небольшой вес и габариты. Одним словом, хороший тактический ножик. Почему именно тактик? Потому что, как мне кажется, найти применение сильно изогнутой S-образной кромке в «мирном» быту довольно сложно. К тому же для повседневных нужд совершенно не требуется, чтобы рука была защищена упором или гардой.

Не в моих принципах пускаться в пространные размышления о балансе ножа, особенно, если длина клинка этого самого ножа не превышает 9 см. Но этот ножик стал исключением. Так и хочется сказать «отлично сбалансирован», настолько удобен он для удержания в небольшой руке. Этому способствует и подпальцевая выемка, и «горбик», и 3D-форма с насечкой на рукояти,







Ganzo G704

а также обухок с насечкой под большой палец. Насечка на обухе приятная на ощупь, не слишком грубая, но и не очень мелкая. Габариты ножа небольшие, что обеспечивает хорошую управляемость и незаметность ношения.

Единственный замеченный существенный недостаток – это не очень качественно пригнанная пластиковая вставка-спейсер на спинке рукояти, имеется небольшой зазор между ней и плашкой, армирующей нож. Не думаю, что это оказывает хоть какое-то влияние на прочность всей конструкции в целом. Хотя на каком-то ножевом интернет-ресурсе видел, как наши отечественные умельцы с успехом заменяли спейсер на самодельный, более красивый и аккуратный.

### 6. Ganzo G704

Этот нож является точной внешней массогабаритной копией ножа Benchmade H&K Snody Axis Folder (BM-14205). Почти все характеристики двух ножей идентичны.

Материал рукояти – G-10; толщина клинка – 3,5 мм; длина клинка – 85 мм; замок – axis-lock. Если верить маркировке, клинок выполнен из стали 440C (как



и большинство китайских ножей этого ценового диапазона). От оригинала нож отличается продольным люфтом на осевом замке, более дешёвой и мягкой сталью, совершенно неуместным и ненужным антибликовым покрытием (которое, возможно, скрывает какие-то огрехи шлифования). И ещё фирменным клеймом Ganzo, которое мне сильно напоминает советский «Серп и молот». А вообще за свои деньги нож сделан очень достойно, открывается плавно и очень легко, придираться к обработке деталей не представляется возможным. Розничная цена этого ножа несколько выше остальных – чуть более \$30.

Отмечу, что все ножи заточены на твёрдую «четвёрку», как и положено быть заточенными ножами хорошего отлаженного серийного производства. Бумажку на весу все режут довольно уверенно, хотя, если придираться, всё-таки есть ощущение, что местами немного рвут её. Микропила на режущей кромке порой присутствует больше положенного. В этом нет ничего страшного, ведь всё поправимо обыкновенной заточкой, благо сталь не слишком твёрдая (по всей видимости, никак не более 58 HRC), что позволяет довольно быстро заточить нож или поправить кромку. Благодаря добротной термообработке точить эти ножи одно удовольствие, вернуть подсевшей режущей кромке бритвенную остроту можно за несколько минут. Ради эксперимента попробовал переточить мой Ganzo G704 на меньший угол. Получилось весьма неплохо, режущие свойства возросли, а на подводе режущей кромки появился приятный играющий зеркальный блеск.

Таким образом, окинув взглядом весь ассортимент складных ножей из Китая, можно с уверенностью констатировать, что на рынке бюджетных ножей прибило. И нет сомнений в том, что творческая энергия производителей ещё порадует нас интересными новинками, которые, скорее всего, будут вполне по карману среднестатистическому потребителю.

Не будем забывать ещё и о том, что многие мировые фирмы-производители ножей создают в Китае свои дочерние филиалы, а то и просто переносят туда часть производства. К примеру, китайская Byrd является «дочкой» знаменитой Spyderco. Да и Benchmade в последние годы не прочь что-нибудь изготовить в Китае подешевле (к примеру, модель Vex). Имеют свои китайские модельные линейки и Boker, и CRKT, и Buck, и SOG, и Schrade, и KA-BAR, и Gerber, и Timberline, и многие другие. Например, Spyderco, помимо своей дочерней Byrd, создаёт в Китае несколько толковых моделей складных ножей и под собственным именем с обязательным указанием «made in China». Это популярные Tenacious и Resilience, а также Ambitious, Persistence и др. В основном эти модели отличаются длиной клинка. На всех используется сталь 8Cr13MoV (аналог японской AUS-8), чёрные рукоятки из G-10, надёжный линейный замок. Ножи снабжены удобными клипсами и запатентованным отверстием для открывания одной рукой Round Hole, открываются легко и плавно, в руке удобны. Качество этих ножей весьма высокое, цена доступная.

В заключение скажу, что все вышеописанные ножи производят неплохое впечатление как своим

внешним исполнением, так и своими потребительскими характеристиками. Клинки сведены немного толсто, ну да за эти деньги вряд ли можно было ожидать ювелирной работы. Материалы, используемые при производстве, добротные и достаточно традиционные. В руке ножи лежат приятно, эргономика почти всегда на высоте. К замкам есть некоторые нарекания, связанные, в первую очередь, даже не с наличием продольных и поперечных люфтов, а с отсутствием лёгкости и плавности при открывании. Никакая смазка эту проблему не решает. Всё-таки точности обработки и подгонки составляющих этим ножам немного недостаёт. К примеру, уже упомянутый китайский Benchmade Vex стоит немногим больше, а замок выполнен на гораздо более высоком уровне.

### Пару слов об интеллектуальной собственности

Поскольку многие ножи внешне представляют собой довольно точные копии ножей известных мировых брендовых производителей, нельзя не сказать пару слов и про использование патентов и авторских прав. Ну а что тут скажешь? Соблюдение этих самых авторских прав лично мне представляется маловероятным. О каких авторских правах вообще может идти речь, если их соблюдение напрямую отразится на стоимости ножей, а это означает частичную или полную потерю самого важного конкурентного преимущества! Это рыночные отношения, господа, тут не до соблюдения морально-этических норм. Китай есть Китай, и его печально известная репутация пренебрежения авторскими правами, патентами и прочими охраняемыми свидетельствами общеизвестна. Тот же запатентованный Round Hole, к примеру, используется повсеместно. Нож Navy K-602 является копией знаменитого ножа Benchmade-630 Skirmish, а Navy K-608 – ножа Laru Laru Corto от Cherusker Messer. В ноже Enlan EL-02 явно угадывается форма всем известной «Себензы» Криса

Рива. Конструктивные особенности этих ножей скопированы полностью. Это знают все, а многие это уже воспринимают как вполне нормальное явление. Конечно, китайские ножи выполнены из более дешёвых сталей и гораздо проще конструктивно, но это не мешает им быть бессовестной (хотя и довольно качественной) подделкой ножа всем известного производителя! Популярности им добавляет тот факт, что стоимость китайской копии в 5-30 раз меньше стоимости оригинала.

Справедливости ради замечу, что помимо копий существует также множество оригинальных китайских ножей, например, выпускаемых под маркой SRM. Производит их китайская компания SanRenMu Knives Co. В основном это небольшие, лёгкие складные ножи для повседневного использования из неплохих нержавеющей сталей, снабжённые клипсой и системой «однорукого» открывания. В разное время через мои руки прошло довольно много этих приятных китайских малышей. Они компактны, недороги и вполне способны выполнять целый спектр повседневных задач. Navy, Bee, Enlan также имеют свои оригинальные разработки ножей, многие из которых вполне удачные.

Покупать такие ножи или нет – решать вам. Конечно, любая продукция найдёт своего покупателя. Эти ножики, безусловно, должны понравиться всем, кто привык иметь при себе недорогой надёжный «складничок» для повседневных нужд (или для самозащиты). На кармане или в домашней коллекции эти ножи займут своё скромное место, не сильно ударив по семейному бюджету.

С помощью такого ножа можно также с успехом «задушить жабу», которая, как известно, сама не прочь кого-нибудь задушить при недостатке средств на покупку дорогого фирменного ножа. Ну а если говорить серьёзно, то эти бюджетные китайцы в компании с простенькой и относительно недорогой точилкой смогут довольно долго прослужить вам верой и правдой!

