

*27 декабря 2006 года на 94 году жизни перестало биться сердце конструктора стрелкового оружия Германа Александровича Коробова.*



# ПАМЯТИ Германа Александровича КОРОБОВА

**Г**ерман Александрович Коробов был одним из старейших и опытнейших конструкторов стрелкового оружия нашей страны. Он проработал в ЦКИБ СОО (бывшее ЦКБ-14) с 29.04.1039 г. до последних дней своей жизни, т. е. более 67 лет. Заслуги Г. А. Коробова в развитии самого массового вида стрелкового оружия исключительно велики и фундаментальны. Почти 60 лет своей трудовой деятельности он посвятил делу создания перспективного отечественного автомата, разработал два десятка опытных образцов и участвовал во всех конкурсных ОКР по этой теме. Герман Александрович является автором первого в мире автомата, выполненного по схеме, сейчас известной как bull-rup, с которым он участвовал в конкурсных испытаниях в 1947 году.

Проведя большой объём фундаментальных исследований, Г. А. Коробов разработал оригинальную схему автоматики с полусвободным запиранием и замедлителем срабатывания курка, на основе которой им был создан опытный автомат ТКБ-454. Его конструкция по ряду важнейших моментов определила направление работ по совершенствованию автомата АК до уровня АКМ. Схема

Коробова с полусвободным запиранием получила международное признание и была реализована в 5,56-мм французской штурмовой винтовке FAMAS, принятой на вооружение в 1978 году.

Герман Александрович провел фундаментальные работы по исследованию влияния темпа стрельбы на кучность попаданий, обосновал концепцию двухтемпового автомата. Он первый установил, что для улучшения кучности при стрельбе из неустойчивого положения необходим высокий темп стрельбы, а при стрельбе из устойчивых положений – низкий. Концепция двухтемпового автомата легла в основу ряда конструкций автоматов других конструкторов-оружейников, участвовавших в ОКР «Абакан». Заслуги Г. А. Коробова в создании перспективных образцов автоматического оружия отмечены государственными наградами.

Герман Александрович Коробов обладал удивительным конструкторским талантом, нестандартным подходом к решению сложных технических проблем проектирования оружия и преданностью делу, которому посвятил всю свою жизнь до последнего дня. Без остатка. 