



# Benelli Armi

## История и современность

### Римантас Норейка

*В прошлом номере журнала «КАЛАШНИКОВ» в «Новостях от «Арсенала» сообщалось о взглядах руководства известной итальянской фирмы Benelli Armi на развитие рынка охотничьего оружия в России. Сегодня мы подробнее расскажем об этой всемирно известной фирме.*

Очевидно, что многим российским охотникам пришлось по душе самозарядные ружья Benelli и их продажи год от года растут. Достигнув в будущем показателей французского рынка, объёмы продаж этих ружей в России могут оказаться на втором месте, после США. Ещё восемь лет тому назад, когда вслед за другой итальянской фирмой – Fabarm, компания Benelli Armi только начинала осваивать российский рынок, нами отмечалось, что арсенал самозарядного оружия европейских охотников, проводящих охотничьи интурсы в России на водоплавающую дичь, до 60 % включал полуавтоматы именно этой фирмы. Хорошо выверенный ассортимент и высокое качество охотничьего, спортивного и служебного оружия, выполненного по оригинальной технологии Benelli Armi System, сегодня уже обеспечивает

стабильный спрос на него более, чем в сорока странах мира, на всех пяти континентах. Естественно, успех не приходит сам по себе и такие достижения фирмы, наряду с высокой технологией и продуманной маркетинговой политикой, основываются на глубоких исторических корнях и традициях оружейного производства, а также на современной концепции развития, то есть на определенных философских взглядах. Об этом и пойдет речь в данной статье.

### Истоки

Оружейное производство компании Benelli Armi S.P.A. находится вблизи небольшого старинного итальянского города Урбино, расположенного на севере области Марке (Marche), в 20 километрах от живописного Адриатического побережья – Ривьеры Римини. Урбино знаменит своим историче-



**Benelli Argo**

ским прошлым как место бурного расцвета образования и искусств, в средние века, а также производства оружия и других предметов из области точной механики. В XV–XVI веке здесь процветала великолепная итальянская майолика и гравюра. Недавно старинная керамика Урбино из Национальной галереи Марке пополнила коллекцию Эрмитажа в Санкт-Петербурге. В 1998 году Урбино, один из ярких памятников эпохи Возрождения, был объявлен ЮНЕСКО местом всемирного культурного наследия. Город знаменит также и тем, что здесь родился, жил и творил гениальный итальянский живописец и архитектор Рафаэль Санти (1483–1520). Художник синтеза и гармонии, Рафаэль оставил неизгладимый след в истории мирового искусства и наряду с Леонардо да Винчи и Микеланджело был создателем Золотого века итальянской культуры – Высокого Возрождения (Чинквеченто). Апогея своего развития город достиг в период правления Федерико ди Монтефельтро (1444–1482). Двор Федерико Урбинского, профессионального кондотьера, просвещённого политика и мецената искусств, был местом собраний самых ярких художников – живописцев, скульпторов, гравёров, архитекторов, военных инженеров, математиков и других учёных людей. Они основали в Урбино живую развивающуюся культуру, а также очаги кустарного ремесла

талантливых мастеров. Там рождались предметы обихода и роскоши, насыщенные духом эпохи и изысканной элегантностью. Сочетание достижений практической механики, зарождающейся науки и искусства привело к появлению и развитию производства различных механизмов и простейших машин для изготовления часов, компасов, измерительных инструментов, к которым вскоре добавилось искусное выделывание образцов ручного огнестрельного оружия и предметов военного снаряжения. Ещё в XVII веке пистолеты и ружья, изготовленные в этом регионе, отличались декоративными элементами, исключительными по своей красоте; редкие экземпляры этого оружия, выполненного в особом стиле «маркигиана» (Marchigiana) по-прежнему можно видеть в музеях и в частных коллекциях. Поэтому закономерно, что фирма Benelli Armi, даже много лет спустя, образовалась именно на той местности, где веками оружие разрабатывалось, украшалось и снабжалось оригинальными элементами конструкции, создавая традиции утонченного стиля.

Формально история компании Benelli Armi S.P.A. началась в 1967 году, когда она была официально зарегистрирована. Но с самого начала XX века и по сей день семейная группа Бенелли работает в отрасли производства мотоциклов, создавая спортивные машины, известные на треках всего мира. Всё

же со временем специализация братьев Бенелли на точной механике не ограничилась изготовлением мотоциклов, она вобрала и другую их великую страсть – охоту. Ещё в 1920 году Джованни Бенелли изготовил образец двуствольного ружья с горизонтально расположенными стволами, сделанными из крупновольной стали, с верхним болтом Гринера и внешними курками. Двадцать лет спустя тот же Джованни делает самозарядное ружьё по системе Браунинга – с отдачей ствола и длинным его ходом, где впервые в Италии при изготовлении ствольной коробки были использованы лёгкие сплавы. Это ружьё значительным образом отличалось от Auto 5, содержало многие модифицированные детали и было защищено несколькими патентами. Поэтому, решение выйти на рынок производства оружия для семьи Бенелли не было случайным выбором.

Поводом для этого, в середине 60-х годов прошлого века послужило обращение к ним изобретательного механика из Болоньи Бруно Чиловани (Bruno Cilovani), который представил самозарядное ружьё 12 калибра с чрезвычайно оригинально построенным кинематическим механизмом перезарядания. С этого всё и началось. Семья Бенелли полностью поверила в проект, осуществление которого, как известно, обернулось для фирмы огромным успехом. Уже в 1969 году, через два года по-



**Benelli Raffaello Crio**



**Benelli M3 Super 90**

сле образования фирмы, оружейные торговые компании получили первые ружья конструкции Benelli Armi System.

Справедливости ради необходимо отметить, что принцип действия автоматки, основанный на использовании энергии отдачи всего оружия, в сочетании с инерционным затвором и накопительной пружиной, впервые был реализован в десятилетнем проекте самозарядного ружья шведского инженера А. Шьёгрена (с 1904 по 1914 год). Но сходство ружей Benelli Armi и Шьёгрена в основном этим и исчерпывается. Конструктивно они различаются в своей основе, начиная от узла запираения, и УСМ, до своего внешнего облика.

Главная заслуга фирмы Benelli Armi состояла в том, что в то время, когда ресурс новых решений в развитии самозарядных охотничьих ружей казался исчерпанным, она сумела сделать нечто такое, что воистину является революционным, отличающимся от других образцов оружия, многопрофильным по замыслу и, главное, конкурентоспособным по своим потребительским качествам и характеристикам. Охотники многих стран, которые раньше приобретали широко известные модели самозарядных ружей других фирм и систем, очень высоко оценили изделия Benelli Armi и большинство из них посчитали делом чести и престижа пополнить свой арсенал оружием из Урбино.

### **Benelli Armi S.P.A сегодня**

Во всей оружейной продукции этой фирмы, а она производит сегодня самозарядные ружья, карабины и спортивные пистолеты, можно выделить две характерные черты. Во-первых, оружие Benelli отличается качеством, надёжностью, простотой и долговечностью, ему присущи высокие технико-баллистические характеристики. Во-вторых, оно напрочь лишено, так называемой, «предметной холодности» механизированных объектов или устройств, его внешний вид функционален, вызывает эстетическое наслаждение и обладает стильными очертаниями, что вместе взятое хорошее ружьё превращает в отличное. Отсюда тот огромный интерес к оружию фирмы Benelli среди охотников разных стран вне зависимости от их социального, состоятельности, стажа охоты, возраста, пола и пр. Это является следствием того, что результаты изучения потребительского рынка – первый и важнейший шаг этой фирмы в формировании концепции развития и совершенствования продукции. Основную идею этой концепции, а вернее определённой философской школы, можно выразить высоким смыслом известного девиза «Memento audere...» (помни о дерзании... (лат.)), которому неотступно, вот уже более трети века, следует фирма. Обобщённый алгоритм «рождения» нового образца (этот процесс не прекращается никогда) можно представить в следующем виде.

Вначале осуществляется идентификация всех основных характеристик заведомо известного, успешно действующего изделия. Затем, как только рабочие показатели, требующиеся от нового образца, окажутся определёнными, проект переходит в отдел дизайнера, где чертёжные доски, естественно, уже давно заменены установками САД. В дальнейшем рисунки и чертежи трансформируются в несколько прототипов оружия, которые тут же подвергаются тестовым испытаниям. Но задолго до того, как из ружья прогремит первый выстрел, проект будет подвергнут ряду теоретических исследований. Как только теоретическая и модельная отработка завершена, наступает этап поиска соответствующих материалов и разработка технологического процесса. Только после этого может начаться производство нового изделия, хотя и эта стадия включает текущее тестирование поступающих материалов и проведение стендовых испытаний. Затем следует сборка изделий, определение готовности к сдаче, испытания со стрельбой, определение параметров работы автоматки, характеристик боя ружья и их оценка и так – до упаковки ружья в роскошный современный кофр. Производство оружия Benelli Armi имеет сертификацию ISO 9001: факт, удостоверяющий достигнутые компанией стандарты высокого качества от самых первых проектных стадий до послепродажного обслуживания. Помимо этого, некоторые модели Benelli сертифици-



**Benelli Raffaello Black Eagle**



## Benelli Nova

фицированы в соответствии со стандартами НАТО и имеет сертификаты AQAP. Это признание и неоспоримый признак превосходных рабочих характеристик ружей, чего сумели достичь лишь несколько оружейных фирм в мире. Но самый важный показатель работы фирмы – уровень покупательского спроса и удовлетворение потребностей и пожеланий охотников, стрелков-спортсменов и представителей силовых ведомств различных стран.

### Охотничьи ружья Benelli Armi

Модельный ряд охотничьих самозарядных ружей включает десятки моделей и модификаций и ещё большее количество вариантов, хотя конструктивная, а часто и технологическая основа многих моделей оказывается схожей. В их ассортименте выделяются несколько стилизованных линий, изделия которых существенно отличаются, в первую очередь, по дизайну, эргономике и комплектации, а также по целевому назначению.

Охотничьи и служебные ружья содержат целый ряд дополнительных устройств. В их числе сменные дульные насадки различного типа, мушки с флуоресцентными вставками, сменные вставки для подбора отвода и погиба приклада, наборы затыльников прикладов, сменные стволы, сменные прицельные планки, удлинители магазинов, поглотители отдачи, материалы и варианты отделки и другое. Стволы снаружи могут иметь фосфатно-лаковое, камуфлированное, хромоное или обычное матовое покрытие. Все ружья Benelli великолепно сбалансированы, посадины и удивительно прикладисты.

Фирма Benelli Armi, будучи одной из самых значительных торговых марок холдинговой компании

Veretta, продолжает быстро прогрессировать, в том числе и благодаря выбранному пути стилизации оружия и постоянному совершенствованию технологии производства. Ни одна фирма не имеет столь интересного подхода к этим вопросам как Benelli Armi. Например, каждая линия стиля оружия окружена ореолом таинственности и величественности Вселенной, каждая из них имеет своего небесного покровителя, свой астральный символ. Например, одна из частей «Вселенной Benelli» представлена созвездием Лебедя (Cignus), символом стиля и элегантности, и включает такие модели, как Raffaello, Raffaello Elegant, Raffaello Black Eagle и Raffaello Crio. Эти ружья были созданы для охотников, которые, наряду с другими важнейшими характеристиками ружей, предпочитают наличие инноваций как конструктивного и технологического, так и стилистического порядка. Посредством создания ассортимента элегантно разработанных и отлично функционирующих ружей, Benelli достигла общего баланса красоты и механической точности. Ружья этой группы содержат черты, которые делают их непохожими на другие. Например, ни одно полувзвтоматическое ружьё этого семейства не передаёт лучше инновационный дух Benelli, чем модель Raffaello Crio. Вообще, после появления этой модели стало принятым считать, что Crio – это собственно и есть Benelli. Это ружьё – результат проведения передовых технологических исследований, использования нетрадиционных материалов и остроумного применения криогенной обработки, которая до сих пор была прерогативой аэрокосмической индустрии. Crio также является плодом тщательного продуманного дизайна и эргономики, факт, который можно легко увидеть на примере любого из меха-

низмов или частей этого ружья, или самой технологии криогенного закалывания металла. Криогенная обработка представляет собой процесс глубокого охлаждения, которое, в первую очередь, влияет на упорядочивание структуры металла, и, по утверждению фирмы, способствует достижению необычной комбинации твёрдости, пластичности и упругости ствольной стали. Последствиями криогенного закалывания ствола являются повышенная стабильность боя, сниженное внутреннее напряжение металла стенок ствола и меньший коэффициент трения скольжения. Температура, при которой выдерживается ствол ружья в течение 24 часов, находится далеко за пределами 0° по Цельсию и это даёт необходимый результат. Вибрация и расширение такого ствола при стрельбе становятся более стабильными. Сердцевина стенок криоствола более плотная, а при повторных выстрелах ствол меньше нагревается. Такой ствол имеет повышенную живучесть и увеличенный срок службы, он в меньшей степени подвержен вредному воздействию внутрибаллистических процессов (термических, химических и механических факторов). Криогенный ствол всегда комплектуется пятью криогенными сменными дульными насадками. Raffaello Crio имеет патронник 76 мм, длина ствола – 660 или 710 мм, комплектуется сменными фиброкарбоновыми прицельными планками. Масса ружья – 3 кг, калибр 12.

Другое ружьё из созвездия Лебедя – Raffaello Elegant может иметь несколько вариантов исполнения стволов: со стационарным дульным устройством, со сменными дульными насадками, magnum, и для стрельбы пулями (укороченный до 500, 550 или 610 мм ствол, соответствующие прицельные приспособления, посадочное место для установки оптического или



## Benelli M4 Super 90

коллиматорного прицела). В варианте magnum возможно использование стволов с длиной 660, 710 и 750 мм с патронниками 76 мм. Ствол 750 мм – только со стационарным чоком с сужением 0,9–1,0.

В пределах одной журнальной статьи, естественно, невозможно рассмотреть все группы ружей фирмы Benelli Armi. Это, например, «представители» созвездия Орла (Aquila) – уникальные по своим потребительским свойствам модели Centro и Super Black Eagle, кстати, наиболее подходящие для наших «тяжёлых» охот и климатических условий. Духом созвездия Орион (Orion), этого мифологического персонажа древних охот, овеваны модели Super 90, Super 90 Duka di Montefeltro, Super 90 Extra-light (масса ружья 2,95 кг) и Super 90 Left-hand. В созвездии Пегас (Pegasus) «рождены» ружья 20-го калибра: Montefeltro 20 и Raffaello 20 Special. Это изумительные по красоте и практичности самозарядные ружья. Не менее интересные престижные Executive, покровительствует которым созвездие Северная Корона (Corona Borealis). С именем созвездия Дракон (Drago) – этого символа неуязвимости, фирма связывает группу моделей M1 Super 90 и M3 Super 90. Обе эти модели были подвергнуты модернизации, они обновлены и пользуются постоянным спросом в виду их высоких потребительских качеств и конструктивных особенностей. Эти ружья отличает высокая надёжность, безопасность, практичность и прекрасный бой.

В целях удовлетворения новых потребностей стрелковой практики компания Benelli Armi выпускает также многоцелевое помповое ружьё уникальной конструкции Nova и Nova Само 12 калибра. Длина стволов, предназначенных для стрельбы пульей, составляет 470,

500 и 610 мм, для дробовой стрельбы – 610, 660 и 710 мм. Длина патронника 89 мм. Это оружие выпускается под эгидой созвездия Кентавр (Centaurus), как имиджа силы и господства.

Довольно неожиданным явилось обращение компании к теме самозарядных ружей газоотводного типа. Модель M4 Super 90 в первую очередь предназначено для вооружения подразделений различных силовых ведомств. Оно также удачно вписалось в рамки требований к оружию для практической стрельбы (МКПС) и там уже достаточно хорошо себя зарекомендовало. M4 Super 90 в высшей степени подходящее ружьё и для самообороны. Его длина с выдвинутым прикладом составляет 1010 мм, длина ствола 470 мм, патронника – 76 мм калибр 12, масса ружья – 3,7 кг. Это детище созвездия Щит (Scutum).

Для спортивной пулевой стрельбы Benelli Armi производит самозарядные пистолеты, модели MP 90 S World Cup и MP 95 E под патроны .22 LR и .32 W.C. (созвездие Кассиопея (Cassiopeia)).

И последнее на этот раз. В сентябре, когда данный номер журнала увидит свет, Солнце будет находиться в созвездии Зодиака – Весы (Libra), символизирующим размеренную точность и равновесие. Под этим знаком Benelli Armi представляет самозарядный охотничий карабин с газоотводным типом автоматки моделей Argo и Argo Special, являющимися новыми изделиями фирмы. Argo (auto-regulating gas operated mechanism) снабжен устройством автоматического регулирования давления пороховых газов, отведённых в газовую камору двигателя, который имеет свои конструктивные особенности. Этот узел в оружии совмещен с газовой трубкой или каме-

рой, отчего пороховые газы при работе автоматики теряют меньшее количество тепла и энергии и оставляют меньше отложений в виде нагара. Запирание канала ствола осуществляется поворотной личинкой на три боевых упора, имеющих абсолютно точно выверенные запирающие поверхности. Криогенная обработка ствола, его консольное крепление и совершенные прицельные приспособления гарантируют очень высокую точность боя, не уступающую лучшим моделям со скользящим затвором (bolt action). Длина ствола – 510 мм, масса оружия 3,25 кг. Карабин пока выпускается под наиболее распространенные патроны двух калибров – 30-06 Spr. и .300 WM. Argo являет собой самозарядный карабин нового поколения, а криогенный ствол и уникально выполненные другие механизмы делают его долговечным, практичным и престижным охотничьим оружием, пригодным для любых наших охот на копытных и бурого медведя.

Таким образом, целых десять созвездий Вселенной, следуя легенде, призваны покровительствовать изделиям фирмы Benelli Armi и сопутствовать её успехам в будущем. К этому можно относиться по-разному, но лучше вспомнить слова известного историка XIX-го столетия О. Тьерри, который писал, что «Легенда есть живая традиция и трижды из четырёх случаев она вернее того, что мы называем Историей...»

За рамками данной статьи остались материалы по устройству ружей Benelli, работе частей и механизмов при стрельбе, а также особенности их эксплуатации в наших жёстких климатических условиях. Разговор об этом в следующих номерах журнала.

