

Имя, ставшее легендой

К 150-летию со дня рождения Дж. М. Браунинга

- 5 Slide ring (forms part of 3 or 3a)
- 6 Front sight (forms part of 3 or 3a)
- 7 Slide ring fixing pin
- 8 Rear sight
- 11a Slider bolt
- 11c Slider spring
- 12 Rear sight spring
- 21 Extractor
- 22 Sear lever
- 23 Slide stop
- 24 Trigger
- 25 Trigger lever
- 26 Trigger spring
- 35 Sear spring
- 35a Sear spring

Римантас Норейка

Говорят – нет истории, как таковой есть биографии и имена известных людей, со временем ставшие нарицательными. Среди выдающихся оружейников XIX – XX веков такими именами являлись Маузер, Манлихер, Кольт, Максим, Винчестер... и, естественно, Браунинг.

Несмотря на то, что журнал «КАЛАШНИКОВ» за последнее время неоднократно обращался к творческому наследию Джона Мозеса Браунинга (см. № 5/2002; №№ 3, 4, 6, 12/2003), в связи с 150-летием со дня рождения великого конструктора мы вновь возвращаемся к нему, благо – тема столь широка.

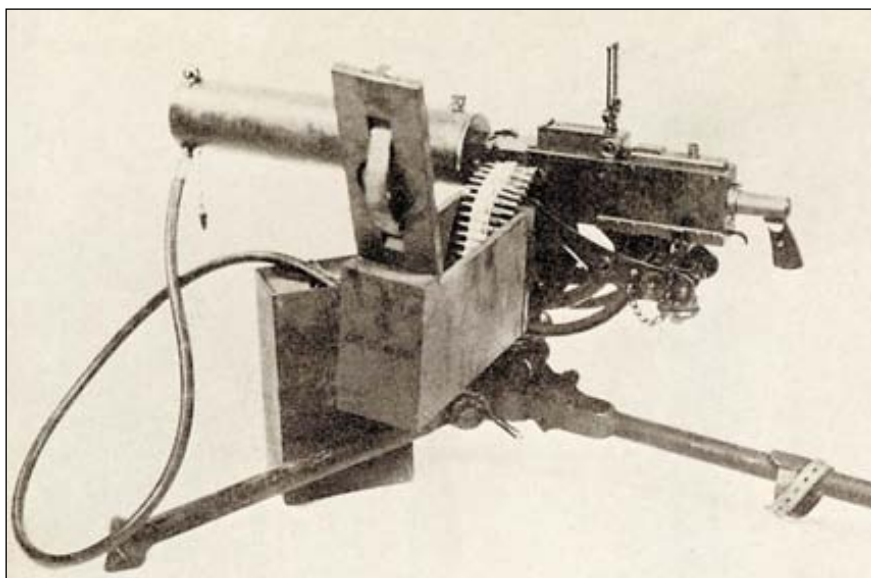
Родился Джон Мозес Браунинг 21 января 1855 года в маленьком городке Огдене близ Солт-Лейк Сити (американский штат Юта) в семье

оружейника-мормона. Его отец Джонатан Браунинг занимался изготовлением дульнозарядных ружей. Рано забросив школу, Джон вместе с братом Мэтью быстро и с большим интересом вступил в семейное ремесло. Летом 1879 года братья открывают собственную мастерскую, а уже в октябре Джон Браунинг получает первый патент по изготовлению новой казнозарядной винтовки. Тогда ему шёл 26-й год. Так начался творческий путь знаменитого американского оружейника, создателя множества перспективных образцов и систем магазинного, автоматического и самозарядного оружия различных типов – от пистолетов, ружей и винтовок, до ручного и станкового пулемётов. За свою жизнь он создал более 80 моделей как военного, так и гражданского оружия, большинство из которых были запущены в серийное производство. Ими вооружались армии многих стран и целых континентов, а охотничьи модели заполнили мировые рынки оружия. Конструктором было получено невиданное количество патентов на новые изобретения – 128. Неиссякаемый творческий потенциал, трудолюбие, чувство нового были залогом того, что Браунинг мог вести конструирование сразу по нескольким направлениям одновременно. Такое было под силу только незаурядной во всех отношениях личности, наделённой высочайшей технической интуицией и талантом импровизации.

Временами, когда «поджимали» конкуренты (это была эпоха таких оружейников, как Люгер, Маузер,

Борхардт, Бергман, Манлихер, Шварцлозе и др.), новые образцы короткоствольного и длинноствольного оружия буквально «вылетали» из рук Браунинга и немедленно становились серийно выпускаемыми моделями оружейных заводов Кольта, Винчестера, Ремингтона, Марлина или национальной бельгийской фабрики FN. Хронография моделей оружия, созданных Браунингом и принятых в серию поразительна. Так «рождены» винтовки «Винчестер» 1886, 1892, 1894, 1895, пулемёт «Кольт» М 1885, самозарядное ружьё Auto 5 (1902), пистолет Colt-Browning M 1900, M 1911, FN-Browning M 1900, M 1903, M 1906, M 1910, Colt-Browning M 1915, FN-Browning M 1935, двуствольное ружьё с вертикальным расположением стволов В 25, помповое ружьё модель 17 и другие образцы. Такая разносторонняя и широкая творческая деятельность конструктора давала поразительные результаты. Например, по количеству моделей военного оружия, принятых на вооружение, по количеству моделей ставших прототипами множества разработок других конструкторов и компаний, по ширине охвата мирового рынка гражданского оружия, по системам и принципам построения отдельных механизмов, их компоновке, Браунингу и сегодня, спустя почти 100 лет после его кончины, равных нет. В этом его величие, слава и бессмертие имени.

Многие модели оружия, созданные Браунингом, имеют интересную, до сих пор развивающуюся судьбу. Одной из них является знаменитая модель пистолета Colt-Browning M 1911 под патрон .45 АСР. Он создан в 1905 году под новый патрон в двух вариантах – с внешним и внутренним курком. После модернизации и испытаний оставшийся «курковый» вариант пистолета был принят на вооружение армии США в 1911 году под названием «U. S. Auto Pistol cal. 45 M 1911» или «Government Model» (Правительственная модель). По сути, это и есть тот же самый знаменитый Colt M 1911. В 1925 году, после очередной модернизации, модель стала называться M 1911 A1 и кроме «Кольта» была принята



Пулемёт Браунинга под патрон .30-06 Spr.



В 25 – последнее ружьё, сконструированное самим Браунингом. Его выпуск продолжается до сих пор

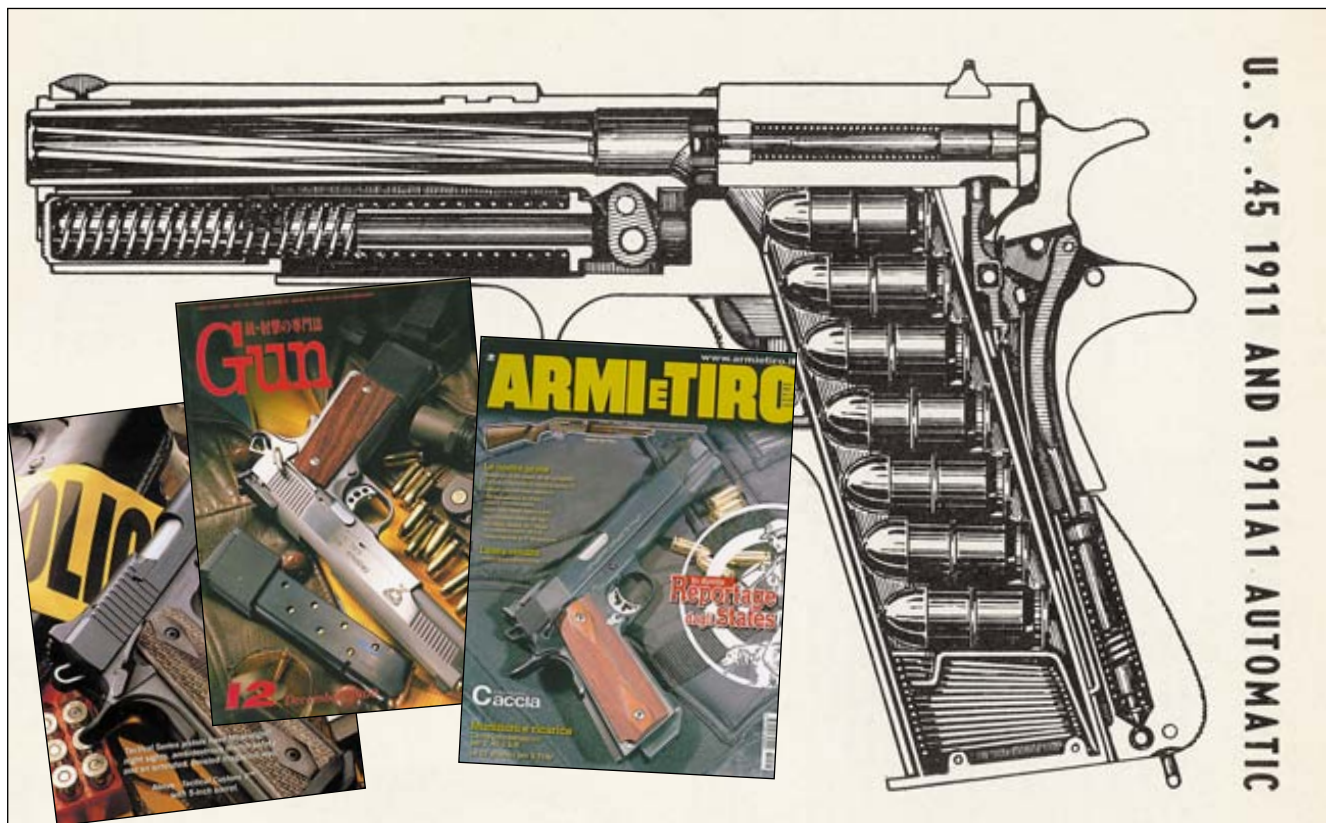
в производство ещё несколькими компаниями. К концу 1945 года суммарный выпуск пистолета составил более 2,5 млн. штук. С некоторыми частичными изменениями модель М 1911 А1 выпускается до сих пор и считается одним из наиболее мощных и распространённых в мире служебных пистолетов. Классическая модель, так же как и её многочисленные варианты, выпускается в Америке, Канаде, Аргентине, Бразилии, Китае и других странах. Особенно известными стали такие его варианты как Мк IV-70, Мк IV-80, а так же серия «90» с УСМ двойного действия.

Другая характерная модель – пистолет FN-Browning М 1935 НР –

последний пистолет конструктора. Был разработан в 1925 году и заявлен патентом, который был выдан в начале 1927 года, уже после смерти изобретателя. Серийно начал изготавливаться с 1935 года под наименованием GP-35 («Pistole de Grande Puissance») или P-35, более известный, как High Power. Пистолет состоял на вооружении в Бельгии, Дании, Голландии, Румынии, закупался республиками Прибалтики, Китаем, Англией, Канадой, Австралией и другими странами. Но особенно популярным пистолет стал после окончания второй мировой войны. Он производится в Бельгии, на FN и находится на вооружении более чем в 55 странах

мира. Широко известен и популярен в странах Ближнего Востока, а его новая модификация FN Мк3S нашла широкий спрос среди полицейских служб стран Евросоюза.

Как ни странно, но по стечению обстоятельств собственно оружейная марка Browning изначально появилась не в США, на родине конструктора, а в Европе, в предместье города Льеж, Герстале (Бельгия). И сегодня это предприятие создаёт совершенно оригинальное оружие XXI века. Продолжается выпуск и ставшей легендарной модели двустолковой-вертикалки В 25 – последнего ружья, сконструированного самим Браунингом. Это первый в мире серийный бокфлинт с замками



Легендарный пистолет конструкции Браунинга М 1911 А1. Его клоны до сих пор не сходит со страниц оружейных журналов

рамочной системы, которой сейчас подражают многие оружейные компании мира. И всё-таки наиболее известным и популярным в России оружием Браунинга всегда была и продолжает оставаться модель охотничьего ружья Auto 5.

Другие же многие модели оружия великого конструктора у нас чаще всего можно увидеть среди музейных экспонатов. Интересная судьба одного экземпляра пулемёта Браунинга М 1895/1914 под патрон .30-06 Spr., которая стала составным художественным элементом широко известной диорамы «Штурм Перекоса», установленной в одном из залов Центрального музея Вооружённых сил в Москве. Это работа трёх художников студии имени М. Б. Грекова: М. И. Самсонова, М. А. Ананьева и В. П. Фельдмана. Осматривая диораму не сразуобразишь, что на фоне картины жестокого, кровавого рукопашного боя чётко виден силуэт пулемёта, оказывающийся натуральным экземпляром этого оружия! Пулемёт М 1895 был принят на вооружение флота США и применялся в «миротворческих» операциях корпуса морской

пехоты на Кубе, в заливе Гуантанамо, в испано-американской войне 1898 года и ряде других боевых операций. С 1914 года модернизированный и приспособленный под стрельбу патронами .30-60 Spr., пулемёт Браунинга под обозначением М 1895/1914 начинает выпускаться заводами компании Marlin. В годы первой мировой войны, объёмы производства пулемёта получают новый толчок. Он принимается на вооружение армий Англии, Франции и России. В начале 1915 года русское военное Министерство запросило о поставках с американских заводов 1000 пулемётов. Всего за годы войны для вооружения царской армии поступило 12 тыс. пулемётов

Браунинга, изготовленных компанией Marlin и около 3 тыс. – Colt. В 1918 году этот пулемёт состоял и на вооружении ополченческих подразделений молодой Красной Армии. Так что, пулемёт Браунинга на диораме «Штурм Перекоса» в Москве – наша живая история.

26 ноября 1926 года Джон М. Браунинг с сыном в очередной раз приехал из Америки в Бельгию. В 9 часов утра по дороге на завод у конструктора случился сердечный приступ... С оружейного небосвода упала звезда одного из самых талантливых оружейников мира. Но её яркий свет продолжает озарять путь новым поколениям творцов оружия. ☞

