



Римантас Норейка



Kronos Sporting

Ружье для спортинга от Antonio Zoli

Появление в середине 90-х годов в спортивной жизни России новой стрелковой дисциплины – спортинга – поставило перед спортсменами вопрос первостепенной важности: из чего стрелять? Нестандартный характер содержания этой стрельбы, включающей этюды стендовой классики вперемешку с охотничьими ситуациями, действительно требовал специального оружия для её успешного выполнения.

Говоря об оружии для спортинга, можно отметить, что если в первые годы развития спортинга стрелки часто довольствовались результатами стрельбы из охотничьих ружей различных типов и моделей, то в конце 90-х, когда спортинг получил официальный статус вида спорта и был включен в ЕВСК, необходимость перехода на использование специализированных спортивных ружей стала очевидной спортсменам не только высших, но и массовых разрядов.

Сформировавшийся спрос на специальное оружие для спортинга, не остался незамеченным как отечественными оружейными предприятиями, так и торгующими импорт-

ным оружием компаниями. Так, «Ижмех» имея в своём активе такие спортивные ружья как ИЖ-25 и ИЖ-39, сконструированные на базе охотничьего ружья ИЖ-27, разработал и выпустил модель МР-233, вполне приемлемую для начального обучения и тренировки стрелков. Она прочно заняла свою ценовую нишу на внутреннем рынке гражданского оружия и продаётся за рубежом. Центральное конструкторско-исследовательское бюро спортивного и охотничьего оружия (ЦКИБ СОО) в Туле, являясь профильным предприятием страны по спортивному оружию, создавшее в своё время такие легенды XX века как ружья МЦ-6, МЦ-106, МЦ-8 и МЦ-108, продолжила эту линию и создала модель для спортинга МЦ-108-12С. Оружейная торговля так же предложила целый ряд ружей от известных зарубежных производителей спортивного оружия.

Сегодня ситуация в отечественном спортинге такова, что только высший эшелон стрелков, составляющий костяк сборных команд страны и некоторых ведущих стрелковых клубов, «вооружён» дорогим элитным спортивным оружием, например, от Perazzi, R. Gamba, Kemen или Beretta. Молодая же смена и базовый уровень спортсменов от I ряда и выше, составляющие главный резерв этого вида спорта ограничен небольшим выбором доступного им по цене, и в то же время качественного специализированного оружия.

Несмотря на схожесть общей архитектуры построения и функционирования частей и механизмов охотничьего и спортивного ружья, для последнего характерным является наличие особых свойств, главным образом и определяющих его сущность, технический уровень и, как следствие, цену на рынке. Можно выделить следующие ведущие свойства спортивного ружья:

- абсолютная прикладистость во вскидке и прикладке, лёгкая управляемость в поводке и переносе стрельбы с одной мишени на другую;

- высокая посадистость;
- удобный, подходящий характер спуска, особенно при втором выстреле в дублет;

- высокая стабильность всех характеристик боя ружья (кучности, резкости, равномерности осыпи

и её сгущения к центру);

- живучесть механизмов и долговечность ружья (50 000 выстрелов и более);

- высокая надёжность срабатывания механизмов (менее одного отказа на 10 000 выстрелов);

- ремонтпригодность.

Отсутствие или же низкий уровень хотя бы одного из этих свойств делает оружие условно пригодным для спортивной стрельбы на стенде. Высоких результатов стрельбы даже по чисто психологическим причинам из него добиться крайне сложно. Отсутствие двух и более свойств делает его похожим на спортивное только внешне и, в лучшем случае, переводит ружьё в категорию охотничьего.

Результаты проведенного контент-анализа достаточно большого количества характеристик выпускаемых ружей для спортинга позволили нам произвести ранжирование их ассортимента и построить сокращённый модельный ряд (см. таблицу). Как видно, все модели по ведущему рыночному критерию «цена – качество», отражающего их основные потребительские свойства, можно свести в 3 группы. Изве-

стно, что спортивное оружие, в отличие от охотничьего, по своей специфике не приемлет украшений драгметаллами и бриллиантами, кроме искусной гравировки различного стиля или даже без таковой. Поэтому их стоимость, в основном, варьирует в зависимости от наличия рациональных конструктивных решений, технологичности изготовления, качества используемых материалов и уровня отделки. Она, кроме всего прочего, включает также весомую прибавку за бренды торговых марок известных компаний, индивидуальную подгонку и отладку оружия на заводе и его дальнейшее обслуживание.

Таким образом, первую группу составляют спортивные ружья высокого класса, стоимостью (в стандартном исполнении) от 3500 до 6000 евро, а в художественном исполнении и значительно больше. Эти модели, будучи желанными для многих стрелков, часто являются для них недостижимыми по финансовым соображениям. Здесь важнее всего соблюсти принципы постепенности, своевременности и соответствия. Как говорится, всему своё время.

Модели	Группа	Евро
1. Perazzi Mx 2000S	I	6700
2. Kemen Km 4 Standart		6200
3. R. Gamba Daytona Sporting		6000
4. Blaser F3 Sporting		6200
5. Rizzini S790 Sporting		5200
6. IAB Los Angeles Sporting		5500
7. Investarm Sidney XI 2		5400
8. Gamba F. LLi Sporting		4000
9. Beretta 687 Sporting		3300
1. A. Zoli Kronos Sporting	II	2200
2. Browning Ultra Xs Sporting		2500
3. Bernardelli 115 Sporting		2200
4. Marocchi Mod. 99 Sporting		2200
5. Fair Jubilee 700 Sporting		2100
6. Fabarm STL Vs Sport Exis As		1800
7. Winchester Energy Sporting		1900
8. Franchi Sporting SL		1900
9. Fausti Stefano Leader Sporting		1800
1. Silma Sporting	III	1200
2. Sabatti Olimpo Sporting Clay		1200
3. Lu-Mar Armi Sporting Special		1300
4. Emilio Rizzini Primatist Sporting		1400
5. Effebi-Franco Beretta Gamma – Sporting		1200
6. Caesar Guerini Temper Sporting		1400
7. Breda Mira Sporting		1300
8. Betinsoli Talento Sporting		1300

Выборка из более чем ста моделей специализированных ружей для спортинга, представленных на европейском рынке гражданского оружия. Все ружья имеют наиболее простые варианты исполнения с нижней ценовой шкалой в своих категориях. В дорогих исполнениях их цена увеличивается в 2-3 и более раз.



Kronos Sporting

Ружья второй группы оказываются наиболее востребованными и вожделенными, как многими начинающими стрелками, так и зрелыми спортсменами, мастерами спорта – членами секций и сборных команд региональных стрелковых клубов и других спортивных объединений. Из всех представленных в этой группе моделей особенно выделяется ружьё известной итальянской оружейной компании A. Zoli – Kronos. Будучи по делам редакции в январе прошлого года в Брешии – столице итальянских оружейников, я воспользовался удобным случаем и по приглашению президента компании Паоло Золи с большим интересом ознакомился с концепцией создания и технологией производства ружей для стендовой стрельбы и спортивного. Мне стало ясно, почему новая линия спортивных ружей Kronos, вобравшая в себя все новшества так называемой «классической революции», так быстро завоевала широкое признание и оказалась востребованной стрелками. Давно подмечено, что совершенное спортивное оружие делают только те компании, которыми управляют профессионалы, познавшие все

тонкости соревновательной стрельбы по летящим мишеням. Богатый личный опыт стрельбы, понимание её мельчайших нюансов, участие в подготовке сборных команд Италии, этой ведущей державы в мировой стендовой стрельбе, а так же семейные традиции позволили Паоло Золи создать ружьё Kronos, обладающее рациональной конструкцией, требуемой спортивной функциональностью и классической элегантностью. Думается, нет преувеличения и в самом названии этого ружья – Kronos. Следуя греческой мифологии, великий титан Kronos, сын бога Урана и богини Геи, особо почитался в Афинах и Олимпии. Паоло Золи любит повторять, что нетрудно делать хорошее и дорогое оружие, но совсем непросто производить качественное спортивное ружьё в строго очерченных ценовых границах. То, что в компании эта проблема эффективно (и эффектно!) уже давно была решена в таких моделях, как Ritmo Trap 92, Ritmo Skeet, Golden Falcon Sporting, мне было известно и ранее. Но все преимущества и достоинства ружья Kronos я смог оценить только побывав в стенах

оружейного завода компании, его лабораториях и на стендовых площадках.

Вообще-то по всем показателям Kronos явно тяготеет к моделям первой группы нашей таблицы. A. Zoli, будучи столь известной оружейной компанией, могла заявить Kronos среди моделей высшей группы и спокойно почивать на лаврах, рядом с Beretta или R. Gamba, но по стратегическим соображениям на это компания не пошла, что и принесло ей успех. Kronos даёт значительную фору многим другим ружьям своей группы и вполне подходит для стрельбы на всех уровнях спортивного мастерства. Формат статьи не позволяет углубиться во многие конструктивные, эргономические и функциональные атрибуты этого современного ружья для спортивного, поэтому остановимся только на наиболее значимых моментах архитектоники и рабочих качествах модели Kronos.

Kronos – современное двуствольное спортивное ружьё с вертикальным расположением стволов, имеющее несколько модификаций. Kronos Sporting со стволами 75 или 81 см выпускается в калибре 12/70 и 12/76. Его ударно-спусковой механизм (УСМ) с одним спусковым крючком, регулируемым по длине и усилию спуска, модульной конструкции, позволяет произвести его замену во время стрельбы прямо на площадке. Он извлекается при отвинчивании винта в задней части скобы специальным ключом из комплекта поставки ружья. Хотя такая фиксация ударно-спускового механизма занимает несколько больше времени, чем защёлки в других моделях, предпочтение было отдано именно этому способу его крепления по соображениям надёжности. Kronos оснащён одной из самых современных и надёжных систем запирания типа «Боос-Вудвард», которая к тому же позволяет осуществить более низкую посадку блока стволов



Участок производства стволов для спортивных ружей – объект постоянного внимания руководителя компании Антонио Золи



в колодке, делая последнюю более компактной и долговечной. При этом значительно улучшается общая эргономика ружья и характер воспринимаемой стрелком отдачи. В итоге улучшаются динамические показатели ружья, особенно при стрельбе быстрыми дублетами. Отделка и обработка деталей УСМ и запирающего механизма в этом ружье безукоризненна.

Следующая конструктивная особенность Kronos, имеющая важное практическое значение – бойки, размещённые в специальных втулках-корпусах с газосбрасывающими отверстиями. Такое их устройство исключает возможность поломки бойка или осечки, особенно в условиях низких температур. Эти ружья в различных исполнениях имеют стационарные чоки или сменные дульные насадки, их стволы оснащены широкой 11-мм вентилируемой прицельной планкой спортивного типа с небольшим ее сужением к дульной части, а также эжекторным механизмом. Гребень приклада может быть регулируемым по высоте или же стационарным, затыльник приклада закрыт качественным золевским амортизатором. Масса Kronos, в зависимости от плотности используемой ореховой древесины, колеблется от 3450 г до 3550 г. Расстояние от спускового крючка до середины края затыльника составляет 375 мм, высота гребня приклада спереди – 35 мм, у пятки – 50 мм, боковой отвод в пятке 5 мм, в носке 6 мм. Такие параметры имеет ружьё в стандартном исполнении, но можно заказать ложу и в соответствии с индивидуальными данными стрелка. Кроме вышеприведённых инноваций, другие механизмы этого ружья также по-своему уникальны и совершенны, от затвора, механизмов взведения курков и деталей цевья, до изящной формы спускового крючка. Kronos создан мастерами высокой оружейной культуры и связь древних золевских традиций и современных реше-



Всегда приятно любоваться ещё «тёплым» изделием, в данном случае спортивным ружьём KRONOS, только что покинувшим сборочный цех (на фото автор статьи)

ний везде на виду. Ложа выполнена из ореха высоко качества, она проходит полный цикл обработки и защиты от влаги, в том числе пропиткой специальными маслами. Каналы стволов хромированы.

Одним из первых в России, кто сумел заметить ружьё KRONOS и выделить его среди других моделей, оказался известный стендовый стрелок, чемпион Советского Союза и России на круглом стенде, мастер спорта международного класса, победитель многих кубковых встреч и международных турниров по спортивному, петербуржец Андрей Данилов. За двадцать с лишним лет активной стрельбы в высшем эшелоне российского стрелкового спорта Андрей перевидел и перепробовал множество, как отечественных, так и импортных спортивных ружей, всегда отдавая предпочтение испытанному «цкибовскому» ружью МЦ-108. Но два года тому назад, взявший в руки KRONOS от A. Zoli, Андрей также не упустил ни одной крупной победы и не оставил никаких шансов своим достойным соперникам. Андрей мне как-то сказал, что у нас, как и за рубежом, KRONOS Sporting покупают спортсмены (а также охотники), умеющие считать деньги и экономить семейный бюджет или же стрелки, знающие толк в спортивном оружии. Нужно согласиться, что как первые, так и вторые по-своему правы и логичны: при нежелании иметь лишние расходы – это добротное современное ружьё для

спортивки и охоты; для специалиста же – это удачное приобретение знатока и ценителя оружия.

Нужно сказать, что чрезвычайно удобно, когда спортивное ружьё, всегда испытывающее несравненно большие нагрузки, чем охотничье, можно купить в оружейном салоне-магазине, работающем напрямую с производителем, без посредников. В этом случае при необходимости легко и быстро, без «головной боли» можно заменить любую деталь, отдельный механизм или даже часть ружья. Можно иметь один приклад для охоты, другой для спортивной стрельбы и т. д. В отношении ружья KRONOS такие прямые поставки имеет известная на Северо-Западе России оружейная компания «Премиум» (Санкт-Петербург).

И последнее. Ничего нет предосудительного, когда на базе созданного хорошего спортивного ружья компания налаживает выпуск его охотничьих модификаций. Среди ружей II и III группы только KRONOS и последовавший за ним охотничий Columbus выдержаны в рамках этих требований. Многие же модели спортивных ружей других компаний от своих охотничьих прототипов часто отличаются только удлиненными стволами, увеличенной массой и спортивным дизайном. Они так же несут свою функциональную нагрузку, но не всегда являются собой настоящие образцы спортивного оружия.

