

# «КАЛАШНИКОВ»

## НА ОХОТЕ В СТРАНЕ SUOMI или 6 дней в кругу друзей Sako

**Альгис Норейка**

*С 3 по 9 октября 2004 года оружейная компания Sako в очередной раз пригласила журналистов специализированных оружейных изданий со всех концов света принять участие в традиционно проводимой гостевой охоте на лося в Финляндии. В этот раз в числе «делегатов», впервые оказался россиянин, специальный корреспондент «КАЛАШНИКОВА» Альгис Норейка. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию его репортаж об этом интересном событии.*

**Н**аш журнал получил приглашение на охоту благодаря содействию российского дистрибьютора Sako – петербургской оружейной фирмы «Левша» (магазин «Оружейный центр»).

По прибытию в столицу Финляндии всех гостей ожидал радушный приём, организованный директором по маркетингу Пааво Таммисто. Нас разместили в комфортабельном отеле «Гранд Марина» в центре Хельсинки и за круглым столом ознакомили участников с подробностями предстоящего путешествия в Лапландию. Оказалось, что почти все из прибывших журналистов и даже известных писателей являются заядлыми охотниками или специалистами по оружию, что в жизни часто неразрывно связано одно с другим. Здесь были представители разных континентов: редактор канадского журнала Ontario Out of Doors Берг Майерс, из Австралии – журналист и коллекционер охотничьего оружия

Джон Дан, из Франции – писатель и журналист Жерар Пацелла, из Германии – журналист, охотник и эксперт по оружию Рональд Цайтлер, директор итальянского журнала *Armi e Tiro* Массимо Валлини, из Норвегии – Олаф Шолл. Россию представлял ваш покорный слуга. Позже к нам присоединился сотрудник компании Swarovski Джерольд Доблер. Несмотря на то, что собрались люди с разным мировоззрением, укладом жизни и опытом, благодаря общности интересов с первых же минут разговора сложилась благоприятная дружеская атмосфера.

Программа пребывания включала в себя посещение компании Sako в городе финских оружейников Риихимиаки (80 км от Хельсинки), экскурсию в охотничий музей, прохождение стрелкового теста для получения разрешения на охоту и только затем путешествие в Лапландию на охоту.

Компания Sako была основана в 1921 году. Сначала она занималась ремонтом и сборкой оружия, а чуть позднее было налажено и производство (в основном это были передельные винтовки Мосина). С 1939 года по 1945 год Sako активно производит разнообразное военное оружие (включая пистолеты-пулемёты, станковые пулемёты, противотанковые ружья) и амуницию по государственному заказу. С 1946 года компания приступает к выпуску охотничьего нарезного оружия, где первой моделью ассортимента стал карабин L-46 под собственный патрон калибра 7x33 Sako. В 1949 году Sako начинает экспортировать в США получивший признание модифицированный карабин L-461 Vixen. В 1957 году выпускается карабин L-57, а с 1961 года Sako приступает к производству карабина L-61R под более мощные патроны крупных калибров вплоть до .375H&N. В 1983 году Sako объединяется с компанией Tikka. В 80-х годах выходит серия



*Шлифовка проводится в несколько этапов, поверхность доводится до совершенства*



*Специалист внимательнейшим образом просматривает канал каждого ствола*



*Джон Данн, Кари Купаринен, Берт Майерс, Жерар Пацелма и Олаф Шолм в каминном зале базы*

высокоточных винтовок Sako TRG. А в 1996 году в честь 75-летнего юбилея компании начинается выпуск знаменитой серии Sako 75, которая стала развитием всех предыдущих моделей.

В настоящее время в компании Sako работают всего 270 человек, однако годовой оборот компании составляет 36 000 000 евро. Производство имеет огромные мощности и выпускает 60 000 единиц оружия в год и 5 600 000 патронов, 90 % ко-

торых уходит на экспорт. Компания активно расширяется, и сейчас производство боеприпасов находится недалеко от Риихимяки, в местечке Хаусъярви. Работают два представительства – в Торонто (Stoeger Inc.) и в Стокгольме (Sako Sweden).

В 2000 году Sako вошла в холдинг «Беретта» (Beretta Holding), став партнёром фирм Beretta, Benelli, Franchi, Burris, Vursan.

И вот мы на заводе Sako. Нас встречает директор по развитию

производства Кари Купаринен и менеджер по производству Пентти Лоухисола. Вместе с директором по маркетингу Пааво Таммисто они сопровождали нашу группу во время всего пребывания в Финляндии. На предприятии мы стали свидетелями производства оружия с нулевого цикла. Собственное сталелитейное предприятие полностью обеспечивает потребности Sako. Детали оружия фрезеруются из цельнометаллических заготовок на автоматизированных линиях обработки. Стволы изготавливаются методом холодной ковки. После обработки поверхности стволы попадают в руки мастеров, контролирующих их соответствие заданным размерам, любые имеющиеся погрешности исправляются.

Ложи фрезеруются копировальным методом, а затем шлифуются вручную. Внешнюю насечку и резьбу на ложе выполняют также вручную. После окончательной сборки каждый карабин проходит обязательную пристрелку (от 5 до 8 выстрелов) с корректировкой прицела. Мы имели возможность убедиться в высочайших характеристиках финских карабинов – из 10 предъявленных на испытания образцов все 10 «выбили» на 100 метров кучность до 25 мм в поперечнике. С таким результатом любой карабин может тягаться со снайперской винтовкой.

Залогом такого результата является не только качество стволов, но и многоступенчатый контроль качества всех материалов и деталей, из которых собирается оружие. Постоянному контролю в процессе производства подвергается каждый винтик.

Сказывается на точности и кучности и наличие фирменной системы крепления оптики Optilock. Эти кронштейны позволяют производить грубую выверку прицела на оружии не задействуя механизм ввода поправок, а также защищают



*Менеджер по производству Пентти Лоухисола демонстрирует лакированную ложу*

*Такому креслу место только в Музее охоты*

корпус прицела от повреждений при монтаже и в процессе эксплуатации.

О карабинах Sako 75 мы уже рассказывали («КАЛАШНИКОВ» № 5/2003), а вот новинки заслуживают отдельного внимания.

Недавно Sako приступила к выпуску карабина под новый патрон калибра 9,3x66 Sako. По оценкам специалистов это подходящее оружие для охоты на любого крупного европейского и североамериканского зверя. Кроме этого, компания начала производство оружия под патроны калибра .260 Rem., 7 mm WSM и .204 Ruger.

Появилась новая модификация модели TRG – со складывающимся прикладом, а также малокалиберная новинка – Sako QUAD. Этот карабин выпускается с четырьмя сменными стволами под разные патроны: .22 LR, .17 Mach 2, .17 HMR и .22 WMR. Каждый ствол имеет свою цветовую маркировку. Такую же маркировку имеет механизм введения поправок на оптический прицеле, что позволяет очень легко и быстро перенастроить оптику под нужный патрон. Сама смена ствола происходит в те-



ние нескольких секунд, так как для этого необходимо лишь ослабить крепёжный винт. Представители Sako надеются, что этот образец повысит интерес к их продукции любителей малокалиберного оружия.

Заслуживают внимания и карабины Tikka серии T3. Производство карабинов этой серии началось в 2003 году.

После посещения завода наша группа отправилась на стрельбище, где мы прошли подробный инструктаж по правилам обращения с оружием и получили карабины Sako с боеприпасами.

По правилам охоты в Финляндии каждый охотник обязан сдать экзаменационный тест по стрельбе. Тест состоит из двух упражнении.



*Первый охотничий карабин Sako L-46 теперь украшает экспозицию музея*

В обоих упражнениях стрельба ведётся из положения стоя по круглой мишени диаметром 65 см с габаритами, наклеенной на переднюю часть силуэта лося. Мишень находится на расстоянии 75 метров от стрелка. В первом упражнении охотник должен сделать три выстрела по неподвижной мишени в течение 20 секунд. Во втором упражнении также необходимо произвести три выстрела, но уже по движущейся мишени. В этом случае у охотника есть около 4 секунд на выстрел, пока мишень не «спряталась» за противоположным бугром. Для удачного прохождения теста необходимо все шесть раз попасть в границы круглой мишени. Если охотник допускает хотя бы один промах, он может повторить всю серию выстрелов ещё несколько раз, но не более пяти. В противном случае такой стрелок не допускается к участию к охоте на лося. Гражданин Финляндии, сдавший этот тест, получает разрешение на охоту в течение трёх лет, после чего тест придётся проходить заново. Гражданам других стран такое разрешение выдается только на один год.

Мне достался карабин Sako 75 Hunter под патрон 9,3x66 Sako. Все карабины были оснащены оптическими прицелами. На моём карабине стоял прицел 1,5–6x42.

Для начала нам дали возможность почувствовать своё оружие, а заодно и проверить, подходит ли оно стрелку. Мы сделали по 10–15 пробных выстрелов на дистанции 100 метров по неподвижной мишени, после чего двое участников заменили карабины на более лёгкие под меньшие калибры.

Не могу сказать, что при стрельбе патроном 9,3x66 я испытывал какие-то болевые ощущения, но вначале было несколько непривычно. Потом мой опыт стрельбы взял верх, а сознание подсказывало, что производите выстрел серьёзным патроном, после которого, при попадании пули весом 18,5 г в цель, вряд ли понадобится второй. Я уверен, что каждый охотник даже после непродолжительных тренировок способен обрести спокойствие и уверенность при стрельбе таким патроном.

В итоге, все благополучно прошли тестирование и получили разрешение на охоту, а мне удалось показать

лучшие результаты стрельбы – «КАЛАШНИКОВ» одержал победу в «неофициальном зачёте».

Кстати, согласно правилам охоты в Финляндии запрещена охота на крупного зверя (медведь, лось, олень) с применением гладкоствольного оружия. При использовании карабина или винтовки правилами определяется минимально разрешённая масса пули и величина её энергии на расстоянии 100 метров. Например, при охоте на лося допускается использование пули массой 9 г при энергии не менее 2700 Дж. При массе пули 10 г – энергия должна быть не менее 2000 Дж. При добыче лося вообще запрещается использование пули весом менее 9 г.

В Финляндии охотники чаще всего используют оружие с продольноскользящим поворотным затвором. По правилам охоты в Финляндии (как, впрочем, и в большинстве стран Европы) при использовании любого многозарядного оружия, оно заряжается только тремя патронами – два в магазин и один в патронник. Да и кому понадобится третий выстрел, когда зверь находился на короткой или средней дистанции стрельбы, и первый выстрел был произведён с высокой точностью. С другой стороны, если первый выстрел оказался недостаточно точным, то второй и третий будет сделать намного сложнее, так как зверь уже стремительно удаляется от стрелка. Поэтому говорить о большем количестве выстрелов вообще не имеет смысла.

Мы все отлично знаем эти прописные истины, однако при пристальном взгляде на финские правила, порядок подготовки и проведения охот, понимаешь, что всё здесь направлено на исполнение, как правило, одного надёжного и точного выстрела. И если наш охотник в пылу азарта может что-то упустить из виду, то во всех европейских странах ему об этом тут же корректно напомнит проводник.

Но, вернёмся к нашему путешествию. После стрельбища наша прибодрившаяся и «обстрелянная» команда отправилась на экскурсию в Музей охоты в Риххимяки.

В музее мы не обнаружили чего-то сверхъестественного и необычного, так как большинство его экспонатов, естественно, составляют охотничьи трофеи. Но сам факт его существования радует сердце



*Такой камин согреет не только тело, но и душу*



вития оружия Sako. Казалось бы, зная историю развития компании, мы вряд ли увидели бы что-нибудь новое, но несколько экспонатов заставили меня остановиться и обратиться к нашему гиду с расспросами. Здесь были представлены образцы оружия, которое компания Sako выпускала в ограниченном количестве, и это были экспериментальные партии. Так, меня заинтересовало однозарядное гладкоствольное ружьё 12 калибра, которое было выпущено компанией Sako в 1950 году. Был здесь и штуцер с горизонтальным расположением стволов, созданный в 1957 году. Почему эти виды оружия не нашли своего потребителя и не дали компании толчок в новом направлении уже никто не знает. Но, тем не менее, эти факты биографии Sako очень интересны.

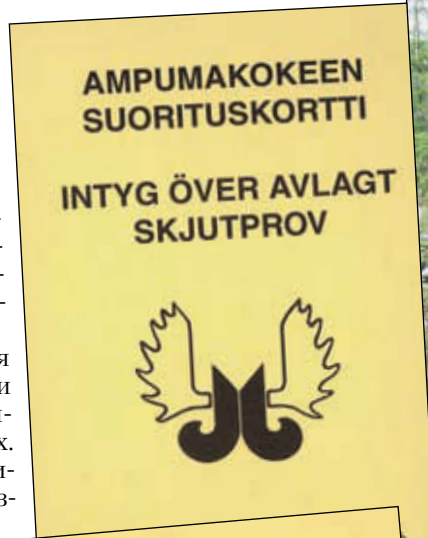
На этом наша ознакомительная программа была закончена и впереди нас ждала Лапландия!

На следующий день после часового перелета на самолёте мы оказались на севере страны в городе Кеми. Оттуда нас перевезли на охотничью базу под названием Simogiver Wilderness Resort, что при дословном переводе звучало бы как «Прибежище среди дикой природы на реке Simo». И хотя здешнюю природу сложно назвать дикой, по дороге от Кеми до базы (около 60 километров) мы встретили на шоссе не одну пару лосей и несколько

охотника. Хотя музей действует недавно (создан в 1990 году), он имеет несколько залов с хорошо подобранными тематическими экспозициями охотничьих трофеев. Конечно, основная часть посвящена истории развития охоты в Финляндии. Здесь представлены старинные охотничьи мушкеты, ружья и карабины, множество фотографий, документов, предметов одежды и быта охотников тех времён, старинных орудий лова птиц и зверей, которыми пользовались наши прадеды. И везде расположены чучела представителей фауны, обитающих в местном ареале.

При переходе в другой зал от удивления на мгновение теряешь дар речи, так как попадаешь в совсем иной мир под таким для многих из нас притягательным и завораживающим названием «сафари». Этот зал посвящён трофеям, привезённым из стран Африки, Австралии и Южной Америки. Хотя, я подозреваю, что для Джона Дана, прибывшего из Австралии, самым экзотическим всё же был зал с чучелами медведей, кабанов, лосей и оленей.

Есть в музее и своя фотогалерея с редкими замечательными снимками жизни животных. И напоследок мы очутились в зале истории раз-



Добыча у наших ног



*Ошейник собаки оборудован радиомаяком*



ошейник собаки крепится специальный радиомаяк, а загонщик при себе имеет своеобразный пеленгатор, при помощи которого он в любой момент может определить местонахождение собаки в радиусе до 50 километров. После того, как собака обнаружила зверя и начала его облаивать, охота становится не только проще, но и увлекательней.

десятков белохвостых оленей. Планировка базы прекрасно продумана, а о качестве внутренней отделки помещений не приходится и говорить, так что назвать это место «прибежищем» – язык не поворачивается. К нашим услугам был предложен огромный каминный зал, уютная комната для спокойного послеобеденного отдыха, прекрасно оборудованная сауна на берегу живописной реки Simo..

Вечером нас представили руководителю охоты Ильпо Фильппусу и снабдили необходимой для охоты экипировкой, в которую, помимо всего прочего, входили ярко оранжевые жилет и кепка, в которых принято охотиться на лосей. Это очень эффективное средство повышения безопасности во время проведения охоты. Кроме того, оно не отпугивает зверя, так как зверь не различает цветов.

С утра мы приступили к охоте. Я не буду вдаваться в подробности проведения каждого загона, а остановлюсь только на интересных моментах, демонстрирующих некоторые особенности проведения финской охоты.

Надо отметить, что в Финляндии не принято отстреливать самку лося. В загонной охоте, как правило, лосиха с лосёнком всегда идут впереди самца, и в связи с этим охотник должен решить для себя, стрелять ли ему в этом случае ло-

сёнка или набраться терпения и дождаться рогача, который обычно появляется через короткое время. В последнем случае, не дождавшись его, можно вообще остаться без добычи. Но финны, как правило, предпочитают действовать именно таким способом.

Видимо поэтому, несмотря на активный отстрел лося в Финляндии, поголовье этого животного не сокращается, а значит, и в дальнейшем у охотников будет выбор, кого же стрелять.

Мы участвовали в проведении охоты несколькими способами: сидели на утрянке и поджидали лосей на переходе, караулили на вечерке, ожидая, когда они пойдут кормиться, проводили обычные загонные охоты. Но всё это нашему охотнику известно, и описывать нет необходимости. Хочу только отметить, что у финнов по всей территории охотугодий построено большое количество стрелковых вышек, на которых обычно и базируется охотник, находящийся на номере. С одной стороны это уменьшает шансы, что лось его учует, с другой – увеличивает сектор обстрела, и, в конце концов, это просто удобно и безопасно.

Необычной для меня оказалась загонная охота на лосей с лайкой. Дело в том, что в этом случае на

К тому же, хозяин не потеряет собаку в лесу и не испортит охоту ожиданием возвращения своего нагнавшегося до изнеможения питомца.

Наша охота на лося сразу не принесла нам ожидаемого успеха, но в третьем загоне одному из охотников удалось всё-таки добыть «рогача». Потребовался всего один выстрел из карабина Sako 75, калибра 9,3x66 «по месту» со 120 метров, и вот уже добыча у наших ног! Пуля нового патрона Sako не оставила лосю никаких шансов. По российским меркам был добыт достаточно крупный лось – около 350-400 кг живого веса. В европейской части России такие особи встречаются нечасто.

Интересной также была охота на боровую дичь. У нас сейчас редко кто охотится на глухаря или тетерева осенью с охотничьей собакой. В Финляндии весной всякая охота на пернатую дичь запрещена. Но, как ни странно, финны об этом особенно не жалеют. Они говорят, что послушать глухаря на току весной без ружья им и так никто не мешает. А вот мясо весеннего глухаря, в отличие от осеннего, менее вкусно.

В день охоты на глухарей, мы разделились на мелкие группы по

2-3 человека. И когда в нашей группе наступала моя очередь идти на лай собаки, мне несколько раз удалось подходить к сидящей на дереве птице на 20 метров. Хотя некоторым финским охотникам нет необходимости подходить так близко к глухарю или тетереву, потому как они часто используют на этой охоте карабины. Это объясняет, почему финские охотники часто имеют по 5–6, а то и 10 единиц нарезного охотничьего оружия (для каждой охоты – свой калибр!). Но мы в этот раз были вооружены ружьями Veretta, а патроны использовали комбинированные – с разной дробью. В одном снаряде была дробь № 3 и № 6 («тройка» на дне контейнера, а «шестерка» – сверху). Причём такие патроны в Финляндии используются на охоте довольно часто, когда предполагается охота на «разнокалиберную» дичь.

В общем, хочу подчеркнуть, что охота в местечке Simo прошла успешно, очень интересно, увлекательно и, главное, – познавательно. Представители компании Sako Павло Таммисто, Кари Купаринен и Пентти Лоухисола всё организовали на высшем уровне, а сама идея проведения таких встреч, экскурсий и охот вызывает самые положительные отклики. Прекрасно, что охотники, собравшиеся из разных уголков земного шара, несмотр-

ря на различия обычаев и традиций, легко и быстро находят общий язык и с огромным удовольствием общаются друг с другом, ещё раз доказывая, что охотники – это особое сословие людей, в сердцах которых горит один и тот же пламенный огонь.

Рамки журнальной статьи не позволяют рассказать вам о том, как «Большой Русский Эл» из «КАЛАШНИКОВА» (Big Russian Ell), – это всё, что осталось от моего имени, – научил австралийца пробовать свежую лосятину, в виде особого кулинарного блюда – сырой вырезки «на крови» (наши охотники меня поймут), а финнов – готовить по русскому охотничьему рецепту лосиную печень.

Словом, на охоте – как на охоте. Было всё: байки, костёр, походная кухня, чествование короля охоты, последняя зелёная ветка добытому зверю и многое другое. 🐾

*Р. С. Наши охотники старшего поколения многие годы охотились на крупного зверя или с гладкостволкой или же с оружием под два известных нарезных патрона 7,62x53 и 9x53. В это время просто не было других возможностей. Сегодня же есть выбор, которым нельзя не воспользоваться, поэтому советую обратить особое внимание на карабины под патроны калибра 9,3x62, 9,3x66 Sako или же 9,3x74R как наиболее подходящие для этих целей. Удачной вам охоты, ни мяса, ни шерсти...*

