



*11 ноября 2003 года в Москве открылся 7-й международный форум «Интерполитех-2003», в рамках которого прошли: выставка специальной военной и полицейской техники, которая, собственно и называется «Интерполитех-2003», специализированная выставка «Граница-2003» и оружейный салон «Армс». 15 ноября прошли практические стрельбы и показательные выступления на одном из подмосковных полигонов, но наш репортаж, к сожалению, отразит впечатления только от первого дня выставки, так как время её проведения совпало с периодом сдачи этого номера «КАЛАШНИКОВА» в печать.*



Михаил Дегтярёв

## INTERPOLITEH 2003

### Граница на замке, или «ни пуха, ни пера»?

**Е**сли с «Интерполитехом» и «Границей» всё понятно – устоялся круг как экспонентов, так и заинтересованных посетителей, то облик выставки «Армс», проводимой во второй раз, явно находится в стадии формирования. Наверное, отказу от повторного приезда в Россию представителей таких заметных компаний, как «Блайзер», «Зауэр», SHR, «Кригхоф», «Шмидт&Бендер» и др. можно найти какое-то объяснение. Но, на мой взгляд, именно личное присутствие на «Армсе» менеджмента ведущих иностранных оружейных компаний и делает выставку действительно международной. В прошлом году зарубежные оружейники, безусловно, здорово оживили выставку. Правда, рядовой посетитель выставки мог и не заметить их отсутствия, поскольку импортного оружия на стендах было предостаточно.

От совместной работы организаторов «Интерполитеха» с организаторами нюрнбергской выставки IWA можно было ожидать большего. Благодаря немцам «Армс» пополнился четырьмя участниками, среди которых, пожалуй, имеет смысл отметить фирму «Бреннеке». А вот румынская фирма привезла к нам оружейные сейфы скорее всего зря – аналогичного качества и стоимости в России подобной продукции хватает. Иностранцы партнёры объяснили такую низкую активность своих клиентов «пилотностью» проводимой выставки и в будущем году настроены на ка-

чественно иной результат – отчёты и предложения они начали готовить в первый же день выставки.

Так что же увидели гости «Армса» в первый день выставки?

В первую очередь – много оружия. Из отечественных предприятий выставку почтили своим вниманием «Ижмаш», «Ижмех», КБП, ЦКИБ СОО, КМЗ, ЗиД. В одной компании с ними выступили практически все основные производители боеприпасов как гражданского, так и военного назначения. Вообще каша из изделий, предназначенных для армии, милиции, охоты, самообороны и спортивной стрельбы воспринимается странно. Никак не получается цельной картины. Всё-таки оружейная выставка не должна воспроизводить формат выставки достижений народного хозяйства. Мальчишкам и любителям оружия, конечно, интересно перейти от стенда с крупнокалиберным «Кордом» к пистолетам «Глок», а потом завернуть к пневматике «Умарекса». Но большинство серьёзных экспонентов готовятся к встрече в первую очередь с относительно узкой целевой аудиторией. При всём уважении к гостям выставки, многие участники воспринимали большую часть посетителей как праздноватую публику, иногда мешающую работать. В интересное положение попали фирмы «Йохан Фанзой» и «Петер Хофер» – уже к концу первого дня они были вынуждены забаррикадировать свои стенды, построенные по образу и подобию классических оружейных вы-



Московская фирма «Умарекс» впервые показала будущим покупателям пистолет и револьвер, стреляющие 9-мм резиновыми пулями. От предварительных заказов не было отбоя



Ижевское ружьё MP-154 может работать в двух режимах: ручная перезарядка подвижным цевьем и автоматическое перезаряжание, подобно MP-153 с газовым двигателем

ставок, путанкой из скотча, оставив узкие проходы для тех, кто хоть как-то походил на потенциальных клиентов. Их беспокойство можно было понять – каждый образец оружия стоит от 10 до 100 тысяч долларов. Я специально позвонил Хоферу в последний день выставки, поинтересоваться его впечатлениями от выставки и восторга от всего мероприятия он не выказал. Скорее наоборот, переживания за сохранность достойного вида своих шедевров оказались гораздо ярче результатов полезных встреч.

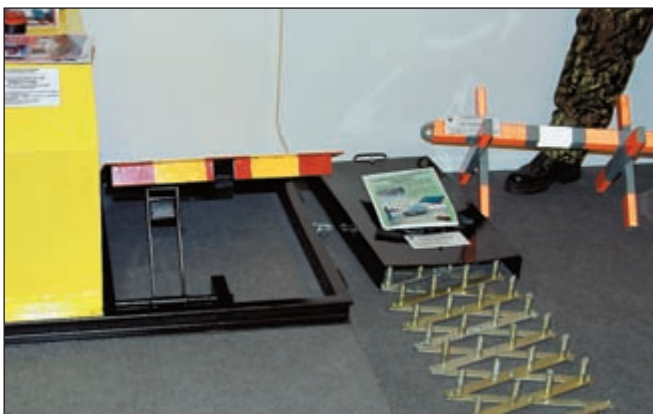
Надо сказать, что, критикуя разношерстность выставки, я немножко лукавлю. Лично мне одинаково интересен и подствольный гранатомёт, и револьвер, стреляющий травматическим боеприпасом, и светошумовая граната и тройник-африканер и новая модель «Фабарма». Но, задумываясь об интересах каждого человека, пришедшего на выставку, я понимаю, что у большинства интерес

к оружию носит более узкий и прикладной характер. Разве удивительно, что охотника не интересует ПТУРС, а рядовые милиционеры смотрят на «цкибовские» вертикалки без должного пиетета?

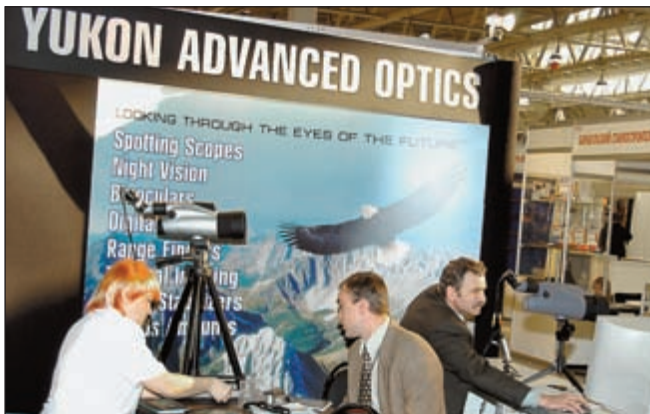
Будущее, безусловно, за действительно специализированными выставками. Боевое и специальное оружие отлично вписывается в концепцию «Интерполитеха», а всё, что касается охоты, стрелкового спорта и личной безопасности уместно на «Армсе». Организаторы нынешней выставки поделились с нашим журналом планами, в соответствии с которыми в будущем году вероятно разделение этих выставок по месту проведения. Правда, при этом возникает другая проблема. Многие отечественные заводы, производящие оружие и боеприпасы, предлагают изделия как боевого, так и гражданского назначения. Потянут ли они одновременное участие в двух выставках? Почти наверняка нет, так как наши

предприятия уже давно перестали относиться к участию в выставках «абы как». Выставочным отделам просто не разорваться. К тому же, в случае разделения с «Интерполитехом» и «Границей», «Армс» вступает в прямую конкуренцию с уже стабильно существующей выставкой «Охота и рыболовство на Руси». А тут ещё на пятки наступает сугубо охотничья декабрьская выставка «Охота и охотничьи трофеи»...

Нельзя сбрасывать со счётов и то, что опыт организаторов «Интерполитеха» не остаётся незамеченным и другими выставочными компаниями, которые до сих пор не занимались оружейно-охотничьей тематикой. Очень может быть, что не за горами времена реальной конкуренции на этом рынке. При таком раскладе я не уверен, что на пике борьбы выставочников за место под солнцем, не пострадают интересы участников и посетителей таких выставок. Хотя, применительно к сложившейся ситу-



При используемых ныне международными террористами методах, средства для принудительной остановки транспортных средств, разработанные НПО «Специальные материалы», наверняка, пригодятся силовым структурам



Всё большую известность на российском рынке оптических приборов приобретает продукция под торговой маркой Yukon. На выставке был представлен широкий ассортимент самых различных изделий





*Высококлассное оружие, особенно художественно оформленное, странно выглядело в одном помещении с крупнокалиберным пулемётами и автоматическим гранатомётами*

ации несправедливо говорить, что плохой мир всегда лучше хорошей войны. Если думать о перспективах, то взрывная (в хорошем смысле этого слова) активность в области оружейно-охотничьих выставок если уж начнётся, то обязательно закончиться качественно новым и более высоким уровнем стабильности.

Но, давайте вернёмся к выставке «Армс-2003».

Действительно, уж чего-чего, а оружия на выставке было представлено не мало.

Украшением выставки стали огромные стенды московских оружейных фирм «Арсенал» и «Кольчуга». Между ними имел все шансы не затеряться стенд «Спорт-Актив», но в первый день выставки большую его часть украшал одинокий манекен женского пола. Кто-то, видимо из жалости, даже накинул на хрупкие пле-

чки пластмассовой дамы простынку. В экспозиции «Арсенала» стоит отметить стенды с оружием фирм «Бенелли», «Кригхоф», «Манлихер», «Блазер» и особенно впервые показанный в России пистолет «Штайр М9». Пистолет достойно дополнил «короткоствольную» часть «Армса», где ключевую роль играл стенд фирмы «Глок», которая с маниакальным упорством, участвуя во всех выставках, готовит россиян к светлому будущему – либерализации оружейного законодательства в части разрешения короткоствольного огнестрельного оружия.

Стенд «Кольчуги» состоял из множества модулей, каждый из которых был посвящён конкретной оружейной фирме. Перечислить невозможно – это практически все импортируемые в Россию марки охотничьего оружия и некоторые сопутствующие товары.

На стенде «Умарекса» «на ура» прошла премьера новых моделей травматического оружия: револьвера «Викинг» и пистолета «Эскорт» (по-

дробнее в № 9/2003 журнала «КАЛАШНИКОВ»), продажа которых должна вот-вот начаться. Интерес к новинкам носил исключительно ажиотажный характер. Судя по всему, на протяжении как минимум первого года жизни, производство не сможет угнаться за спросом на новый для России вид нелетального оружия самообороны. Напомню, что речь идёт о пистолете и револьвере, стреляющих 9-мм резиновыми пулями.

Отличился «Умарекс» и в пневматическом разделе, продемонстрировав все импортируемые модели РСР-винтовок на любой вкус и кошелек.

Вятско-Полянский «Молот» наконец-то «рассекретил» свои планы по системе «маузера», показав целую гамму «болтовых» магазинных карабинов, в том числе с высокоточными стволами собственного производства.

Если не ошибаюсь, то на ижмеховском стенде впервые в Москве демонстрировалось ружьё МР-154 с комбинированной системой перезарядки («помпа»+полуавтомат).



Стенд ЦКИБ СОО наглядно проиллюстрировал эволюцию револьверного ружья МЦ-255, дополнив базовую модель вариантами в 12-м, 410-м калибрах впервые показал публике модификацию под малокалиберный патрон (5,6 мм).

Кстати, о слове «впервые». Честно говоря, даже весьма эрудированному специалисту разглядеть премьеры на российских стендах удаётся не всегда. Новинки растворяются среди собратьев примерно того же цвета и размера. Не спросишь – не скажут, не увидишь – не покажут. Когда-то я посмеивался над тягой иностранцев подавать муху под видом слона, особенно на выставках. Теперь такой подход мне представляется не смешным, а необходимым. Во-первых, трудно разбираться в постоянно растущем подобно снежному кому объёме информации, а во-вторых, новинки стали в большинстве своём менее революционны и заметны на общем фоне.

В свете сказанного выигрышно смотрится концерн «Ижмаш», который смог привлечь должное внимание к московской премьере своего любимого детища – самозарядному ружью «Сайга-12К EXP. 01 исп. 030», которое мы для простоты будем называть «Сайга-12-30», в надежде на то, что эта модель в недалёком будущем всё-таки получит

*Хорошо знакомый бойцам спецподразделений шлем 6Б6, выпускавшийся в стальном и титановом вариантах, теперь будет выпускаться и из алюминиевого сплава. Он существенно легче стального, но дешевле титанового*

короткое, благозвучное и оригинальное название.

На пресс-конференцию, устроенную «Ижмашем» и посвящённую «тридцатке», потихоньку стянулось более 60-ти специалистов. Основной «удар» приняли на себя начальник управления сбыта концерна «Ижмаш» Владимир Кислов и начальник бюро КОЦ Александр Туркин.


Меня уже слегка упрекали за то, что журнал «КАЛАШНИКОВ» слишком много внимания уделяет новой «Сайге». Но колоссальный интерес к новинке, проявленный участниками презентации, обусловлен, конечно же, не только нашими публикациями, а уникальными свойствами нового отечественного образца оружия, которому я осмелюсь прочесть большое будущее не только в России.

И ещё. Сколько не пой хвалебных песен даже приличному изделию, в современных условиях только правильно направленные усилия и верные ходы производителя могут обеспечить занятие товаром достойной ниши. И пока ра-



бота по продвижению «Сайги-12-30» является успешным примером в первую очередь не для конкурентов и партнёров, а для самого «Ижмаша», чья маркетинговая политика так сильно изменилась за последний год.

Завершить рассказ о выставке хочется на оптимистической ноте. С точки зрения любого человека, причастного к оружию, «Армс-2003» получился, безусловно, интересной выставкой. Другое дело, что формат выставки далёк от идеала. Над внутренним содержанием и внешним оформлением ещё работать и работать. Насколько энергичной и результативной будет эта работа, покажет время.

А пока – до встречи. На «Армс 2004», разумеется. 



Пресс-конференция, посвящённая «выходу в свет» «Сайги-12-30».

Слева направо. Конструктор-оружейник Александр Туркин, и. о. исполнительного директора ОАО «Концерн «Ижмаш» Михаил Яковлев, начальник управления сбыта концерна Владимир Кислов и зам. начальника управления Владислав Костенко