

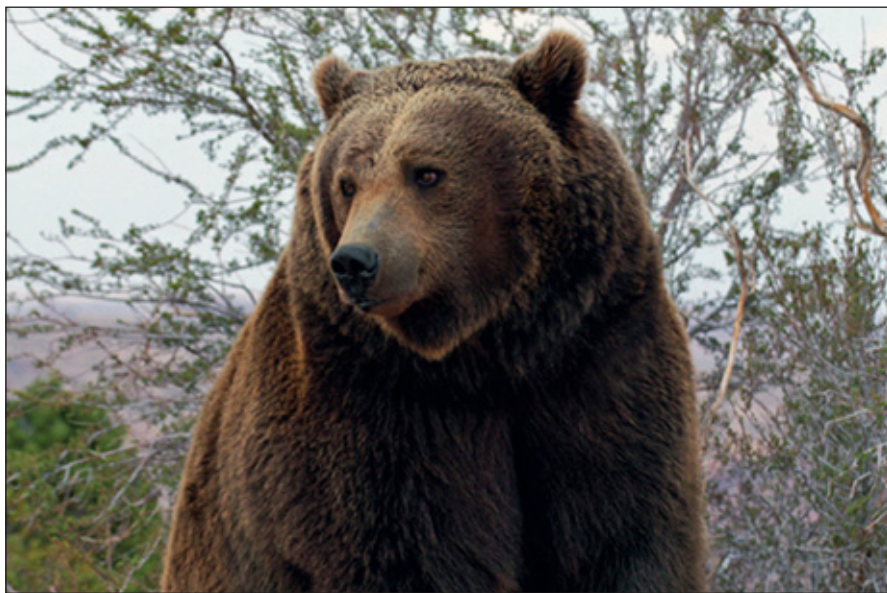


Диана Рапп

ОПАСНЫЕ ВСТРЕЧИ

Будете ли вы готовы, если вдруг когда-нибудь да окажетесь не охотником, а дичью?

Питер Идс/Images on the Wildside



Поскольку в континентальной части США популяция гризли восстановилась, то участились и факты нападения медведей на охотников и туристов

Есть одна вещь, которая характеризует «дикость» в глуши более, чем что-либо иное, и это – присутствие опасности. Более конкретно: крупные, опасные животные, которые могут убить вас.

Присутствие медведей гризли, пум, волков и других хищников в североамериканской глубинке добавляет в охотничий опыт элемент, повышающий нашу бдительность и напоминающий нам о нашем происхождении. Это отчасти и объясняет испытываемый там нами элемент возбуждения, который ощущало и большинство людей, охотившихся в диких дебрях Африки, где еще можно услышать львиный рык и увидеть пасущихся буйволов. И они ни на что не променяют этот опыт.

Но при этом в наши дни и времена мысль о том, что можно получить серьезное ранение или быть убитым диким животным, посещает наше сознание совсем не так, как она укоренялась

в сознании наших предков, обитавших в лесах. Большинство из нас наслаждается привычным пребыванием на вершине пищевой цепи, и не намерено отказываться от этого. Тем не менее, для тех из нас, кто любит природу, и особенно для тех из нас, кто любит охотиться на крупную дичь, нападения диких животных – это реальность, о которой мы должны думать, потому что они иногда случаются.

В этом году в Африке, в отдельных трагических инцидентах, двое хорошо известных и опытных профессиональных охотников погибли от рогов капских буйволов, которых они преследовали со своими клиентами. Посмотрим ближе к дому, – за последние два года было отмечено четыре фатальных нападения гризли только в районе Йеллоустоуна, и за этот же период несколько охотников получили серьезные ранения при нападении медведей, когда они охотились на лося или оленя.


В этом номере наш обозреватель по вопросам выживания Энтони Эйсерано рассматривает новейшие научные достижения по способам защиты от нападения гризли. Он препарировал противоречивые сообщения средств массовой информации с тем, чтобы добраться до сути дела: хотя эти животные являются неотъемлемой частью дикой природы Северной Америки, и в огромной степени обогащают ее, мы не должны забывать, что они являются опасными животными. И когда мы входим их владения, мы должны быть готовы иметь дело с этой реальностью.

Мы, охотники, оказываемся в непосредственной близости

от опасной дичи гораздо чаще, чем в среднем человек, гуляющий на природе, и многие из нас активно ищут такие ситуации. В этом нет ничего плохого. Но, когда вы входите в лес в поисках опасной дичи, или даже просто появляетесь в местах обитания опасных животных, то важно понимать, на что вы идёте. Вам следует быть, насколько это возможно, психологически и физически готовыми к неожиданностям, как ради собственной безопасности, так и безопасности людей, составляющих вашу охотничью

команду. Вы прогуливаетесь в беспечном настроении? Продумали ли вы свои действия на случай того, если из кустов вырвется буйвол или перед вами вдруг возникнет медведь? И, в особенности, если вы активно охотитесь на опасную дичь, то достаточно ли вы отработали навыки обращения со своим оружием с тем, чтобы ваши действия были чёткими и уверенными?

Интригующим элементом подготовки к любой охоте, и, прежде всего, охоте на опасную дичь является психологическая

подготовка и визуализация возможных событий. В номере, который вы держите в руках, Кевин Робертсон тщательно обсуждает этот аспект и объясняет, почему действия, прокрученные в вашей голове, почти так же важны, как и ваши действия в поле. Каждый охотник может извлечь выгоду из такого рода тренировок, и даже те, кто никогда не охотится на более опасную дичь, чем олень. И если вы когда-нибудь окажетесь не охотником, а объектом охоты, то будете кем угодно, но только не лёгкой добычей. 

АЛЬМАНАХ SPORTS AFIELD

ДАНЬ ПАМЯТИ

«Дядюшка Хомер» Сёркл: 1914-2012

Хомер Сёркл, один из самых известных и почитаемых в стране экспертов и авторов статей по ловле окуня, умер в июне в возрасте 97 лет. Известный легионам своих поклонников как «дядюшка Хомер», он делился своими поразительными знаниями рыболова с миллионами любителей и неустанно выступал за строгие этические правила сохранения природы и воспитание следующего поколения.

Сёркл был редактором раздела рыбалки журнала Sports Afield с 1968 по 2002 г. Он подготовил сотни колонок и статей для него, позднее став обозревателем журнала Bassmaster. Сёркл также был автором многочисленных книг по ловле басса (*американский большеротый окунь* – Прим. ред.), включая следующие издания: The Art of Plug Fishing (1965 г.), New Guide to Bass Fishing (1972 г.), Worming and Plugging for Bass (1972 г.), Circle on Bass (1996 г.) и Bass Wisdom (2000 г.).

В течение многих лет он вёл многочисленные телепрограммы, посвящённые рыбалке, и даже снимался в двух фильмах: Bigmouth в 1973 г. и Bigmouth Forever в 1996 г.

«Дядюшка Сёркл» был увековечен в Зале славы пресноводной рыбалки в 1981 г., в Зале славы ловли окуня в 2001 г., и Зале славы Международной ассоциации спортивного рыболовства (International Game Fish Association – IGFA) в 2007 г. Он также получил премию за успехи на рыбалке на протяжении жизни от Американской ассоциации спортивного рыболовства (American Sportfishing Association Lifetime Achievement Award) в 1996 г.

Будучи членом Ассоциации писателей-натуралистов Америки с 1946 г. и её президентом с 1967 по 1968 г., Сёркл получил несметное число наград за свои произведения и труды, включая приз «Нефритовый знак лидера» этой Ассоциации в 1965 г.,



премию «За высокое мастерство» в 1975 г. и приз Дж. Хэммонда Брауна в 1979 г. Он оставил после себя дочь, четырёх внуков и шесть правнуков, пережив свою жену Гейл, семьдесят лет бывшую спутником его жизни и ушедшую в лучший мир в 2007 г.