



Самый большой круг – 8 очков, внутри него чуть поменьше – 10, и центральный – 12. Попадания вне этих зон, но в теле животного засчитываются как 5 очков

Екатерина Залюбовская

# Бойцы 3D-шного фронта

*29 мая в спортивно-охотничьем клубе «Бисерово-спортинг» прошёл Открытый чемпионат по 3D. Стрельба из лука по резиновым животным среди лесной глуши с каждым этапом становится всё более популярной. В этот раз такая тренировка для охотников с луком была ещё и хорошо проспонсирована. Призовой фонд около 100 тыс. руб., желание разнообразия и солнечный день привели в Бисеровский лес более 60 человек.*

**С**оревнования организовывали аж три крупные лучные организации: ССК «Дендра», «Русский клуб Охоты с луком» и Arcoclub. Всех участников разделили на два класса: охотничий лук и традиционный лук. Собственно по имевшемуся у каждого оружию. Про правила 3D-соревнований мы уже писали в прошлых статьях. Напомню только, что лучники стреляют по фигуркам животных, находящимся на неизвестных для стрелков расстояниях, оценить которые они должны на глаз.

На модели животного нанесены три зоны. Самый большой круг – 8 очков, внутри него чуть поменьше – 10 и центральный – 12. Попадания вне этих зон, но в теле «животного» засчитываются как 5 очков. Попадание

в самую центральную зону на теле реального животного в условиях настоящей охоты было бы для него смертельным.

Над трассой организаторы работали три дня. На протяжении 1,5 км стояло 15 мишеней разной сложности. На первом этапе для попадания в фигурку индюка (ну, бывает, и индюки в лес забегают) приходилось практически проползти по низкому коридору наваленных веток, перешагивая через два бревна. Стреляли при этом сидя. Объясню, для людей, не стреляющих из лука, что выстрел в тирах всегда делают исключительно стоя. Тем интереснее участвовать в 3D.

На следующем этапе охотились на «тапира» с тристенда. Причём сначала организаторы расположили платформу на дереве в трёх метрах над землей, и участники залезали на него по лестнице. Но потом из-за соображений безопасности решили закрепить тристенд пониже: на высоте 1,5 м.

В третью и четвертую мишени стреляли с пеньков. И хотя расстояние было небольшим, его точному определению мешала игра света и тени от пробивавшегося сквозь частые кроны деревьев солнца.

Дальше – интереснее. Охотились на «волка» из-под укрытия из веток; на «идущего медведя» из шалаша, полностью закрытого со всех сторон, кроме входа; с освещённой лесной полянки на «фазана», стоявшего в темноте; на «оленья», гуляющего на краю болота, и стрелять приходилось над водой; на «стоящего медведя», выпускающая стрелу вдоль коридора из нескольких деревьев; на «кабанчика», спрятавшегося под кучей лапника; на «петуха» из-за поваленного дерева и т. д. Как выразился один из организаторов – Сергей Бешенцев – «На войне как на войне».

На одном из самых запоминающихся этапов надо было проявить вместе с точностью и скоростные способности.

За 2 минуты, а на втором круге – за 1,5 минуты, лучник должен был успеть добежать до дерева, прицелиться, сделать выстрел и вернуться обратно, как бы имитируя взятие добычи с подхода. Так как такое задание на соревнованиях было придумано впервые, то мишенью была довольно большая фигурка волка на небольшом расстоянии от лучника.

Также всех впечатлила выдумка одного из судей соревнований Олега Полубоярова: на втором круге прохождения тех же этапов он «волчонка», стоявшего раньше «пuzzle» к охотникам, повернул к ним грудью. Для многих найти убойную зону в этом случае стало проблемой.

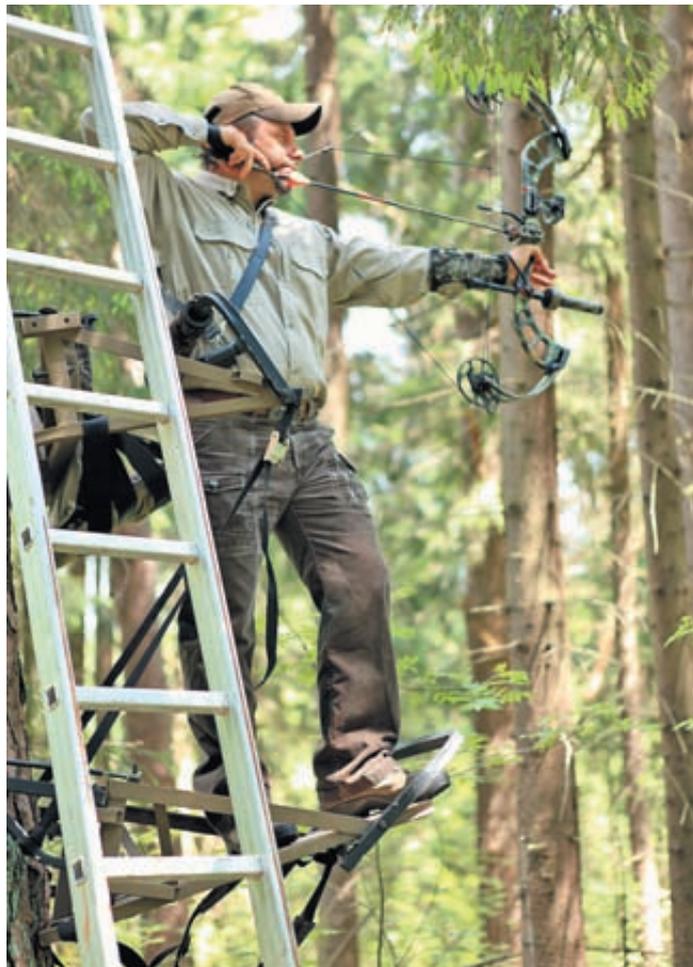
Сложность попадания на таких соревнованиях не только в определении расстояния до мишени и в технике выполнения выстрела, но и в понимании, откуда дует ветер и как он повлияет на полёт стрелы. Именно поэтому постоянные участники для соревнований по 3D используют специальные стрелы. Так, победитель Открытого чемпионата по 3D Михаил Сбродов для этих целей использует тонкие карбоновые стрелы Victory Force HV с резиновыми пёрышками. Они оптимально адаптированы для стрельбы на природе. Мощный лук и правильно подобранные стрелы играют здесь большое значение.

Между двумя кругами отводилось время на обед. Здесь организаторы порадовали бесплатным пловом с минеральной водой и небольшим семинаром про охоту с луком. Одним из спонсоров была чайная компания, так что горячий чай можно было пить сколько душе угодно.

В финал вышли 10 человек, по пять лучников в каждом классе. Между ними провели забавный мини-турнир «Слон в посудной лавке», где они стреляли из ружья по тарелочкам. А чтобы тарелки зря не пропадали, рядом стоял «добывающий», который отстреливал то, что пропускали участники.



Один из этапов – стрельба сидя из канавы из-под поваленного дерева



Стрельба с тристенда

В общий зачёт финалистов результаты этого мини-турнира не шли. И самая жаркая борьба была впереди. Пять этапов, и каждый с сюрпризом. Стреляли с трёхметровой вышки, с крыши дома, через озеро при уже начинавшем опускаться солнце. В итоге призы достались следующим. Победителем в классе «Охотничий лук» стал Михаил Сбродов. За ним расположились Олег Столяров и Виктор Тарасов. В подарок Михаил получил блочный лук фирмы PSE, стеклянный кубок, грамоту и медаль. Дорогие подарки получила и победившая в классе «Традиционный лук» Мария Савинкова, только вместо компаунда ей вручили рекурсивный традиционный лук. На втором месте в этом классе оказался Вячеслав Калугин, а на третьем – Цырен Цыренжапов. Всем участникам в охотничьем классе достались чехлы для переноски блочных луков, а в открытом – кепки и колчаны.

Но и на этом подарки не закончились. В номинации «Случайный приз» победителями стали Дмитрий Антонов за оригинальный самодельный традиционный лук и Людмила Самолетова за максимальное количество очков среди женщин, не вошедших в финал. Такими случайными призами стали мобильные телефоны от «Мегафона», который также был одним из спонсоров турнира.

Учитывая, что регистрация участников началась в 8 часов утра, а награждение закончилось в 9 часов вечера, то на такое забавное приключение ушёл целый день. Мне кажется, 3D отчасти напоминает детскую игру «Зарницу». Так что присоединяйтесь, в этом сезоне планируются ещё шесть таких соревнований. Детские игры с взрослыми игрушками – отличный способ отдохнуть от бытовых проблем. 

Участники класса «Традиционный лук»

