



Александр Лопухов

# «Цунами» и «Спасатель»

*Сегодня речь пойдёт о двух ножах фирм SOG и Cold Steel. Первый из них получил название Tsunami, второй – Survival Rescue Knife. Об особенностях конструкции и применения этих ножей рассказывает предлагаемый материал.*

**Ц**унами – это океанская волна, неумолимая и безжалостная, смывающая и разрушающая всё подряд. Вот и новый одноимённый нож фирмы SOG Tsunami – хищный, опасный и безжалостный, способен смести все препятствия на своём пути. По сравнению с предыдущей моделью клинок нового ножа стал длиннее и элегантнее, если так можно сказать о смертельно опасном боевом оружии. А в том, что это оружие, не оставляет сомнения ни длина клинка (165 мм), ни оригинальный упор под

палец (6 мм). Но давайте обо всём по порядку. Форма клинка – это модифицированный танто. На мой взгляд, фирме SOG удалось наиболее близко подойти к оригинальной форме японского ножа и в тоже время, неуловимо и элегантно изменяя классику, привести в форму ножа современные дизайнерские решения. Не всегда у производителей получается так удачно, как у SOG получилось с Tsunami.

Обух клинка Tsunami слегка изогнут, и в верхней части, ближе к рукояти, нанесено рифление, препятствующее



проскальзыванию большого пальца при верхнем фехтовальном хвате. Притом рифление выполнено не банальным пропилом обуха, зачастую ослабляющим жёсткость и надёжность клинка в самой нагруженной точке, а представляет собой как бы прилив металла, на котором как раз и выполнено рифление. Такое конструкторское решение не просто не ослабляет, а усиливает клинок.

Ширина клинка – 30 мм, толщина обуха – 6 мм. Заточка линзовидно-вогнутая на две трети клинка, сведенная практически в ноль. В сочетании с классной закалкой (твёрдость 58,5 HRC) и отличной маркой стали (AUS 8) она делает нож практически идеальным режущим инструментом. Конечно, им не удастся открыть консервную банку, не испортив режущую кромку, но, глядя на нож, даже мысли не приходит о таком его использовании. При этом усиленное остриё ножа в стиле танто позволяет пробивать не только металл банки, но и запросто капот автомобиля.

Рукоятка традиционной японской формы, плоская и закруглённая на конце, суживающаяся к середине и расширяющаяся к упору, материал рукояти – Kraton, длина рукояти – 110 мм. У меня есть пара японских национальных ножей (G. Sakai) именно с такой формой рукояти. Удержание ножа чрезвычайно удобное как при направлении реза от себя, так и к себе. При колошом ударе руку защищает упор с крупными выфрезерованными канавками, обращёнными внутрь рукояти. Даже будучи мокрой, рука не проскальзывает, а упор цепляется за палец. На конце рукояти есть отверстие с развальцованной 5-мм трубкой для темляка. При желании можно продеть шнурок, делающий удержание ножа ещё более надёжным.

Ножны традиционные для фирмы SOG: «кордур» с пластиковой вставкой от прорезания клинком. Фиксация клинка осуществляется при помощи ремешка на липучке. Конструкция предусматривает крепление ножен в любом положении и практически на любом разгрузочном жилете или поясе. На ножнах имеется продолговатый кармашек для точильного брусочка. Жалко только, что нож изначально им не комплектуется. Но, впрочем, это не беда, я вставил туда керамический точильный брусок Spyderco, по габаритам пришедшийся точно впору. Кармашек пришит с запасом по толщине, что позволяет вставлять и более толстые точильные бруски, к примеру, натуральный Arkansas Soft. Клапан кармашка также фиксируется липучкой, как и ремешок фиксации клинка. В окончании ножен предусмотрены два отверстия для продевания шнурка. Такая конструкция предусматривает дополнительную фиксацию ножа на бедре.

Как я писал выше, заточка ножа настолько остра, что напоминает мне старую дедовскую опасную бритву из легендарного Золингена, которую мой дедушка-фронтовик привез из Германии после войны. Усилие реза настолько минимальное, что с непривычки прилагается большее усилие, чем необходимо, и обычно буквально врезаешься в разделочную доску. Чистота реза тоже весьма похожа на рез опасной бритвы или медицинского

скальпеля. Вот уж действительно, как в поговорке – «режет как по маслу». На этом я закончу описание ножа SOG Tsunami и перейду к ножу, название и предназначение которого тесно переплетается с разрушительным Tsunami – это нож фирмы Cold Steel SRK.

Аббревиатура SRK расшифровывается как: Survival Rescue Knife (нож спасения и выживания). Спасательные операции и выживание (не только в дикой природе, но, как показали последние события в Японии, и в техногенных катастрофах) диктуют свои требования к ножам. Это прежде всего надёжность конструкции в целом, усиление клинка без ущерба его режущих свойств. Не знаю, видели ли вы телерепортажи с места катастрофы реактора в Японии, но в них обращает на себя внимание обязательный «тревожный чемоданчик» японцев. Помимо каски, газовой горелки и прочих нужных и необходимых вещей в его состав входит нож. И неважно, складник это или нож с фиксированным клинком, главное, что это надёжный и необходимый инструмент. Даже в столь технически продвинутой, компьютеризированной и насыщенной электронной техникой и технологиями стране в состав необходимых предметов выживания обязательно входит простой нож. Простой на первый и поверхностный взгляд.

Именно для таких случаев и создан нож Cold Steel SRK. Это конечно не значит, что нож нельзя использовать в быту или на пикнике и охоте: для России по заказу



Один из вариантов крепления ножа Tsunami на «разгрузке»





Ножи Cold Steel SRK (слева) и SOG Tsunami

фирмы «Дендра» он выпускается в варианте с укороченным упором под палец. Это, соответственно, делает его доступным не только для охотников, но и для простых туристов и любителей экстремальных видов спорта, поскольку нож в данном случае не является холодным оружием, что подтверждено соответствующим сертификатом. Стал ли нож от подобной доработки хуже? На мой взгляд – нет.



Из-за толщины клинка и особенностей его заточки режущие свойства ножа Cold Steel SRK (слева) несколько хуже, чем у ножа SOG Tsunami, но они достаточно приличные. Про Tsunami же можно сказать, что он действительно «режет как по маслу»

Рукоятка, как и у ножа, представленного выше, из нескользящего шероховатого на ощупь материала Kraton. В ней также есть отверстие для шнура или темляка, что в комплексе с материалом рукояти делает удержание ножа чрезвычайно надёжным и удобным. Но в отличие от SOG Tsunami форма рукояти несколько иная. Впрочем, это не делает её менее удобной и надёжной. Упор хоть и стал существенно короче (всего 4 мм), но всё же свою функцию сохранил и уверенно предохраняет пальцы от соскальзывания на режущую кромку при тычковом ударе.

Заточка лезвия не доходит до упора 20 мм, что расширяет возможности хвата ножа при разных типах работ. Единственным недостатком, на мой взгляд, является отсутствие на обухе толщиной 3,8 мм насечки под большой палец, как у SOG Tsunami. Сам клинок несколько короче – 155 мм. Заточка на две трети клиновья, что усиливает клинок и позволяет ножу рубить без заклинивания клинка в древесине. Рубить, конечно, в отсутствие топора или мачете. Делается это следующим образом: левой рукой надёжно удерживаем нож, а правой, взяв пример поленом, наносим удары по обуху ножа. Прочность ножа вполне позволяет это сделать без опасения испортить инструмент.

Клинок из стали AUS 8A покрыт чёрным тефлоном, дополнительно предохраняя его от коррозии и заодно делая его антибликовым. Конечно из-за толщины клинка и особенностей его заточки режущие свойства ножа Cold Steel SRK несколько хуже, чем у ножа SOG Tsunami, но они достаточно приличные.

Ножны у Cold Steel SRK пластиковые формованные, с множеством отверстий по краям, позволяющим подвешивать и крепить ножны в любом удобном месте. Подвес – нейлоновый, разъёмный на липучке и с дополнительной фиксацией кнопкой, достаточно широкий для армейского ремня. Фиксация ножа в ножнах осуществляется нейлоновым ремешком с кнопкой и трением. Кое-кто жалуется на ненадёжность такого крепления ножа, но лично я такого не наблюдал ни разу. Будучи подвешенным на разгрузочном жилете вниз рукоятью, мой нож ни разу самопроизвольно не выскакивал из ножен при прыжках из кузова бортового автомобиля ЗИЛ.

Вот краткий обзор двух надёжных и красивых ножей. Они заняли достойное место в моей немалой коллекции.

