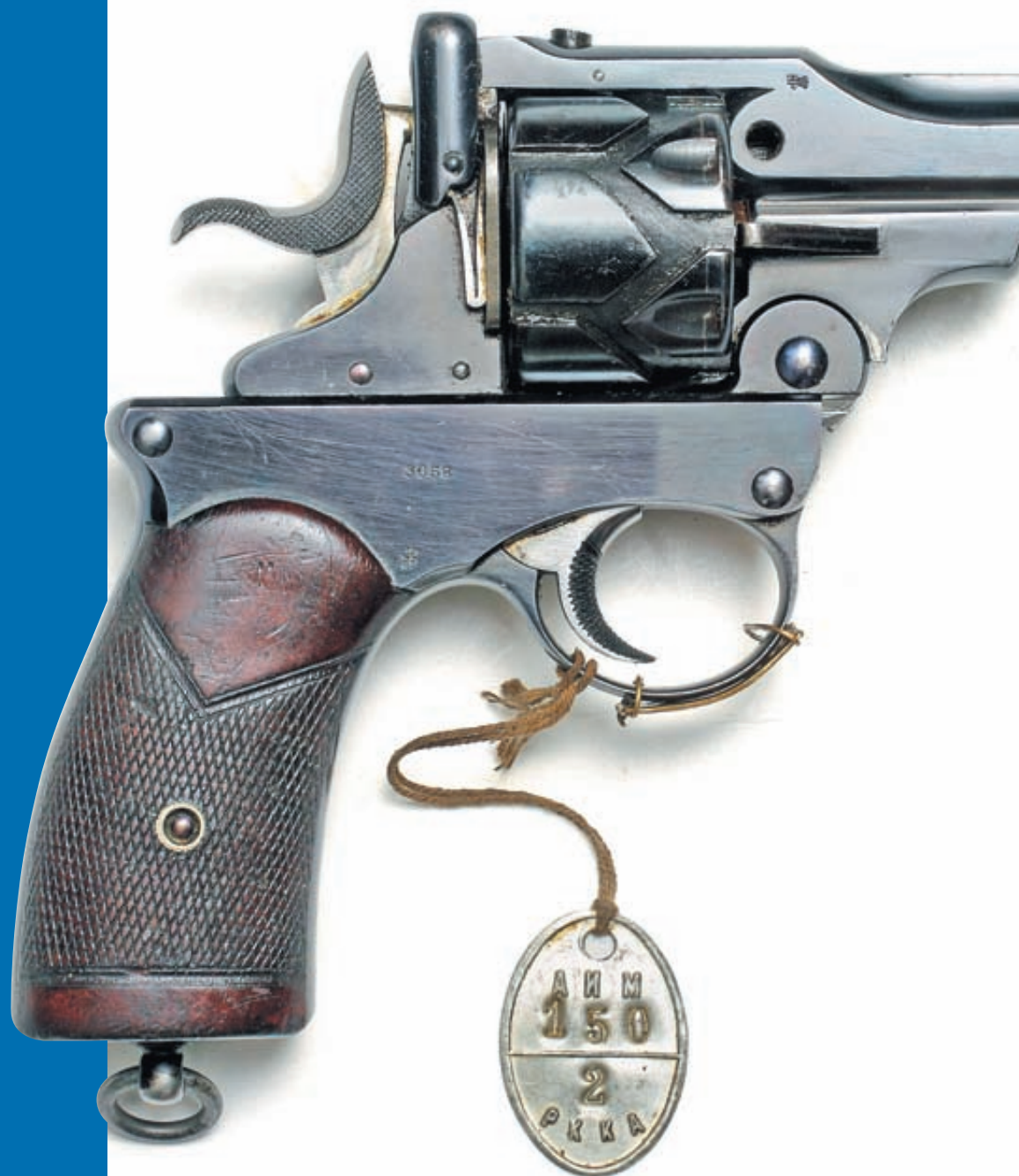


# Чудо-револьвер



*В истории развития оружейно-конструкторской мысли было немало интереснейших, порой абсурдных решений. Одна из значимых, но не слишком широко известных фигур в оружейной истории – британский полковник Джордж Фосбери. Именно он в 1890 г. запатентовал первый в мире образец нового типа стрелкового оружия – автоматический револьвер. С одним из таких револьверов мы познакомились в Военно-историческом музее артиллерии, инженерных войск и войск связи (ВИМАИВиВС) в Петербурге.*



**И**нтересным является не только сам образец автоматического револьвера, но и его изобретатель. Полковник британской армии Джордж Винсент Фосбери был известным путешественником и заядлым охотником, но также прославился и как изобретатель. Именно он первым получил 20 июня 1885 года патент за номером 7568 на дульное сужение, имеющее штуцерную нарезку, для гладкоствольного охотничьего оружия. Все охотники знают это приспособление под названием «нарезной чок». Он же назвал его Rifled Chock. Практически через год полковник Фосбери уступил свой патент известной лондонской оружейной компании Holland & Holland, которая 27 апреля 1886 г. выпускает в продажу первое ружьё 12-го калибра с нарезным чок под торговой маркой Paradox. Эта торговая марка известна до сих пор (статья «Собрание парадоксов» Олега Лаврухина, «КАЛАШНИКОВ» № 6/2006 г.).

Именно этот незаурядный изобретатель и придумал совместить два столь различных образца как револьвер и автоматический пистолет. Взяв за основу револьвер Webley & Scott Mk IV (Mark IV) калибра .455, стоявший на вооружении с 1899 г., он добавил к нему оригинальную систему, обеспечивающую автоматический поворот барабана за счёт действия пороховых газов. В револьвере появились фигурные проточки на барабане и специальном упоре на рукоятке, с которым эти проточки взаимодействовали, и возвратная пружина, толкающая ствольно-барабанный узел вперёд. При выстреле из этого револьвера ствольно-барабанный узел под действием отдачи двигался назад, сжимая возвратную пружину. В это время упор, взаимодействуя с фигурным пазом на барабане, проворачивал последний на 30° вокруг своей оси. После достижения ствольно-барабанным узлом крайнего заднего положения он, под действием возвратной пружины, двигался вперёд, а упор в это время проворачивал барабан ещё на 30°, обеспечивая тем самым расположение очередной каморы напротив ствола.

Собственно, прародитель этого автоматического револьвера – револьвер Mk IV – и определил его дальнейшую участь. Джордж Фосбери обратился со своим детищем в компанию Webley & Scott, а именно к Филиппу Веблей. Этот в то время известный английский оружейник всегда отличался интересом ко всему новому и, естественно, заинтересовался новым техническим решением. В 1901 году выпускается первый автоматический револьвер Webley-Fosbery M-1901 калибра .455. Револьвер унаследовал максимальное количество деталей и ствол длиной 6 дюймов от револьвера Mk IV. Также выпускалась специальная версия со стволом длиной 7,5 дюймов и переменными прицельными приспособлениями, вероятно предназначавшаяся для спортивной стрельбы. Меньшая



*В момент накола капсюля патрона ствольно-барабанный узел револьвера находится в крайнем переднем положении*



*После выстрела ствольно-барабанный узел под действием силы отдачи движется назад. Одновременно с этим барабан проворачивается на 30° и взводится курок*



*Под действием возвратной пружины ствольно-барабанный узел возвращается вперёд. Одновременно с этим барабан проворачивается ещё на 30° и очередная камора с патроном располагается напротив ствола*

#### Автоматический револьвер Webley-Fosbery M-1914:

Калибр	.455
Длина револьвера	8,5 дюймов
Длина ствола	4 дюйма
Ствол	нарезной
Масса	ок. 950 г
Вместимость барабана	6 патр.



отдача и, соответственно, более высокая точность автоматического револьвера послужили причиной его широкой распространения среди спортсменов и любителей пулевой стрельбы. В этом же году была выпущена версия автоматического револьвера под калибр .38. Благодаря меньшему размеру патрона он имел не шести-, а восьмизарядный барабан.

Ещё через год были выпущены доработанные версии автоматического револьвера – Webley-Fosbery M-1902 калибров .455 и .38. Основным их отличием являлось перемещение проточек на барабане с задней части на переднюю.

И модель 1901 г., и модель 1902 г. безуспешно пытались продвинуть в войска. Нельзя сказать, что армия не заинтересовалась новинкой: армии Великобритании и США испытывали эти образцы, но отказались от них. Дело в том, что автоматический револьвер был более сложен, чем его неавтоматический прародитель и, как следствие, имел большую стоимость, больший вес (примерно на 170 г), был более требователен к подготовке стрелка (требовалось правильное удержание оружия при стрельбе) и был менее устойчив к загрязнениям. При таких недостатках плюсы автоматического револьвера, заключающиеся в точности и малой отдаче, блёкли.

Однако отдельными офицерами достоинства автоматического револьвера Фосбери были оценены. Благодаря особой системе вооружения, распространённой в то время в армиях мира, практически любой офицер мог за свой счёт приобрести себе оружие по нраву. Вот британские офицеры и приобретали в частном порядке автоматические револьверы Webley-Fosbery. Так что, несмотря на отказ в постановке на вооружение, повоевать этим револьверам всё же пришлось.

В 1914 г. выпускается Webley-Fosbery M-1914 – последний из автоматических револьверов Джорджа Фосбери. Особых отличий от первых двух у модели 1914 года не было. Были выпущены версии со стволом длиной 7,5 дюймов и 6 дюймов, а по специальному заказу – со стволом длиной 4 дюйма. Остаётся только догадываться, кто и для чего мог заказать такой вариант этого револьвера. Однако именно такая версия, с четырёхдюймовым стволом, и попала в наше поле зрения в Артиллерийском музее.

Дальнейшее производство этих револьверов продлилось до 1915 года и было прекращено в связи с первой мировой войной. Компания Webley & Scott занималась

выполнением огромного количества военных заказов, и на работу с автоматическими револьверами просто не хватало сил и ресурсов. Даже несмотря на то, что эти револьверы всегда выпускались малыми сериями, трудоёмкость и дороговизна изготовления не позволили продолжить их выпуск.

Окончательную точку в истории автоматического револьвера Webley-Fosbery поставил один интересный факт. В 1918 г. он, весьма, кстати, полюбившийся стрелкам-спортсменам, был исключён из списков моделей, разрешённых для использования в соревнованиях по стрельбе из служебного оружия. Причина достаточно оригинальна – считалось что этот револьвер давал стрелку «несправедливое преимущество» перед другими. Вот таким интересным, но неприятным для самого револьвера Webley-Fosbery событием и завершается история этого «чудо-оружия».

*При оформлении материала использованы изображения образца, хранящегося в Военно-историческом музее артиллерии, инженерных войск и войск связи в Санкт-Петербурге.*



*После нажатия на рычаг блокировки револьвер переламывается пополам а экстрактор выдвигает стреляные гильзы*