ЗА РЕКОРДНЫМ ТРОФЕЕМ

Каждый год партнеры-охотники Трой Шелдон и Кэри Реннер по очереди выбирают «охоту своей мечты», и в 2011 г. право выбора было у Троя. Ему больше всего хотелось добыть матёрого самца горной козы в богатой зимней шкуре. Пара согласилась на это, полностью понимая, что добыча хорошего трофея будет связана с большой физической нагрузкой и тяжёлой работой. Трой и Кэри, а также их проводник, Хайди Гатфрухт из фирмы Northwest Ranching and Outfitting, покинули Телеграф Крик в Британской Колумбии и через час путешествия на лодке по реке Стикайн совершили девятичасовый переход в горный лагерь.

Охота почти никогда не бывает лёгкой в тех горных краях, где обитают козы, и каждое морозное утро наши охотники спускались и карабкались вверх по горным склонам, изредка останавливаясь, чтобы обозревать в оптику хребты и ущелья, где вероятно было обнаружить дичь. Суровый хребет Стикайн не позволял охотникам расслабиться. Дни были длинными, и большая часть охоты приходилась на крутые восхождения с тяжёлыми рюкзаками за плечами в поисках очередных козьих пастбищ. Ноги при этом стирались до крови. В горах встречалось достаточно много самок с козлятами, можно было видеть и заурядных молодых самцов, открыто пасущихся в дневное время, но Хайди, Трою и Кэри всё ещё не попадался пригодный для охоты зрелый трофей, хотя они уже несколько дней бродили вверх и вниз по горам. Волдыри и потёртости создавали большие проблемы, поэтому оба охотника закрывали поражённые места защитной молескиновой тканью и обертывали ноги клейкой лентой. Каждый день был связан с большими физическими и психологическими нагрузками.

На рассвете седьмого дня охоты дождевые облака нависли над пиками.Лёгкий туман уже спускался, когда Хайди, Трой и Кэри начали поход вглубь горного массива в поисках долины, где Хайди видела ранее крупных самцов. Со стёртыми ногами и изнемогая от долгих дней пеших переходов, Трой и Кэри следовали за Хайди в большой каньон, где участки березняка перемежались с открытыми полянами на склонах холмов. Вскоре после того, как они начали осматривать местность в оптику, Хайди обратила их внимание на белое пятно, двигавшееся на коричнево-зеленом фоне. Наконец, козёл вышел пастись на открытое пространство, и Хайди долго его рассматривала, а потом кивнула головой. Это был их трофей.

Бросили монетку, и Трой выиграл право первого выстрела, так что он принял удобное положение и ждал, когда козёл вернётся пастись на открытом участке, на склоне холма. В течение двадцати минут не было видно ничего, кроме белого пятна, появлявшегося между низкорослыми кустарниками и березами по мере того, как козёл продвигался вдоль хребта. Трой ждал, держа наготове свою винтовку Tikka .270 WSM и не спуская глаз с белого пятна за деревьями. Наконец, козёл вышел на узкую прогалину, и стало видно его плечо в полуметровом проёме между парой берез. Это небольшое окошко могло быть единственным шансом для выстрела, и Трой решил попытать счастья.

Хайди определила расстояние до цели – 319 ярдов, при этом

Трой Шелдон с добытым козлом, новым мировым рекордистом

она находилась около 100 ярдов ниже, чем охотники. Трой учел все данные, поймал в окуляр лопатку горной козы, прочитал короткую молитву и нажал на спусковой крючок. Даже под действием отдачи он увидел самца, рухнувшего под воздействием пули Winchester Ballistic Silvertrip весом 150 гран. Трофей был сражён наповал.

Потребовалось сорок пять минут осторожного перехода, чтобы добраться до поверженного самца, который лежал бездыханным там, где его настигла пуля. Хотя время было всего половина второго, охотникам следовало быстро разделать добычу и отправляться в долгий путь обратно в горный лагерь с тяжёлыми рюкзаками, загруженными мясом и шкурой добычи. Хайди знала, что это был фантастический трофей, но она держала при себе свои мысли о возможном новом мировом рекорде до тех пор, пока мужчины не вернулись вниз, в базовый лагерь.

И Хайди оказалась права в своей оценке размеров этого самца – после необходимого периода сушки рогов его оценили в 57 4/8 пунктов по шкале Буна и Крокетта и в 35 7/8 пунктов по шкале SCI, что является мировым рекордом для обоих клубов. Кэри, который пропустил свой шанс на мировой рекорд только из-за того, что так легла монетка, первым поздравил своего друга Троя с его великолепным трофеем и памятью об охоте, которую они оба не забудут на всю жизнь.

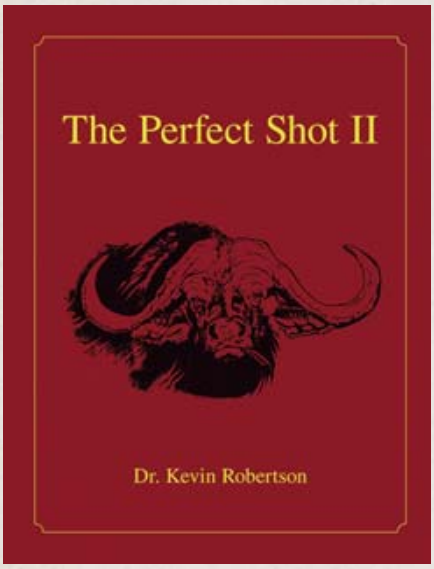
– Брэд Фицпатрик

Данные

Вид: Горная коза Скалистых гор
Охотник: Трой Шелдон
Местоположение: река Стикайн, горы Кассайрс, Британская Колумбия
Проводник: Хайди Гатфрухт
Дата: октябрь 2011 года
SCI оценка: 35 7/8 “(№1)
B&C оценка: 57 4/8 “(№1)

КНИГИ И ВИДЕО

The Perfect Shot II



Бестселлер Кевина «Доктари» Робертсона о приёмах прицеливания по африканской дичи, «Отменный выстрел» (The Perfect Shot) обширными дополнениями к тексту; в книге помещено 300 абсолютно новых фотографий животных и их отредактированные подробные анатомические рисунки. В книге «Отменный выстрел II» приводится детальное описание приёмов прицеливания при охоте на целый ряд новых видов, не описанных в оригинальном издании, включая блесбока, бонго, черного гну, грисбока, ньялу, стейнбока, роана и редунку. В целом теперь описаны двадцать семь видов африканской дичи.

Робертсон, лицензированный профессиональный охотник и ветеринар, впервые создал книгу «Отменный выстрел» с дюжину лет назад, и она быстро получила признание как наиболее полная работа об анатомических особенностях всех классов африканской дичи по сравнению со всеми предыдущими изданиями на эту тему. Пересмотренный вариант отражает новые знания об анатомии крупной дичи и прицеливании при охоте на неё. Кроме того, были также существенно переработаны главы о конструктивных особенностях пуль и их воздействии на цель с учётом последних достижений в разработке и изготовлении пуль, которые произошли за двенадцать лет после выхода первого издания.

Книга расскажет вам почти о каждом животном, на которое вы могли бы охотиться в Африке, – от больших, опасных видов (слон, буйвол, носорог и бегемот) до крупных кошек (лев и леопард), и от самых крупных антилоп (иланд и бонго) до самых маленьких (дукер, грисбок и спрингбок). Даже наиболее необычные виды африканских животных (жираф, крокодил, зебра и гиена) подробно описаны в книге. Каждое животное показано, по крайней мере, на одной цветной картинке в природе, а также в цветном схематическом изображении, на котором проиллюстрированы лопатки, сердце, лёгкие, мозг и позвоночник. Эти изображения позволяют вам точно определить, куда следует целиться перед выстрелом в зависимости от того, как может стоять животное. Для большинства видов теперь есть несколько иллюстраций с различных углов зрения для более лёгкого понимания выбора нужных точек прицеливания.

Бесценный раздел естественной истории по каждому животному содержит указания по оценке трофеев, а также определению пола животного. Другие главы посвящены выбору пуль и калибра оружия, обработке трофеев, содержат основные сведения по анатомии животных и практические советы о том, как же сделать тот самый «отменный выстрел». Это выдающееся справочное пособие просто обязательно для каждого охотника сафари, независимо от его опыта.

Ограниченное издание The Perfect Shot II – 1000 пронумерованных, подписанных и снабжённых футлярами для хранения экземпляров – можно приобрести в издательстве «Сафари Пресс»)

– Диана Рапп